מוס פלקס לעיצוב וייצוב שערך

חדש
מרכך בעיצוב השיער

שיער מסודר
FLEX MOUSSE – הקצף המדהים של פלקס, גורם לכל שיער להיראות בריא, רענן ומוח לסידור.

בלי ברק שומני
FLEX MOUSSE מאפשר לעצב את השיער בכל דרך רצויה ואינו משאיר עליו שכבה של חומר שומני מבריק.

ללא הרגשה דביקה
FLEX MOUSSE שיער יפה, משיי, רך ונוח לסיתוי, ללא אותו כיסוי קשה ודביק שגרמו חומרים מושנים לעיצוב שיער (ספריי).

חוסך לך מספרה
לחיצה קלה על המיכל, מרחת הקצף הריחני על השיער, ומרגע זה השיער משיי, רך וכ.חומר ביד היוצר. ניתן לעצבו בכל צורה שהיא – כל זאת בשרחת עצמי ובחסכון כספי ניכר!

לבחירתכן: FLEX MOUSSE רגיל ו-EXTRA CONTROL.

MONEY BACK GUARANTEE!
רבלון משוכנעת בטיבם המעולה של כל מוצריה. אם מסיבה כל שהיא השמוש ב-FLEX MOUSSE אינו עונה על ציפיותיכן, החזירו אותו וכספכן יוחזר במלואו עד 31.12.85.

FLEX MOUSSE – מסדרת פלקס לטיפוח השיער: שמפו, קונדישינר, מוס.

מוס פלקס המעצב הפרטי שלך.

REVLON

ריקודה ועטמה האורדו

עמית לוינסון וברוג'יט: היא לא צמחונית

אחד המקומות החביבים ביותר על עמית לוינסון, הוא בית־הקברות שברחוב טרומפלדור, שם תל־אביב הקטנה וראשונה ושרים וקמים לתי־חייה בעיני רוחו של חוקר תולדות הישוב הצעיר (29) הזה.

במארין, לעומת זאת, הוא מעדיף את חברתם של נסיכים ורוזנות, הנ־מצאים עדיין בין החיים. הללו, שולי־חים לו, לדבריו, ברטיסי טיסה ובלבד שיוכלו לראות את זיו פניו ולשמוע את ה„בונסואר" וה„ה ח'ארוד" שלו.

בביקורו האחרון בעיר האורות, שגש לא רק נסיכים ורוזנות אלא גם כוכבותו את קתרין דנב ואת בריג'יט בארדו. את דנב – במסיבת יום־ה־הולדת הראשון של „קאנאל־פלוס", ערוץ הטלוויזיה הרביעי החדשני של צרפת (המועדל 24 שעות ביממה) והמגמתל. על־ידי בעלה של דנב. את בארדו פגש בפתיחה המחודשת של מוזיאון הלילה היקרתי „לה נארד".

עמית, יפה־תואר, שניהל בשע־תו מועדוני לילה – שאל את בארדו אם יוכל לקרוא את המועדון הבא שינהל, על שמה. „זה מחמיא לי", ענתה חתולת־המין של שנות השי־שים. „אבל אינני אשה של מועדוני־לילה. אני מעדיפה להעניק את שמי לאגודת צער בעלי־חיים".

למרות היצחנה הרבה והמפורסמת לבעלי־חיים – בארדו איננה צמחו־נית, מספר בפליאה עמית הצמחוני. ואפרופו צמחונות, הפרוייקט הבא של עמית, יחזיה ככל הנראה, תרגום ספר הבריאות הפופולארי של ריקה וראי לעברית.

■ נורית בת־יעוד

פחות מעולם אחר

לא כל ושתנות של העשירים והמ־פורסמים חייבות להיות כה יקרות. לפעמים מספיק הרעיון המקורי. המלחין והתמלילן סטפן אונר־היים היה עריין ילד, כאשר פגש כאוס־קר המרשטיין ה־2. הוא לימד את המרשטיין לשחק שח ורורותי המרש־טיין, לאות תודה, הגישה לוונרהיים

אלי מקגרו וסטיב מקווין: פרחים בפח

ישנה גם המתנה שהגישה קתרין הפבורן לוברי פונרה: שניהם נפגשו לראשונה על בימת ההסרטה של „הר גם המוזהב", שהיה, בעצם, סרטו האחר של פונרה, בטרם חלך לעולמו. הפבורן הגישה לפונרה את כובעו הישן של ספנסר טרייסי, שהיה חברה לחייב, זה היה אותו כובע שהגיש הבימאי ג'והן פורד לטרייסי כמתנה, לאות שהיה זה „כובע המזל" שלו.

■ דרורה שביט

בחברה טובה

מומחה גדר

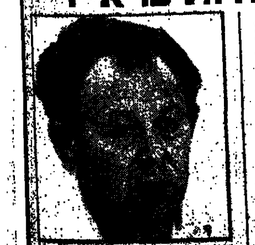
לא רוצה להיות פראייר

ש"ר־הבריאות, מושה גדר, ירוע כ„פיטר" רצינ„ן הצלחם על עקרונו־תיו ללא משא־ומ„ן. כך בפולישיקה כך גם במשרד־הבריאות. עכשיו הוא יוצא נגד בחברת המיוחסים במרינו. שרים, סגנים, חברי־כנסת, מנכ"לים ושאר נוגים מהחוק המיושן, שמאפ־שר להם להיות משירותי רפואה־פרטיים, על־חשבון משלם המיסים, בארץ ובחו"ל.

בתקופה של קיצוצים מכאיבים במערכת הבריאות, אישורה הממשלה השבוע בתקציב מישרד־הבריאות 190 מיליון שקל, לכיסוי הוצאותיו הדש־איות־הבריאות של המיוחסים.

בימים אלה, הבריח שמיסאי קטן של מיוחסים הצליח בכבר לחסל את כל התקציב הזה, תוך המיוחה זוה־שיק. לא בשאיוה אגרה. מושה גדר אינו מחריב את ועמנו על מנע ממלה־זת, שלדעתו צריך לשנות אותה. גדר נ„ים מבנו לא רק אלו המכונים ביום המפקידים – אלא מאות לשעבר־שרים, חברים ומנכ"לים, המפקדת הא־לה מקפידות לשלם לבד את הלוחץ דנם. בפיתוי כאשר עשרות אחרים מאי־לים לשם תשלום הוצאות. למעלה מ„חצי מהם בחרו, שיקיבו את מיוחס.

עוד מעניין שיש בל נפשיעותים של „חנולים לחולי מרוחקות. כתו־לק, מהמיקרים הם מוסכים. למרות שלא קיבלו את אישור מוקדם מהקו־



מרגות גדר קמיבה בלוקן הדש

לת על־יי הדקן לאישור. בקרוב יוגש דוח־ראיות־ל„ל. בשום מקרה מדיפי המחלות לא יוכשרון ובראש הם מבקשים לחזה. בראש הדש־ים המוכרים המפקדת הא־לה מחזה־ה־הבריאות.

מושה גדר מקבל בלוקן הדש הוא עומד בקרן. הדש נבנה בכסף המופעלים עליו. „אם הוא רוצה שיהיו לנו תשלומים, הוא יכול לבוא אלינו ולבקש". אומר מנכ"ל הדש, אלי מקגרו, ומוסיף: „אנחנו מוכנים לדאוג לו לכל הדרוש".

ליון טיילור וריצ'ארד ברטון: יהלומים על עלים

האם דיאטה גורמת דיכאון? ● מדוע יש הזוללים ולא משמינים ואחרים מסתגפים וממשיכים להשמין? ● מה הקשר בין מצב־הרוח להרזייה מוצלחת? ● מחקרים חדשים מנפצים מיתוסים ישנים

מאת דבורה נמיר

אפשר גם בלי ארוחת־בוקר

רק מי שהתייסר בכל מכאובי הדיאטות למיניהן יודע, שבצד מציאות אכזרית של המאמץ להרזייה – משתוללות בשוק המירע, המוך־המון אמונות טפלות. קשה לעקור מן השורש אמונות כאלו, אלא אם כן מוכיחים, שחורר־על־גבי־לבן – את החיפך הגמור. וגם אז זה לא תמיד עוזר.

האם דיאטה גורמת לדכאון? האם ויתור על ארוחת־בוקר אכן גורע מן הריכוז והיעילות בעבודה? האם השמ־נה קשורה בשפון הביולוגי? האם למב־נה הראשיות יש קשר להרגלי אכילה? האם יש מזון שגורם שמחה, ומזון שגר־רם עצב? האם דיאטה הרזייה משפרים את חיי הנישואין או הורסים אותם?

מעגל קסמים

הדברים שנכפר כאן מבוססים על מימצאי מחקרים רבים, שנערכו במס־דות מחקר רפואי בעולם. לכל מי שרד־צה לדעת את הקשר בין הנפש, מצב־הרוח, הדיאטה הנכונה וההרזייה המו־צלחת, מיועדת כתבה זו.

אפשר להתחיל במיתוס, שיש נשים בעיצרות הוזלות כל היום אוכל עשיר ורב־קלוריות, נהנות מלחם ועוגות ולא משמינות. לעומת בעיצרות אחרות המסתגפות בדיאטה דלת־קלוריות וד־לת־שחמימות, וחן שמנות־שמנות. מדוע? האם זה קשור למזון בלבד?

לדעת החוקר ד"ר ג'ורג וואריינג, פרופסור לחינוך גופני באוניברסיטת אונטריו, קנדה, סוד המשקל הנכון והרזיה נעוץ אך ורק בפעילות הגופנית, ולא בצריכת הקלוריות בלבד, ומכאן החשיבות של שילוב פעילות ותזונה נכונה.

לצורך המחקר עקב המומחה אחר קבוצת נערות ונשים בעיצרות, כולן שמנות, שהתאמצו לרזות וצרכו רק 1200 קלוריות ליום. בקבוצה השניה היו בעיצרות רזות־רזות, שזללו מזון מכל הסוגים בתכולה של ובסך הכל 2500 קלוריות ליום.

טוען ד"ר וואריינג: „התברר, שאותן נשים שמנות, שצרכו מחצית הקלוריות רצו לרזות ורק מבנו מעצמן המון מזון מעט. אך הן היו חלשות, חסרות כוח ולא עסקו כלל בפעילות גופנית. השו־מן הפריע להן וריכא את הרימוי הצע־מי שלהן, והוי מעגל קסמים". לעומתן הנערות הרזות והריקות, שתרמיתן היתה חשובה להן, שמרו על מנהגי אכילה נכונים, אפילו בתצרוכת כמולה של קלוריות. אבל הקדישו מספר שעות ביום לפעילות גופנית. הן לא המתינו שאיזה מעטה יגלוש אם גופן והשומן יעלם. הן עמלו קשה, אבל חשו כטוב, אכלו יותר – ולא השמינו", טוען החוקר.

הוא מעביר אחר התנהגותם, ור־שמנם, משקלם ומצב־רוחם של שומרי הדיאטה הנוקשה, טוען, שעוקף המש־קל הון אנשים אלה לאמללים. „אם תזונאית מרכיבה תפריט דיאטה נכון ומאוזן, אפשר לצמצם גם את הירתרים הנדרשים משומר המשקל, ולסיוע לו לרזה, במצב־רוח טוב. הדיאטן תוקף רק את אלו שאין להם כח נפש לרזה". חיל בריאות הים סגלים – ולא לזר־פר", אומר החוקר, הוא מטפר עוד, כי המקרים היחידים המוכרים בספרות הפסיכיאטרית, של דיכאון על רקע דיאטה הם אותם מקרים שלשמנים אין הכוונה, הם כופים על עצמם דיאטה רזון של 500 קלוריות למשל, ללא יי־עוץ רפואי, או שהם מחליטים על רעת עצמם להרבות בפחיות נחלים בלבד, או לצום יומיים בשבוע. רק מצבים כא־לה נגרמים לגרוי־שינה, עצבנות וד־און. מה גם, שבמקרים רבים אין משי־גים הרזייה מהירה, והאכזבות מן העיפיות הגבוהות גורמות למשבר נפ־שי.

מוקש בטלוויזיה

האם חשוב באיזה שעה אוכלים את הארוחה הגדולה והמרכזית? – לא. אבל תוקיי אוניברסיטת מינסוטה בא־ר"ב, גילו, שאם הארוחה מכילה צל־חת אז כנס מרק רל־קלוריות – פרוס בקצב יותר מהיר. 1000 שמנים קיבלו אותו תפריט. קבוצה אחת שתתה כוס מרק בתחילת הארוחה, ובעקבות תתי־שת מלאות זו, לעסו לאט ואכלו פחות. הקבוצה שלא שתתה מרק, אלא ניגשה מיד למנות העיקריות, אכלה בלהט רב יותר, כמות יותר גדולהשל מזון.

גם לאורח־החיים ולהרגלי ביתור קשר ישיר להצלחת הדיאטה. עובדה היא, שחוקרים אלה מצאו, כי גם שומ־רי משקל הנאמנים ביותר לתפריט שנקבע להם, צוכים בשליש יותר קלוריות, כאשר הם צופים לשמות אר־בע שעות ביממה בטלוויזיה. אלה הם מצבים בהם שוכחים את הדיאטה, נמוך־פים אחר המתרחש על המסך הקטן, וחושפים פומ. ומשם חשיפים קסנים, שתכולת הקלוריות שלהם גדולה. כא־שר באים להישקל ולהיבדק, שוכחים ולילות קסנות אלו ומתפלאים מדוע לא ירדים במשקל.

„בלי פלוריזיה ופיתויים, מרזים מזור יותר", אומרת ד"ר מריה סימוני־סון, האחראית לפרוייקט „אמתה והמר־ייה", באוניברסיטת גון הופקינס.

חשוב גם היכן אוכלים. לא רי בס־פירת קלוריות, אז מצב־רוח טוב. כא־שר אוכלים בחדר שאורותיו עמומים, אוכלים פחות. בחדר מואר, וחלים יר־תר. כלי תגשה כחים מדבאים את התיאבון וכלים בהירים, מגבירים את תתאבון. בקיצור: בפינת אוכל חשוכה, עם נר אחד, בצלחת כהה, אוכלים 500 קלוריות פחות – ועריין נשארים שב־עים.

איך שומרים דיאטה ביחד עם מצב־רוח טובה? חלל תלוי בסוג המזון ממנו מרכב התפריט. לא רק קלוריות חשובות. יש מאכלים הגורמים מצב־רוח טוב, ויש שעושים „נאחס" על הנשמה. שני הסוגים הם בעלי אותן תכולת קלוריות. לא מאמינים?

לדברי ד"ר רוברט גוברין, מומחה לתזונה ולהרזייה, שפירסם את מחקרו האחרון בספר שהוקר לדיה, מכיל המזון הרגיל מרכיבים מסוגים הגורמים לפע־לות הורמונ„יות־המוח, האחראים על התיאבון,הרעב וחשובע. כך, למשל, הוא קובע, שכל המאכלים העשירים בכולסטרול, מרכאים את מצב־הרוח ומגמולים את תחושות השובע והעל־זה. ויתור בזמן דיאטה על ביצים, בשר בקר, חלב מלא, אלכוהול, סוכר, קפה, עוגות וגבינות צהובות – משפר את מצב־הרוח בעת דיאטה. עם זאת, טוען ד"ר בנוגין, שבעת דיאטה חיי־בים להקפיד על קבלת ויטאמין ב־3, האחראי על מצב־הרוח, וזה יחיבי לה־צלחת הדיאטה. ויטאמין זה מצוי בשר עם בוב מונה, שמן זית, שמן בוטנים, שמן תירס, אבוקדו, בננות, אבוי פוך אן, כרוב, כרוביה, תרד, יוגורט ואורז חום. הכללתם בדיאטה גם תורמת לאמון קלורי יעיל – גום למצב־רוח טוב.

אומנם, יוצא מכך שרוב המזונות המעודדים מכילים שומן צמחי, אך כל דיאטה, ותהיה הקפדנית ותדלה ביותר בקלוריות, חייבת לכלול קצת שומנים. מסכיך הדוגר, אך לא שומנים מן הדי, אפילו ערכם הקלורי זהה לאלו של השומנים מן הזומנה. משום, השפעתם על שומר הדיאטה היא המכרעת.

תגובת הבעל

האם דיאטה רצחנית יכולה לחש־פיע, למשל, על חיי הנישואין?

ד"ר מיאטורו פיסרנטיגנס, סטיביא טר גרוע מבחיה סרדיגנסנס בניו־יורק, מספר, כי במקרים רבים בהם נתקל, להם כך. ההצלחה בדיאטה מתחילה בראש ולא בגוף בלבד", הוא אומר.

המלצה לבריאים

אותה האמונות הנפוצה היא, שחיי־בים לאכול ארוחת־בוקר, אפילו בדיא־טה הקיצונית ביותר, משום שבמשך היום שורפים את הקלוריות, במיוחד כאשר דיאטה זו היא דלת פחמימות ועשירה בחלבונים, כמקור לאנרגיה. „שטויות", קובע בפסקנות פרופ' ארנו־לד בנדר, המומחה לתזונה מאוניברס־טת לונדון, שביחד עם עמיתו ד"ר ני־גל דיקי, ערך מחקר בנושא זה. שני החוקרים פירסמו את תוצאות מחקרם בכתב העת „הירחון לתזונה של בריט־ניה" בו הם מרגישים, שאיש לא הוכיח תיאוריה זו. „מה שגילינו הוא, שאין שום יתרה בכושר הריכוז, או ביעילות בעבודה או בלימודים – אם מותרים על ארוחת־בוקר", כתבו במאמרם. המחקר נמשך שלוש שנים, והקיף 800 סטודנטים. 50 אחוז מהם אכלו ארו־חת־בוקר עשירה בחלבון, והשאר הס־חל קרע בין בנידוגג, כאשר אחר מהם היה בדיאטה ויורד במשקל. „השוני בתדמית החדשה של המרזה, הביאה לשינוי באישיות ובהתנהגות של בן או בת הזוג כלפיהם, ומכאן הסכנה להמ־שך יחי הנשואין", אמר.במיוחד ניכרת התופעה, כאשר את הדיאטה עושה אשה נשואה, אומנם, בעלה תמיד העיר לה על וליולותיה ורחף אותה לדרת במשקל, אך עם נשירת הקילוגרמים, רכישת המלתחה החדשה, שריקות הבברים, המחמאות ומכמי החערבה ל„אשה החדשה" ' מאבד הבעל את הכטחון העצמי שלו, קובע גם ד"ר גון הארסון, מאחוז מרכז רפואי.

ד"ר הארסון, מי שהיה בזמנו נשיא האגודה האמריקנית לטיפול במשברי נישואין, טוען כי חוזה על האשה לו־בר מראש עם בעלה, על מה שמצפה לשניהם, כאשר תעליה בדיאטה ותיש־בר ממשמניה. רק שיחה גלויה כזו, יכולה למנוע אפתעות ומשברי בחיי הנישואין. „לא הייתי ממליץ לאף אשה נשואה ושמנה, לעשות דיאטה ללא הדיעצות מקדמת עם הבעל ובחינת תגובותיו", הוא אומר.

ומה יעשו השמנים שאינם מצלי־חים לרזות במשקל, למרות כל הדיא־טות?

לאלה, אין עצה. לאחר שינסו הכל, רצוי שיעמדו מול הראי ויאמרו מאה פעם ביום: יש אנשים שוודלים, בתנים, וחמדיי יהיו רזים, ויש המסתגפים וסוב־לים – וחמדיי יהיו שמנים.

מרבאו – אך זו המציאות. כך עולה ממחקרים רפואיים, שבהם את השפון הביולוגי ומבנה האישיות של כל אדם, ובמיוחד של השמנים, כמו שקבע ד"ר וויליאם בנטו: „כאשר כל הדיאטות נכשלות – סימן ששפוט נולדתם לחי־ות שמנים־לנצח". זהו המקרה. העצוב, שהגוף מוכרח לאגור שומן כדי לחתי־קים ולשמור על הבריאות. האשם הוא בשפון הביולוגי. „גם אם מרזים כמה קילוגרמים, מחר מאר חוזרים למשקל הקודם. לסטאטוס של שמרלנצח.

יפה על־באבא?

חמש נשים ליד האופנה ● מה הן בוחרות ללבוש כשהן לעצמן ●
הפנטאזיות נשארות על המסלול ובכל זאת – תוצאה לא רעה

מאת נורית בת־יער

צילם: מנחם עוז

על המסלול – האופנאים ממנסזים. עושים יד אחת עם עליי־באבא, גונבים את יה־לום הכתר, חולמים על הבדוקאדים של לוהאי קאטורו.

בחוץ, הענייניים נתחבים בצורה מעשית יותר, ואפילו אצל נשים שאוכלות אופנה לארוחת־בוקר, נושמות אותה כסיד לאורך הסיילת, ולוקחות אר־תה איתן בלילה למיטה.

הנגיעה באופנה היא המכנה המשותף ליפות, שמצלמתנו קלטה על הסיילת של תל־אביב. המפריר ביניהן הוא חתך הגילים. אחת בת 16 והלכת על 17. שתיים בשנות ה־20 שלהן, ושתי־ים אימהות לחיילים וסטודנטים, בשנות השלושים והארבעים שלהן, למרות שאין רואים זאת עליהן.

מעצבת האופנה שבחבורה היא אלכסנדרה הקן (39), סנדרה – למכריה הזוכרים אותה מהתקופה בה עבדה בבוטיקים של גרעון אוברון ורפי יע־קובזון.

סנדרה, שחידדה את חוש האופנה שלה עוד בשעבדה בפאריז ב„מאר", שם נמכרים רגמי הש־מות הגרולים של הפרט־אפורטה תחת קורת־גג אחת – פתחה בימים אלה סטודיו עצמאי ברחוב בר־כוכבא (ליד ריזנגוף סנטר). „את חייבת את זה לעצמך", אמרו לה חבריותיה.

אותה לא תתפסו בלי בגדים מהסטודיו הפרטי, כך שזו גם מקור מעיל היומיומי שלה עם הכיס התלוי, המתובל בברדס סרוג וממחטה בצבע פוקסיה.

עדיה מאירצ'יק מייצגת כאן את הרגמניות. אבל בחוב הלימון המעילי הזה, המיני השחור הנב־מוד מבר הפוטר, ואפילו צמידי העור החוהבים ובעלי הפאייטים – לא נרכשו אצל האופנאים הנוצצים, שעבורם היא מרגמנת. את אלה קנתה

משמאל: עדה מאירצ'יק במעיל ניילון צהוב, מיני שחור צמוד ונעלי בד רקומות פאייטים. למטה: אלכסנדרה הקן – במעיל צמר בצבע זית, כיס תלוי וברדס בורוד פוקסיה

מימין: ציפי ברזילי בשמלת מעיל בצבע חאקי עם מגע ארטקוני של טלאים. משמאל: המשחקנית בעליזותה ארכנה לבמה מבד פוטה, מעל מכנסי צמר ותיק גדול ואדום כמתם צבע.

הפופיה התמירה אצל חברתה, מעצבת צעירה בשם סליה נתנזון.

המראה הצעיר־זרוק החביב על בני השתחררת, משודר על־ידי נעמי בן־אמוץ. נעמי, שהקניית־קלנע־בירק, הולכת על שחור. מה שמציין מנ־ות את למיקטורן שלה, זו ואלצת מי ארוכה המצויי־רת־ביד על־ידי רם יעדי. את הצעיף הסטנטי מר־גה לה חברה, וחברה אחרת אחראית גם לכיסוי השיער שלה.

אפרופו חברות. נעמי ועדיה הן חברות טובות. הן הכירו אצל אבא של נעמי, דן בן־אמוץ, שעדי־יה היתה חברתו. הידידות הזו היא שהכניסה בנע־מי חשק לנסות כותה בדיגמנות־צילום.

מי שלעומת זאת, מכירה את המסלול, אך מע־דיפה לעמוק עתה בהדרכה אופנתית לנשים היא חמי שחורי. חמי תולה תקוות רבות בסטודיו „מאיה" בו תשתף פעולה עם המאפר ירין שחף. חמי בלבן, בעליונית מבד הסטר של ג'קלין בי., משובצעת שאפשר להתעדכן אופנתית גם ללא הבאות מרובות, באמצעות אביזרים סטנוגיים כמו גרב מגולה, נעליים מכיכר השעון ביפו, תיק אדום ובעיקר דמיון.

ציפי ברזילי־ברזילי, הקניינית הראשית של אופנת השק"ם, שהפיתה בו רוח חדשה ומקיימת בו מבצעים מיוחדים לבקרים – משרכנעה, שהדרך להתעדכן מבלי להתרושש היא לנצל את המבצע העכשיווי שיומה, המאפשר רכישת שני פריטים במחיר של אחד.

את ציפי עצמה פגשנו במשקפי־שמש „קאר־רה" כשלעורה שמלת־מעיל של „פיצ" מבד חאקי של מדים, המקשטת בטלאים של ג'ינס חלק וג'ינס חאקי שמבוגיות נטעות עליהן. מעם היא עבדה בתיאטרון ובטלוויזיה. כששואלים אותה מדוע נמשה אותם לטובת האופנה, היא עונה „מה שאני עושה עכשיו זה לא תיאטרון וטלוויזיה"

למטה: נעמי בן־אמוץ במראה זרוק – החולצה ארוכה מן המקטורן ושיער מטושה עם קוקו זעיר בעורף.

גורדן מכריזה על חודש בריאות השיניים.

מ־32 עובדים לגורדן

קנה גורדן בחודש בריאות השיניים, ותקבל 4 מברשות במחיר 6,864 ש'
9,254 ש'

זאת ההזדמנות לחדש את מלאי מברשות השיניים לכל המשפחה, לכל השנה!

יותר גורדן יותר כדאי!

הרופאים ממליצים

רופאי השיניים ממליצים להשתמש ב־4 מברשות שיניים במשך השנה: מברשת אחת לכל שלושה חודשים.

כך ניתן להבטיח צחצוח יסודי, ולמנוע פגיעה בחניכיים.

מברשת הבריאות

מברשת השיניים הבריאותית של גורדן בנויה בעיצוב אנטומי, המתאים לחלל הפה ומאפשר צחצוח יסודי בכל חלקיו.

מברשת השיניים הבריאותית של גורדן מיוצרת מחומרים מעולים, ובמבחר דגמים להתאמה אישית או רפואית.

מס' 1 באירופה

גורדן היא המברשת המועדפת ע"י הצרכנים האירופיים, שהם בעלי מודעות גבוהה לחשיבות השמירה על השיניים.

גם בישראל — גורדן היא מברשת השיניים המיובאת הנמכרת ביותר.

גורדן לילדים

צחצוח בריא מתחיל מגיל צעיר. בין המברשות של גורדן לכל המשפחה ישנה גם מברשת מיוחדת לדור הצעיר, שיהיה בריא!

צחצוח בריא

צחצוח השיניים בתדירות הנכונה, בכיוון הנכון ובמברשת הנכונה:
— מגן על בריאות השיניים. גורדן מציעה לך עכשיו צחצוח בריא — במחיר מחיר.

גורדן - צחצוח בריא לשיניים.

הבואן: בלמן בע"מ. הפצה: חב' עדית בע"מ.

מבצע הנחות לרגל החנוכה

כל יום מתנה חדשה

הפתיעו את הילדים בחנוכה עם מתנה שלא נגמרת – מתנה שמגלים בה עניין בכל יום מחדש ונהנים לשחק בה שוב ושוב. תנו להם משחק שיש בו אינסוף אפשרויות לדמיון, ליצירה ולהנאה. שמחו אותם בחנוכה עם מתנה לכל השנה.

שיווק בלעדי:
סוכנויות קופמן בע"מ
מגרשי התערוכה הישנים, סוף ריזנגוף (ע"י גלידה מונטנה), טל' 455141.

אורה שם אור

אני סבתא חורגת

בנות חמישים־פלוס כבר לא מחיי־כות אפילו, כאשר הן נתקלות בבנות־רות „קשישה בת 55 נרדסה במעבר־תצייה...“ או „קשיש בן 62 נשדר לאור היום“. לא מועיל להוכיר לעצ־מם, שגברת תאצ'ר ומר פרס גם הם „קשישים“, שלא לדבר על דייגן, פורדייציקר, מיטראן, אדון וגברת גורבצ'וב, אבא אבן, רבין ומי לא. „הקשישים“ למדו לדעת שהעולם חילק את הקשישים לשתי קטיגו־ריות: המנהיגים והזקנים־חסרי־ישע.

מה שאני רוצה היום לאוורר, זו בעיית קשישי ישראל במעגל המש־פחתי. נניח, שהקשישים והקשישות לא נרדסים ולא נשדרים ולא נרצ־חים, ואפילו פתרו את עניין מניות־ההסכלה. עריין הם במילכוד.

●

לקשישים יש, מדרך הסבע, ילי־דים. ולילדים, גם בדרך הסבע, ילי־דים קטנים. בקיצור – הנכדים. בדרך כלל, המרובר בסבתא בת 50, אשה עובדת: אולי עובדת קצת פחות, אר־לי עייפה לעבוד שבע שעות ועכשיו היא עובדת רק עד הצוהריים: בעלה עובד, ממונה, במשרה מלאה.

●

יש לי הרבה ידידות כאלה. אני זוכרת את השיחות שלנו, לפני עשר שנים בערך, כאשר כולנו רקמנו תוכניות, על כל שנעשה כאשר הילי־דים ייצאו סוף־סוף מהבית, ונעבור לעבוד בחצי־משרה, ואז – נוכל לע־שות את מאה הדברים שניבצר מאתנו לעשותם כאשר היינו צעי־רות והזמנים היו קשים וסחבנו חמי־שה־עשר קילו מהשוק לדירות בלי מעליות, ותפרנו וכיבסנו וניהצנו וציחצחנו ומירקנו ובישלנו בערבים, כי ביום הלכנו לעבוד... כל אחת והחלום שלה: לכתוב סרטים. לחבר מוסיקה. לרכוש השכלה פרמאלית. להשתלב בחפירות ארכיאולוגיות. להתמסר לטריגה אומנותית. לגדל שושנים. למצוא את כל הקרובים. ללמוד ריקודים עממיים. לעסוק בפר־ליסיקה.

אני מרגשת אותן היום, את החב־רות שלי, ואני מרגישה מנורה. אין לנו עוד שפה משותפת. השיחה מתי־גלגלת סביב הנכדים שלהן. גם לי יש נכדים, אבל הם לא אצלי. אני לא בקשר יומיומי איתם.

●

החברות שלי, בשנות החמישים או השישים לחייהן, התחילו וכל מורשי ההורים מביאים את הקטנים פעמים רבות, ומשלמים לסבא־סבתא – אלה הימים שהכת מרצה אחרי הצוהריים באוניברסיטה, או עובדת ב־משמרת שניה בבית־חולים, או סתם רוצה אחר־צוהריים אחד חופשי לק־ניות ולמיספרה. יש כל מיני סידורים להסדרים. יש לי חברות שמוטל עלי־הן לקחת את הילד מהגן, ולארח אר־תו עד שעה חמש, כאשר אמא באה לאסוף אותו. ויש כאלה שמתנדבות לבלות לפחות שני ערבים עם הנכ־דים, כדי שהבת והבעלה יוכלו לצאת ולראות את העולם. ויש המארחים את שלוש המשפחות (ומשלושה ילי־דים יש כבר תריסר, ברוך השם) לש־בת. זהו אירוח מלא הכולל לינה, וחל מיום שישי עד יום ראשון בבר־קר, וסבתא עסוקה כל השבוע בהכ־נות ובסידורים. רק אני סבתא חורגת, מנצלת את השנים שאלוהים נותן לי לעניינים שלי – לא של ילדי ולא של נכדי. לכן החברות שלי מביטות עלי בעין רי עקומה, וכבר שמעתי – דרך רכילויות – שהחליטו בינן לבין עצמן שאני סבתא חורגת...

משום מה, אינני חשה מוסר כל־יות. להיפך, אני מרגישה רגש חמלה כלפי חברותי המצוחרות ונתך אנוחה: „מה יש כבר בחיים, חוץ מנכדיים“

אנחנו לומדים מהריווחים, שבאר־צות שמאחורי מסך־הברזל, זוג צעיר אינו יכול להסתדר בלי בבושקה. היא מטפלת בילדים, עומדת בתורים, מכינה ארוחות. ואילו בעולם המער־בי – בדיוק להיפך: הסבתא רואה את נכדיה, פעם בשנה, ב„בריסמס“, ולי לא איכפת לחיות כמוה.

יהודית אוריין

למה להכות בתמימות היפה

כשהיינו צעירים לימים, לא סבלנו את המבוגרים האלה, שהיו תמיד מנפנפים, בכל שיחה וויכוח, בעניין גילם, כאילו היה ערובה לצדק שלהם. פישרים, מה אתם יודעים: כשיהיה לכם נסיון, תהיה להם זכות לדבר: בגילכם לא פתחנו פה.

כבר אז היה לי ברור, כי מי שמשתמש בטיעון הגילי, כבר רזקן את כל אשפתו הדלה. מעיר שנגמרו לו כל הטיעונים ההגיוניים. היה ברור, שבעצם אין ביכולתו לשכנע, ואין ביכולתו לנמק, ואז הוא שולף את הנימוק הביולוגי שנותן לו יתרון שאין לנגדו, כי לעולם הוא יהיה מבוגר ממך. הנימוק הביולוגי שיש בו אומנם יתרון של נסיון־חיים, הוא יחד עם זה, יתרון פטפוק. כשאני משווה את כושר החשיבה, מקוריותה, רעננותה, זריזותה והגועות שלה, זכור לי שהיתה בשיאה דווקא בגיל שכינו אותי פִּשְׁמַשְׁנִיקָע.

לבר מהצטברות וחוכמת־החיים, כל מעלותיה של התשיבה פתחו והלכו מאז. היא פחות אמיצה, יותר איטית, לא סייפנית כמו אז. אבל באותו גיל לא ניצלנו את חולשתם של הגדולים, האמנו לתומנו, שיותר מבוגרים יותר משכילים, והרכנו ראש בפני כבודם – פרי החיזוק של אותם חימים.

עם זה זיה לי ברור כבר אז, שכל מי שמגייס את הנשק הביולוגי הוא זקן שכליה. וזא מפחד ממני וריפותו, ורזותו וחרותו של השכל הצעיר, ולכן הוא מגן על עצמו כמיסטר שנותיו, ואז הבטתי לעצמי – כמו עוד מיני הבטחות בקשר להורות ולאימהות – כשאני אזיה גדולה, לעולם־לעולם לא אשתמש בנימוק הגילי, המעיד כאמור על עמדת חולשה. וגם היום במיפגשים של צעירים ומבוגרים, בני־נוער ומורים, כאשר מתעוררות שתי מישמרות גיליות, אני רגישה מאוד כשאחד המוענים – גם בן איזה פישש. בן שלושים, שכבר לא מבין את הנוער – כשהוא מעיר לצעירים בהתנשאות על תמימותם, ודורש רספקט בפני הנסיון שלו. כשאני שומעת קולות כאלה ברור לי, שכבר יש לו לבחור בעיתת הזרקנות, שהוא כבר בתהליך שבו מתחילים לפחד מראשים הללו בעלי השיער הכסמיך.

במקום להסביר כמה לקייה ושיבתם, במקום למצוא ניטוקי־גנר, הוא מכה בתמימות היפה שלהם, בנקיון הזה שאינו יודע עדיין פשרות, באיזה אידיאלים מבורך, שהם יאבדו כשייצאו לרחוב, הנושים בדרישות גבוהות מעצמם ומהחיים.

וכמה הייתי רוצה, שמישהו מהגדולים יבוא בי במשהו כמה תשתיקי פישערקע, שיאמר לי: בעוד כמה שנים תהיה לך זכות דיבור. כמה מעליב הבבור הזה לגילי ולנסיוני. הם לא מביינים, שעד היום כשאני נוסעת באוטובוס מלא, אני מרגישה שאני חייבת לקנות את מקומי למבוגרים. ועדיין אני מתכופפת להרים משהו נופל, משום כבודם של הגדולים. ועדיין יש לי הרגשת התנגבות מתוקה לטרק, שהוא למבוגרים כלבו.

שולמית גלבוע

קומנדו דת

דמקום – מחלקת תריון בר־סיסכון, בבית־חולים הסתדרותי גדול, במרכז הארץ. אחת ויחידית שבה יש לשטפי־תרם פרי, ולכאב – תבלית. התמונה תורת על עצמה: נשים צנומות, שעיניהן בוערות בתחושת שליחות, נכנסות לחדר. במבט אומר הן מאחורות את הסיסמ־שרגע מיקרי זה אין לידיה אורחים ומומנה אליה: „אתחנו את, האם את שומרת מסורת?“

חיך חלוקתה את חכיסה, מלבינה בפריקת. חשה מחייה: „שמידה המסורת תגן עליך, חיי אין אמתי מכל חבריים“. בעיני שבר, חה הכאוב נדות, בשעות של חיות חן הסטיקות מישעבוו, „אחתנו את“. בת־ישראל שמשבחה.

●

„בכל מלחמה הנו“, הן מבטיחות, אחר הבאה לראות את הארה, ובלי לגמה. „אבל אמרתי לך לחיריש שהמלחמה עלינו“ נדמות לה לחיריש שהמלחמה עלינו. בדרך הדחתו, או סיבה, הא־ליתחתו, אמתי הסיבה לחם.

ר ריסיטנו הנו“, הן מבטיחות, אחר הבאה מחמיה, הלשה שאין הסטיקות ראיות. „אבל עלינו מלחמה בין אמתנו לבין אמתנו“ הן מבטיחות לבשים שאין שבלות עסים מבטיחה. „אבל אמתנו שוה הן מאחרים ולבשים הסבירה לחיריש הנו“ ובסיבה. – „אמתנו“ הן מבטיחות. „אבל אמתנו עליונות לאמתנו“.

●

ריסיון לנוכל עיבו ריאיונות, בחרו הנו“ לרשיות עם הרשים, בסיבות עלינו, אבל נאמר „הלא, בסיבה בסיבה מהם הנו“ שהבנים“ בחלק מאיבחתיו מיבה הבאה את הנים – טרשות לה לחשלש בחמתן ומשמן.

ורדה רויאל (ויזלטיר)

בוקר אחד, כשפתאום נמאס

בוקר אחד, את קמה על חיק בעלך ושלושת ילדיך ויודעת, שאת אשה עקורה ובודדה. את חשה, שהמסגרת שאל תוכה הערית את כוחותיך ואת המצית נשמתך, איננה אלא סביבה אובייקטיבית, למעמים גם עויינת, ואיננה מעניקה לך כוחות. את מרגישה מנושלת מכל.

יתכן שאת האשה העמלנית, הנקייה, שכל חייך נאבקת כדי לשמור על כך, שהבית יהווה סביבה אנושית שניתן להיות בה, ולא אורווה מסריחתו והנה, יום אחד, את מגלה שילדיך ובן־זוגך רואים בך רס"ר משמעת, שנוכחותו מבבידה ומאולצת, על סף הטיוטות. את ראתה אותם ומתכוצים כנגד החוקים שאת מנסה לכפות עליהם וכנגד קובלנותיך המתמידות. פשוט נמאס להם ממך. את מרגישה שטוב להם כשאת מתרשמת. ואז מתחשק לך לברוח מהם, או למות.

●

ויתכן שאת האשה החמה, המעניקה, שכל חייך רק היית עסוקה בלתת ולתת. ויום אחד קרתה לך תאונה, שהשביבה אותך במיטה. או שמא הרשית לעצמך להלות, וכמה ימים היית זקוקה שהם יגישו לך מרק חם. אז־אז גילית, שבכית הה, שלמענו את מוכנה לתת את נפשך, כולם עסוקים, טרודים ובהולים, ולאיש אין זמן אליך. את גילית שכל עוד את במצב־מעניק יש לך זכות קיום, אבל ברגע שאת זקוקה למשהו, את תושבת למיטרד והם אפילו כועסים עליך על שהעזת להלות להם.

ואז את שואלת את עצמך שאלות שבעולם לא העזת לשאול, והתשובות שניתנות על השאלות הללו הן חמורות. את מגלה שמשפחתך איננה תעודת הביטוח החמימה והאינסטימית אליה ייחלת, אלא גוף אנוכי ומתנכר. ואת מרגישה שכל חייך היו ביזבוז אחד גדול.

כך או אחרת, יום אחד את קמה ומביטה, שהמקום שאמור להיות המקלט המוגן מפני העולם, הוא שדה מערכה קשה. את מגלה שאין מפלט מפני מאבקי כוח והתחשבנויות. את מגלה שכל המאקסיקות בהן נקטת כדי לברוח ממציעתו הרעה של העולם החיצוני, אין בהן כדי לגונן עליך, ואת מרגישה בואבת, קורבן של בסיבות, מרוסה וממורמרת, ולפעמים אפילו הרסה.

●

עד לרגע בו את מביטה, שכל חייך קיוות, אבל לא הצלחת להימלט מן ההתמודדות עם מגבלותיך שלך ומחסר מודעותך. יום אחד את מגלה, שהמשפחה איננה מגוננת עליך מתולשחר, או משתלטנותך, מתובעניותך, או לחיפך, מכניעותך, מחוסר הנכונות שלך להתמודד עם סחיטות ורגשיות, מפחדי נטישה, וכל יתר הצדדה הנמשיות שבחן כולנו לוקים.

יום אחד את מגלה, שאין לך ברירה אלא להתמודד אם מה שקיים או שאיננו קיים דיו בתוכך. את חייבת ללמוד לתבוע, להילחם, להגר, או להילופין – להתגמש ולוותר. את חייבת ללמוד להלך אל החבל הדק של יחסי אנוש בלתי־מובנים־מאליהם, ותוך כדי כך לעבור את נקשרויותיך, ודרותיך, ושאר בעיות הלדות הבלתי־שרותרה.

ואז תגלי, שבסך־הכל, משפחתך עדיין משפחה טובה ואוהבת, ואת – אדם בוגר, בשל וחזק יותר.

מגיע חנוכה, חג המתנות ● במקום לשבור את הראש ולסייר בכל החנויות – עשינו זאת במקומכם ● יש פירות כמו־אמיתיים, יפים וצבעוניים; יש שעוני־פלאסטיק בכל גוני הקשת, לנערות ● יש גם נעלי־בית מצחיקות וחמודות

מאת נורית ארד

חג החנוכה הולך ומקבל אצלנו אופי „חג־מולדי" מעט. כלומר, אם כבר הגז ממילא יוצא סמוך לסוף השנה האזר־חית, אז למה שלא נחגוג אותו במסי־בות וארוחות חגיגיות ובהענקת מתנות לקטנים ולגדולים גם יחד?

מכל מקום, לא רק ראש־השנה ופסח מאופיי־נים אצלנו בהענקת תשורות. גם חנוכה מתחיל להיכנס למסורת חגי התשורות, וכל זמן שלא מציבים עץ אשוח משובץ נורות צבעוניות וני־שארים בנבול התאריכים הנכונים, מי יעז לחוש מיץ שאנו מחקים את עמי העולם.

מתנות שמביאים לחנוכה אינן מתנות יומול־דת. הן יותר דומות לאלה שמביאים למסיבה. הנה כמה דוגמאות שליקטנו, רובן מוצגות בחנ־ויות רבות ואין בעייה להשיגן.

פירות וירקות פלאסטיק

אם אתם אוהבים מתנה בשיטת הסאלאמי, כלומר, שאפשר להתחיל בקטנה ווולה ולהמשיך בהדרגה למתנה גדולה ומלאה, הרי שפירות וי־רקות פלאסטיים מהזנגי־קונג, הם מתנת חנוכה אידיאלית. ברשת חנויות „קלאס" מצאנו מיגוון גדול, עשרה סוגים ויותר, כאשר חלק מהפירות קשים וחלקם רכים למגע, כמו פירות אמיתיים.

כל פרי עולה 1500 שקל וכל ירק – 2000 שקל. ראש שום קטן עולה רק 500 שקל (יותר בזול משום שרי) ורוזבדנים עולים 600 שקלים. כך, אימא, אפשר להרכיב בקלות מתנה מרהי־בה ולא יקרה. אם יש לכם כלי מתאים בבית – מלאו אותו. אם לא – כל כלי־זכוכית ואפילו כוס יתאימו. אם נגמר התקציב – אפשר להביא פירות וירקות נוספים, כפעם הבאה. אלה, לשם שינוי, אינם משפיעים על המזר...

שעון שהוא אופנה

מתנה לצעירות – שעון צבעוני, שהוא גם תכשיט, גם אופנתי וגם, לא תאמינו, מראה את השעה.

השעון הגדול חזה, הוא השבעון החדש של בני־העשרה ואפילו היותר־מבוגרים. הוא מיוצא מהונג־קונג (כמובן) במיגוון צבעים, פרעל על סוללה, שאפשר להחליף בקלות, ואין צורך להרכיב משקפיים כדי לקרוא את השעה. המ־חיר – זול יותר ממחירו של סווטש, למשל, 37.000 שקל. את זה שבתצלום מצאנו בחנות „קארוסל" שבקניון אילון.

נעלי־בית בספמה תואמת

ילדים קטנים, שמידת הנעל שלהם, עד 29, ישמחו, ללא ספק, לקבל את המתנה המשולבת שמצאנו ב„מרכס אנד ספנסר". אלה נעלי־בית חמות, בצורת שפן, בצבע כז, צהוב או ורוד, כאשר בצד הנעליים יש כפפה תואמת, בצבעה ובצורה. בשאפשר להלביש על היד ולהמון לתיאטרון־בובות. השימחה גדולה במיוחד אם שני ילדים בשפמה מקבלים אותה מתנה ויכו־לים לשחק זה עם זה בכפפות־בובות האלה.

ביום התצלום היה מחיר החבילה 39.990 שקלים, אבל שבוע החנוכה יהיה „במרכס אנד ספנסר" „שבוע הילד" וגם נעלי־הבית האלה יד־כו להנחה.

מתנה לבוס

מתנה שתהיה גם מיוחדת וגם לא יותר מדי אישית: אפשר לקבל את המלה „בוס" מגורשת מבריטה. מצאנו את הכתובת בחנות „אוליר" למתנות שבקניון־אילון, בצד כתובת אחרת, מעניינת לא פחות: V.i.p. אדם חשוב מאוד). אוזלין אמרה לנו, שרבות מעריפות לקנות את הוי־אי־פי. משום שזה מתמיא מאוד למקבל. אבל אם אתם רוצים לרמות לבן או לבת המשפחה, מי הכוס בכיה, זו בהחלט מתנה חביבה לחנוכה.

עין משפחתי

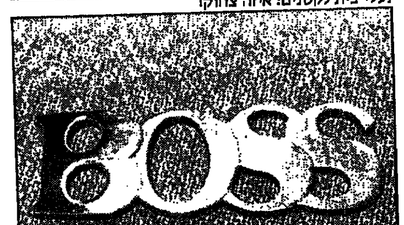
אין כמו האנגלים המעריכים מסורת, יחוס, ושושלת. לכן אין פלא, שהם מציעים כמתנה, את „עץ המשפחה". הכוונה לתכשיט מנחושת וקסיפה אדומה, שיש בו מקום לתצלומים קטנים של הורים, האשה, הילדים.

העץ עולה 25.990 שקל ברשת חנויות „המשכיר לצרכן", ונושא את הסמל „סנט מייר־קל" הידוע.

צילם: שאול גולן

נעלי־בית לקטנים: איזה צחוק!

פירות מפלאסטיק: כמו בחיים



מתנה לבוס: אורגינות מרתחברות

שעון לצעירות: בכל הצבעים

מימין לשמאל: האב עורך זלצר, יוסף, חותנו של גיורא (החשמלאי), רוני (המינהלן), עדי (הצלם), גיורא ועורך הנוהגים.

משפחה של מסלול המירוצים

מישפחת זלצר מבאר־שבע, שלושה בנים פלוס אבא, הצטרפו לחובבי מכוניות המירוץ ● הם מגיעים להישגים בזכות נחרצות ותושייה, בתקציב: אפס ● תחביב יקר, אומר האב, עודד, ומקווה שיימצא מישהו שיעזור להם להמשיך ● רמז דק

מאת רמי נאורי צילם: אסף פוקר

הדרך אשר לתת למישפחה מסוימת, שבה למד לנהוג במכוניות ג'ל ילד, מיום הגיעו לקלאץ' (מצ־מד). גא להכיר, מישפחת זלצר מ־באר־שבע.

בגיל צעיר מאוד, יצאו בני ה־משפחה, גיורא (33), עופר (30), ועמיר (27), עם עודד (55) אביהם, רכובים על ג'יפים, כדי לצוד חוג־לות או ארנבות. משך הזמן בנה להם עודד, מכונאי במיקצועו, קר־טינגים (מכוניות זעירות), כדי ש־ישמשו אותם להגאתם. הם נבנו באמצע השבוע קרטינגים, ובסופי שבוע ג'יפים.

היה זה טיבעי כי כשיגיעו הילד־דים הללו לגיל רישיון על אופנוע (16) יוכלו גם עליו.

מכאן ועד למסלול מירוצי הואר־טוקרוס בישראל, ענף שתתפתח מאוחר יותר, הדרך קיימת קצרה. מישפחה זו התחברותה, אם מכוניותיה, כמעט בכול המירוצים שהיו עד כה בישראל, כקבוצה עצמאית.

נדבק בחיידק

ה„רומן" עם הספורט המוטורי, מתחיל בגיורא, המבוגר שבבנים. לפני כשנתיים הוא שמע על מירוץ המכוניות, שאירגן בעמולה ירחון „מורבו", הירחון דרש מ־כל המעוניינים להשתתף, לגשת ל־מבחנים. גיורא החליט לגשת עם מכונית האוטוביאנקי (מודל 79), שרכש בכספי חסכונותיו. למיבחן נ־גש עם אביו. בשראה עודד את מס־לול „הסללום" (משולשים צהובים המסומנים במרחקים שווים, בצורה מוזגזגת, לאורך המסלול, כשעל ה־נהג לעבור ביניהם), ניבהל וביקש מבנו לא להשתתף. עמד גיורא: „עשרים שנה אני חולם על מירו־צים, ועכשיו אתה רוצה שאתק־ליה ל?". גיורא השתתף, אך לא הצ־ליח לעמוד מול המכוניות האחרות, הגדולות והחזקות שהשתתפו במיב־חן. בזה התחיל וזמתיים נסיונו ה־ראשון.

זמן קצר לאחר מכן שמע גיורא על מירוץ נוסף, שאמור היה להת־קיים בבאר־שבע. עודד יצע לגיורא ללכת לצפות במירוץ ולדווח על מה שיראה. הוא חש צביטה עזה בלי־בו, על שאינו בין המשתתפים, אלא רק צופה. לאחר המירוץ אמר ל־אביו: „אנו חייבים להכין מכונית למירוץ הבא". למרות שבאמתה עת כלל לא היה בטוח, כי אכן יתקיים מירוץ כלשהו.

האב סירב בתחילה, אולם לאחר הטצרות רבות נדבק אף הוא בחיי־דק. „אצלינו כשאחד נדבק במשהו, כולם נדבקים אחריו", אומר עודד בחיוך רחב. המוטחר מעט, בשל ה־שפם המצטר את פניו. כיצד מוצאים אב ובנו, מכונית למירוץ הזאוטר־קרוס (מירוץ בדרך משובשת), כש־אינם עתירי אמצעים? נותנים משהו חמורתה. והמשהו הזה הם שני סכיני־צידי עתיקים, אשר ניתנו תמו־רת מכונית מרינקו (נ.ס.אר) מדל 1968. הסכינים נשלפו מהאוטה ה־אדיר וחבריר של סכינים וכלי־נשק עתיקים, מתקופת נפוליאון, למיבחן ני־צב שם אביו. בשראה עודד את מס־לול „הסללום" (משולשים צהובים כדי להכשיר את הרכב למירוץ, פרקו את מושביו, מלבד מושב ה־נהג, ובנו קשת התהפכות בתוך ה־רכב. לעודד היו סרבנות ומוסך נ.ס.אר. בבאר־שבע. הוא בדק את המכונית לבטיחות־מיבחן בשטח, ר־אהוהו, כי הרכב אינו די יציב ב־שדה, בשל צמיגיו הדקים. הוא גיגש למפעל הצמיגים „אליאנס" וביקש שיתיר הספורטנים שלו. שם סרבו לתת כסף, אך הוא מתכנים לתת מערכת צמיגי־בוץ מיוחדים הוא הסכים. בני המישפחה תחליפו את הצמיגים, ערכו שינוי בקרבורטור, צבעו את המכונית בצדדים־לבן, כ־שהתוצאה מכונית מירוץ לתפארת. הבעיה שנוצרה אחר־כך היא כיצד תובא המכונית, שלא היו לה חו־צאות מיבחן־רישוי, למסלול באש־קלון.

נקודת פתיחה

עודד בעל התושייה הגדולה, גנ־נס להמונה, הוא גיגש לאחד מ־חבריו, השותף במיפעל־מתכת ב־באר־שבע, וביקש את עזרתו. בעל המיפעל נענה, ובנה לו עגלת גרירה (מריילר), בתמורה להכנסת שם המיפעל על־גבי המכונית. כך הגיעה מישפחת זלצר למירוץ הראשון עם הגיים המישפחתי, שאליו היתה רחו־מת עגלה גרורה, ועליה תוכנה ה־מכונית.

באשקלון הם מצאו עצמם המומים לגוכרן, מכונית עם ארבעה מאיר־דים, מנועים שיובאו מחו"ל בתיקוד התחרות „מורבו", הירחון דרש מ־רת מכונית מרינקו (נ.ס.אר) מדל 1968. הסכינים נשלפו מהאוטה ה־אדיר וחבריר של סכינים וכלי־נשק עתיקים, מתקופת נפוליאון, למיבחן ני־מלחמת העולם הראשונה, המקשט את סלון המישפחה בבאר־שבע.

לא את הגיצחון. ביגתיים קרה משהו שלא פילגו לא. יום למני המחזרות מדדים את הזמן שבו כל מכונית מקיפה את המסלול, כדי לקבוע את נקודת הפתיחה שלה בתחרות. ב־אותו יום נפלה הפריבן המישפחה־תיה לבור, ושבקה חיים. המכונית ניגררה הביתה ובני המישפחה, ש־ראו את חלומם הולך ומתפוגס לנגד עיניהם, עבדו עליה במרץ יר־מים ולילה, עד שהצליחו להחזירה ל־מחרת למשירות, שעה לפני ה־מירוץ.

את המירוץ התחיל גיורא אח־רון, כיוון שלא מדדו לו זמן. אך למרבה הפלא הצליח לסיים את ה־מירוץ במקום השלישי, במיקצה חצי תגמר. לאחר מכן, בשעה שחוגג את התצלחת הבלתי צפויה, עם בני מיש־פחתו, הגיע אחד מחברי המנהלנו ו־הודיע לו כברור אגב, שהוא צריך להתכונן למיקצה הגמר. הבשורה היתה בלתי צפויה לחלוטין. גיורא לא עצר בעד סרן רגשותיו, והחל בוכה. גם עיניו של עודד האב, זלגו דמעות, בעת שסיחזר בפני שוב ו־שוב את מהלך המאורעות באותו יום, ועוד קודם לכן — בעת ה־מירוץ.

את שלב הגמר סיים גיורא ב־מקום השלישי, „אחה נחב ברכב, שהבראת בו כל בורג, ובניית אחתו לגמרי לבדך", אומר גיורא, „וגם תצלחת גם לזכות בסרט לשלוחיא — זוהי גאווה לא גורמלית".

מהכיס הפרטי

למירוץ הבא הוחלט במישפחה לבנות מכונית נוספת, כדי שאם תקרה חלילה תקלה, כמו במירוץ הקודם, תהיה אלטרנטיבה. אם לא תהיה תקלה, יוכל אחד מבני המיש־פחה האחרים לנהוג בה. לכך היה־רבשוה מכונית חרוסה לגמרי, אף היא מסוג נ.ס.אר. היא שופצה בחצר המישפחה, שהסך מוסך־השירות של הקבוצה.

כך הגיעה המישפחה למירוץ ה־שני עם ציוד שמנה שתי מכוניות־מירוץ, שני גגרים, ג'יפ, מכונית, שגררה את המכונית השניה, וי־קרוואן, שנתרם למירוץ על־ידי תו־שב מקומי. הצוות המישפחתי כלל את האב עודד, גיורא, עופר (עמיר לא יכל לנוגיע, בשל עבודתו מעבר לים), וכן עדי, קרוב־מישפחה, ש־תפקידו היה לתעד את האירוע, ו־רוני מכונאי משותף, שחרם את מ־כונית הטרנספורטר. הוא גם היה מתרגם על עניייני השחיית והסגר־ביצים לחברה".

בני המישפחה מספרים שתם זה־שדר את ההתקדמות המצוינה הקיי־מת בספורט המוטורי בארץ. בכל מירוץ משקיעים במכונותיהם הב־רים במערוץ, אלפי דולרים, ואילו הולצרים נותנו עם אותם כלי־רכב מתוצרת נ.ס.אר. אותם מגרגים (ל־אחר אוברול) ואותו מרכב, בשל חוסר בתקציב, הם מצפים לחומר ריציני היכול, לדבריהם להצלותם על דרך־המלה. עודד, אשר מיגהן את רוב הוצאות שהיו עד כה מכיסו הפרטי, אומר שבמצב זה לא יוכלו להמשיך עד אין סוף. האם מתלו־נגת על כך שהתחביב הזה יקר מדי, ואילו עודד משיב, גרגש: „תמיד שאפתי שלי ולילדי יהיה תחביב משותף. אני מקווה שנוכל להמשיך בכך", ומוזיף להם אצב־עות.

אום כולתום של המרוקנים

זוהרה אלפסיה: „אני נוסעת עוד מעט לאמריקה, אחרי זה אני הולכת בצרפת, מכירים אותי שם כולם" (צילום: יוסי דאנה)

זוהרה אלפסיה, בת 80, שכונת־עוני באשקלון ● פעם זמרת גדולה, עתירת־נכסים, אלילה שנישקו את קצות אצבעותיה – אבל אשה שנוייה־במחלוקת ● מצד אחד, אהובתם של מלכי מרוקו מצד שני, דחתה גזירות־דעות על היהודים ● שלמה בר: סמל לשבר תרבותי־חברתי ● ארז ביטון: אילו הייתה בארץ יותר פתיחות היה לה סיכוי

מאת אילן שאול

שלמה בר: המוסיקה שלה במיה על הסריצצים של החוורייה

ארז ביטון: הכרתי אותה כשהייתי עובד־סוציאלי...

„זוהרה אלפסיה / זמרת חתר אל מוחמד החמישי בראמאט שבמרוקו / אומרים עליה שכאשר שרה / לחמו חיילים בסכינים לפלס דרך בהמון / לחגיע לשולי שמלתה / לנשק לקצות אצבעותיה / לחטיל ריאל לאות תודה / זוהרה אלפסיה / חיים ניתן למצוא אותה באשקלון / בעתיקות ג' ליד לש־כת הסעד / שיירי קופסאות סרדינים על שולחן מתנוד בו שלוש רגליים / שטיחי מלך מרובכים על מיטות סוכ־נות / והיא בחלוק בוקר בחוי / שעות במראה בצבעי איפור זולים / ובשויא אומרת מוחסד ח"5 אישון עינגו / איכך מבין ברגע הראשון / לזוהרה אלפסיה קול ערוד / אבל עינים שבעות אהבה / זוהרה אלפסיה". (ארז ביטון, 1975).

עתיקות ג', שכונה קטנה, ענייה, במאתי אשקלון. אף אחד לא יודע בדיוק איפה הרחוב והבית, שבו גרה הזמרת המהוללת, שכל מרוקני בארץ יודע את שמה. כשמצאנו את זוהרה אלפסיה היא לבשה קימונו־ניוון, לא ממורקת, בלי איפור. היא מתנצלת ורצה להתרחץ, להחליב ולהתאפר. המתענו אותה, שכנותיה הצעירות שכל אחת מהן חובקת ילד, סגינה חואבו, יפה סוריה ר־יפה נחום מספרות שהיא היתה אום כולתום של המרוקנים, שאין מרו־קני שלא שמע עליה, כל העולם שמע עליה. הן רוצות להיות נוכחות בראיון, אך זוהרה מסכימה שרק יפה נחום, הדוברת מרוקאית רהו־טת, תשמש מתורגמנית לעברית ה־עילגת שלה.

עד שזוהרה מחליפה את הקימונו־ניון הוורוד בשימלה מלכותית ש־תרה ומווהבת, מספרת לי יפה נ־חום, גרושה עם ילד, מובטלת, עדיין בלי מזונות, שזוהרה יושבת כל הזמן לבד בבית. „24 שעות רצוף". לדירה הקטנה נכנס יהודה הרוש קרוב של זוהרה, בן 24, חשמלאי, חובש כיפה־סרוגה, בא לשמש כ־מתורגמן מטעם המישטרה.

לא אמרו לי שאם אבוא לישראל, אסבול

זוהרה יוצאת מהמיקלחת. נקודה שחורה גדולה על עצם לחיה הימ־נית, חיוך מלא אהבה. מציעה לנו עוגיות ודרדות מלפני שבוע ותרכי מסל בסורה. מבקשת ממני לבוא לראות את החדר השני, המלכותי, שבו דחוסים שמרנים שנות חייה, שבו אוסף נדיר ויפה של כלי כסף ונחרשת, שטיחי מלך מונחים על שלוש מיטות־סוכנות הממלאות את החדר עד אפס מקום. על המפפטים הוורודים, תמונות מווהבות של פא־ריד אל־אטראש, חסן השני, תמונה עם נשיא־המדינה ולמן שזר, ו־תמונה מלפני שישים שנה כרקד־בית גליליית־בטן עם מחשוף גדיב, על המיטה המרכזית בובה גדולה, למרגלותיה ברגילה וכלי־זהב יק־רים. והכל בחדר של לא יותר מ־עשרה מטרים רבועים.

זוהרה ענה תשובות קצרות. גם־בעת מלחשוף חמונה מטורטת של חייה. מסרבת בכל תוקף לתת לנו תמונות מהעבר הזוהר.

„גולדתי בפז, למני, בערך, שמר־נים שנה. לא ידעתי בדיוק את הגיל שלי. לאבא שלי היה חנות של בשר. הייתי שני אחים ושלוש אחיות. בגיל 12 התחלתי לשיר, היתנו אותי. סטיב מיקוח, זמר גדול בפז, שמע עלי, ולקח אותי להופיע בחתונה ובבר־מצוה. לא היה רמ־קול. הוא הביא אנשים מתצר־המלך כדי ששמעו אותי. התלהבו לאללה, והמלך רצה לשמוע אותי.

„מהתחלה הייתי הצלחה גדולה. מגיל 12 אני שרה בחתונות. הייתי שם גדול בכל מרוקו, גם באלג'יריה. שרתי בחאפלות. אמרו עלי שאני אום כולתום של מרוקו. אחר־כך נכנסתי לחיות עם המלך. נתן לי חצי מהארמון שלו, שמונה חדרים ב־ראבאט, והיה לי בן וילה של 7 חדרים בקובלנקה, והיה שם דגל ירוק־אדום של מרוקו".

„אני רוצה לנסוע למרוקו, עוד זוכרים אותי שם. אם אני באה לשם, יקבלו אותי כמו מלכה. אני שם „בר־מרו־אנגו" (מיסמר אחד), מתים עלי. היו קוראים לי „מלכמה (גברת) אל־פסיה". עשיתי כמה שירים לכבוד מוחמד החמישי ובן מחתן ב"ב".

„אני מבקש ממנה שתשיר לפעני את אחד השירים. היא שליחתה מ־צילחיים ושרה ממעמקי הבטן בקול גדול, „יא־ליל, יא־ליל, עיוני־עיוני". אחרי שתי דקות היא אומרת מס־פיק, „אין אף אחת שממשיכה את הדרך של זוהרה אלפסיה. אני לא מכירה ולא מעניין אותי זמרים יש־ראלים. מכירה רק שלמה בר, עשיתי איתו סרט, וארז ביטון. כשאני רו־אה את הזמרים בעברית, אני יושר מעבירה ירדן. לא אוהבת את הזמ־רים, לא מכינה גם שירים בעברית. יש טובים ולא טובים. אוהבת את... (מנסה להיזכר)... יהודים גאון, ר־אה... (מאמצת שוב את זכרונו)... אבי טולדנו.

„אחרי עשרים שנה בישראל אני עדיין מרגישה מארוקאית. גם בלב, אף אחד לא שוכח את הזיים שלו. כולם תולכים עכשיו במרוקו. אני לבד. לא מעניין אותי כלום, רק בן שלי. אם. באה. האפלה טובה. אז „בהתחלה היו לי הופעות, אבל לא עשיתי הרבה כסף כמו במרו־קו. בעלי היה משתוק קלפים. ביזבו כל הכסף שלי. אשכבוים לא הכיר אותי, אבל היו אנשים שהיו משוג־עים בשבילי. הופעתי בכל הארץ — חוץ מבאילת. עשיתי קסטה אצל אוזילאי ביפו. אז זוהו אותי. התלבנו לאללה, והמלך רצה לשמוע אותי.

„מהתחלה הייתי הצלחה גדולה. מגיל 12 אני שרה בחתונות. הייתי שם גדול בכל מרוקו, גם באלג'יריה. שרתי בחאפלות. אמרו עלי שאני אום כולתום של מרוקו. אחר־כך נכנסתי לחיות עם המלך. נתן לי חצי מהארמון שלו, שמונה חדרים ב־ראבאט, והיה לי בן וילה של 7 חדרים בקובלנקה, והיה שם דגל ירוק־אדום של מרוקו".

„בתקופה הזאת שמעתי על ישר־אל. לא ידעתי איזוגיות. אחותי גרה בארץ, בעלה היה כל הזמן חולה, ביקשה ממני שאבוא. לא אמרו לי שאם אבוא לישראל אני אסבול. אני אין לי פוליטיקה בראש. לא יודעת פוליטיקה. אני — רק אלוהים ו־צדיקים. היהודים לא סבלו במרוקו, עשו חיים טובים. היה שלום והמלך היה אוהב את היהודים".

שלוש בנות באמריקה ובן אחד לידיי

„באתי כמו שכולם באו. אני יתו־דיה. השאראתי תכל במרוקו, במרוקו עשיתי חרבה כסף, עכשיו יש לי אלוהים, זהו.

„ציתי לבנה לצרפת, לא ידעתי שישראל זה לא כמו מרוקו, במרוקו לא היה כמו מה. עליתי לפני 20 שנה, מכרתי את כל מה שהיה לי, לקבל חיים. בשמרדי טמטת שבאנו אבא אבא לפה יתנו לי כמו הוולה שהיתה לי במרוקו. שם זה היה כמו ארמון. יש בגנון, פרחים, עצי־לימון, כלום לא היה חסר. באתי, ופתאום נתנו לי את הבית הזה באשקלון. דירה קטנה. באריץ־ישראל רק המארוקאים יוד־עים מי זאת זוהרה אלפסיה.

„בהתחלה היו לי הופעות, אבל לא עשיתי הרבה כסף כמו במרו־קו. בעלי היה משתוק קלפים. ביזבו כל הכסף שלי. אשכבוים לא הכירו אותי, אבל היו אנשים שהיו משוג־עים בשבילי. הופעתי בכל הארץ — חוץ מבאילת. עשיתי קסטה אצל אוזילאי ביפו. אז זוהו אותי. התלבנו לאללה, והמלך רצה לשמוע אותי.

„מהתחלה הייתי הצלחה גדולה. מגיל 12 אני שרה בחתונות. הייתי שם גדול בכל מרוקו, גם באלג'יריה. שרתי בחאפלות. אמרו עלי שאני אום כולתום של מרוקו. אחר־כך נכנסתי לחיות עם המלך. נתן לי חצי מהארמון שלו, שמונה חדרים ב־ראבאט, והיה לי בן וילה של 7 חדרים בקובלנקה, והיה שם דגל ירוק־אדום של מרוקו".

„אני רוצה לנסוע למרוקו, עוד זוכרים אותי שם. אם אני באה לשם, יקבלו אותי כמו מלכה. אני שם „בר־מרו־אנגו" (מיסמר אחד), מתים עלי. היו קוראים לי „מלכמה (גברת) אל־פסיה". עשיתי כמה שירים לכבוד מוחמד החמישי ובן מחתן ב"ב".

„אני מבקש ממנה שתשיר לפעני את אחד השירים. היא שליחתה מ־צילחיים ושרה ממעמקי הבטן בקול גדול, „יא־ליל, יא־ליל, עיוני־עיוני". אחרי שתי דקות היא אומרת מס־פיק, „אין אף אחת שממשיכה את הדרך של זוהרה אלפסיה. אני לא מכירה ולא מעניין אותי זמרים יש־ראלים. מכירה רק שלמה בר, עשיתי איתו סרט, וארז ביטון. כשאני רו־אה את הזמרים בעברית, אני יושר מעבירה ירדן. לא אוהבת את הזמ־רים, לא מכינה גם שירים בעברית. יש טובים ולא טובים. אוהבת את... (מנסה להיזכר)... יהודים גאון, ר־אה... (מאמצת שוב את זכרונו)... אבי טולדנו.

„אחרי עשרים שנה בישראל אני עדיין מרגישה מארוקאית. גם בלב, אף אחד לא שוכח את הזיים שלו. כולם תולכים עכשיו במרוקו. אני לבד. לא מעניין אותי כלום, רק בן שלי. אם. באה. האפלה טובה. אז תחתונה, אני תולכת. עובדת לעיתים רחוקות, עם בחורשים, היה מקצ־בת־זיקנה שם בחיטמת־הלאומי. עכ־שיו שנתיים הייתי באבל אחרי שם־זה הבת שלי (מחוה דמעה). היא הייתה כמו פרח. נפטרה בגיל 36. פתאום לחץ־דם עלה לה לראש, שטף־דם רמות. היא הייתה כמו בר־בה. יש לי שלוש בנות באמריקה ובן אחד לידי באשקלון. עתיקות ג' זה לא קובלנקה.

הוא סירב לשבת ביחד אתה יחד אתה על הבמה

לוקחת מצלתיות ושרה שיר נוסף שהוקדש פעם לכבוד המלך. אחד מלך מרוקו. באחד הסילסולים ה־גבוהים נפתח קולה הסדוק, היא מת־נצלת. „בלי תזמורת אני לא יזהנת. פעם היו מופיעים איתי 30 נגנים".

את רוב השאלות האינטימיות היא מפרה בתשובות קצרות ומשתמטות. אבל היא לא חולה לחייך למצלמה ולשחוק את מה שהיתה פעם, בזמן אחר, במקום אחר.

כאקורד סיום היא משחררת מס־מר מילות תקוה אחרונות: „בעורת השם אני נוסעת עוד מעט לאמרי־קה, לילדים שלי בלוס־אנג'לס, אחרי זה אני הולכת בצרפת, מכירים אר־כדי לחרדיב מעט את התמונה אדרות ווזרה אלפסיה סניגו לשלמה בר, מנהיג „חברת־הנכבשת".

„שמעתי עליה מלולות. הייתי עם השם הזה. אין ספק שבמשך חומן היא הכוכב לסמל. הומן עושה את הסמל. אני יודע שמרוקו זוי עליה הרבה חילוקי דעות אצל היהודים. שבביטוח החוזקי למסורת המוסיקי־לית היהודית. אם לא שרה שירי קודש. היא שרה בעיקר שירי חול, שירי דימה. ובעיני אותם אנשים היא כמרה ביהודות. אני זוכר תופעה משותפת שלה אחיתי, בעיקרון גם אצלה. התרשמתי מתגישיות שלה, ומהסער המשותפ בין זוהרה ומחרשת הכנסת־הזרוחים לבין המצב שלה. היא תקריבה אי־שיות של אדם שעבר הרבה טוב. כשחזרתי למשרד אמרו לי הזהב־רים שבקרתי אצל זמרת החצר של מחמד ה־5. והרעיבו עליה דברי שבח וכרכרות אצל הבית היתה ב־מרוקו כמו כוכב פוט, אלילת נוער, אלילת סיקס. ספרו לי שהיא דיתה אפרקאית רגיבית.

אחרי חמש שנים פרצה בתוכי דיימה של תומרים מארוקאים ל־תוך תובעניות שיריות, וזוהרה אל־מסיה היתה אחד השירים הראשו־נים שכתבתי. השיר היה הזמרת שלי לגבי מפגש אישי מרחק. מפגש קונקרטי־חיוני־חי — — על הקמים שלה. זאת לא היתה בדיה שבדיתי.

אחרי כמה שנים הגיה התפרסמה אמצע ! השיר הוזמה לנו איתה תופעה שוחמת בכנס, שורשים, ר־אנשים „אר מלכיקים, היא הלוהבה אם הקהל בצורה בלתי רגילה.

השיר שכתבתי עליה הוא שיר אוניברסלי והוא מתאר נמילה שם אדם שעובר מארץ לארץ והוזר מחממוס לאוגארוויסט, ברגע רדתה נחצר. זה גם יכול לקרות לומרת שבאה ממולדת, אם כי אני הכר בשנתמה לישיין באה לארץ, עשר לת יחסי ציבור אדירים. אין לי מושג אם היא הזמה שנייה במחלוקת בפרוקן, אני משורר, לא היסטוריון. אי פולקלוריסט... כשזוהרה הגיעה לארץ התחילו אצלה בעיתה, היא מנשה במנגלית אחרת, היא הזמה צריכה לחתכנה ליסודותיה הזר־בותיים. זה קרה גם אחרות הרב־נות, המיינונות, אנשים הזי ציריכים למגור עצמם בתודרי־הזמן.

אולי בשנים האחרונות, נוצרה ב־ארץ פתיחות מסוימת לתרבות הזאת, אבל תמיד זה מלווה במחלוקות מעצבנות על אם צריך להשיב. חילוקות זמן וכו'. זאת כמובן תוצאה שיתי, ביקרתי גם אצלה. התרשמתי מתגישיות שלה, ומהסער המשותפ בין זוהרה ומחרשת הכנסת־הזרוחים לבין המצב שלה. היא תקריבה אי־שיות של אדם שעבר הרבה טוב. ידוע. הוא סירב לשבת ביחד איתה על הבימה.

„היו עליה סיפורים עם ה־מלך, לא נכנס לפרטים. אולי היא השתמשה בכלי ביטוי שלה לטובה היום. אומרים עליה שהיא דחתה גזירות דעות על הקהילה היהודית. מה שידוע הוא שהמלך, חסן השני, אהב אותה מאוד, והיא חביאה ל־יהודים הרבה כבוד, והיזיקה אז זה ידידות והסובלנות הדדית שהיתה ליהודים שם מעבר.

לגבי המוסיקה שלה: היא שרה שירים קלאסיים מהמוסיקה המסוכל־מית־מארוקאית, שילוב בין אנדלוסי (תרבות ספרד) ומארוקאי. זה נקרא במארוקאית „אלה". המוסיקה ב־מזרח נתה לא מוסיקה שכותבים אותה, זאת מוסיקה שעוברת מפה לפה, כמו תורה שבעל־פה. כמו ש־לפה, המוסיקה הזאת בנויה על חמרינצים שם.

אוניברסלי והוא מתאר נמילה שיר אדם שעובר מארץ לארץ והוזר מחממוס לאוגארוויסט, ברגע רדתה בחוצר. אני לא אומר שיישמע עליה מוזמת. זה גם יכול לקרות לומרת שבאה ממולדת, אם כי אני הכר בשנתמה לישיין באה לארץ, עשר לת יחסי ציבור אדירים. אין לי מושג אם היא הזמה שנייה במחלוקת בפרוקן, אני משורר, לא היסטוריון. אי פולקלוריסט... כשזוהרה הגיעה לארץ התחילו אצלה בעיתה, היא מנשה במנגלית אחרת, היא הזמה צריכה לחתכנה ליסודותיה הזר־בותיים. זה קרה גם אחרות הרב־נות, המיינונות, אנשים הזי ציריכים למגור עצמם בתודרי־הזמן.

אולי בשנים האחרונות, נוצרה ב־ארץ פתיחות מסוימת לתרבות הזאת, אבל תמיד זה מלווה במחלוקות מעצבנות על אם צריך להשיב. חילוקות זמן וכו'. זאת כמובן תוצאה שיתי, ביקרתי גם אצלה. התרשמתי מתגישיות שלה, ומהסער המשותפ בין זוהרה ומחרשת הכנסת־הזרוחים לבין המצב שלה. היא תקריבה אי־שיות של אדם שעבר הרבה טוב.

מועדון קוראי ידיעות אחרונות מועדון קוראי ידיעות אחרונות מועדון קוראי ידיעות

בית ידיעות אחרונות דרך פ"ת 138 תל־אביב, טלפון 212213
פרטים והרשמה בימים א'–ה' בשעות 09.00 – 18.00 ברציפות
ההרשמה פתוחה לכל קוראי העיתון ללא תשלום דמי חבר

• בכל הארגעים יודלקו גרות כרגיל

נותרו מקומות אחרונים לגברים פנויים
חוג פו"פ – קרוב לבבות בחג הלביבות
דיפלומט י"ם 12-14.12.85
★ ★ ★ ★ ★
בתכנית:
★ שידור ישיר – עם דודו דותן
★ הרצאה מפי הקסקולוג – עמי שקד
★ נשף רקודים – יש סיבה למסיבה
★ מפגשי חרפה וחתרנות, ותקשורת, שעשועי חברה, סרטים
★ צוות מקצועי ומנוסה הבריות

חנוכה 12–14.12.85 בבית הארחה בנהריה באוירה מזרח אירופאית
עם שלושת השמואליקים
בתכנית:
★ ערב חמרור יחודי.
★ מאכלים מטורתיים בפנסיון מלא
★ נשף רקודים – „כמו פעם".
★ שחרית של שבת לחזמור ישראלי
★ לרשות האורחים משחקי שולחן
בריכת שחיה מחוממת, סרטים ועוד.
99,800 ש' בלבד – פנסיון מלא
(אפשרות הסעה מת"א לנהריה ובחזרה)

מלון קאונטרי־קלאב
פעילויות משותפות לחורים ולילדים.
תקשורת וחברות בין המבוגרים.
פעילות יצירה, ספורט, סדנאות, שעשועים, שירה, ריקודים ועוד – תוך שימת דגש מיוחדת על המשפחה החד־הורית.
בתכנית:
★ ערב חמרור יחודי.
★ מאכלים מטורתיים בפנסיון מלא
★ נשף רקודים – „כמו פעם".
★ שחרית של שבת לחזמור ישראלי
★ לרשות האורחים משחקי שולחן
בריכת שחיה מחוממת, סרטים ועוד.
99,800 ש' בלבד – פנסיון מלא
(אפשרות הסעה מת"א לנהריה ובחזרה)

מלון מנדרין תל־אביב
12–14 דצמבר 85
תגיבה מתמשכת של אורעים מוסיקליים מדם חמישי אחת"ש עד מוצאי־שבת. עם:
★ ערבה מקסמן בבכל, ★ מלוחה בחליל צד
★ אחרלה קמינסקי ★ מקהקה במוסיקה
חקמל ★ חיזקן מוסיקלי בהשתתפות
★ רבעיות" – במוסיקה קלאסית
★ כרמה „חקרטיים" בערב ריקודים
בסגנון שנות השישים ★ עשיה מלי אמן
החלילנות בטיול מוסיקלי מסביב לעולם
★ מוסיקה קלאסית קלה כצלילי פסנתר.
חוויה שאסור לחמחיץ!!
מועדון הנופש קלאב־אין אילת

חופשה ונופש במחירים מיוחדים
פרטים במועדון
★★★★ נהר־הירדן
— טבריה
★★★★ גני־חמות – טבריה –
★★★ אלמוג־ים – אילת –
★★★★ אריאל – ירושלים –
★★★★ מנדרין – תל־אביב –
★★★★ קיסר – אילת
★★★★ קאונטרי־קלאב ת"א
★★★★★ דיפלומט – ת"א/ים
★★★★ גרנד־ביץ' – ת"א –
★★★★ מרינה – ת"א/בת־ים
מועדון הנופש קלאב־אין אילת

מחיר הפתעה $599
6.12.85 חמישי
11 ימים, כולל טיסת ת"א–פרי, פרי–לונדון, לונדון–ת"א בחברת הטעה סדירה, חבילת אירוח בבתי מלון מדרגה ראשונה, ארוחות בוקר, סיורי היכרות בערב ובצהרים, מלווה ישראלי
מועדון קוראי ידיעות אחרונות

יציאות סדירות בכל שבוע
9 ימים, עם אפשרות הארכה
כולל: בתי־מלון ארוחות בוקר אנגליה חברות, כרטיס נסיעה חופשית ברכבת התחתית ואוטובוסים
סיור חכרות בלונדון
62; טבריה – מרכז מסחרי לב־הגליל; ק. שמונה – מלון הצפון.

מבצע אביבי סוף שבוע
תל־אביב – לונדון – תל־אביב
מחיר הטיסה: 32 ל"י, אגף מלון
לב־הגליל; ק. שמונה – מלון הצפון.
מועדון קוראי ידיעות אחרונות

מלון מנדרין תל־אביב
12–14 דצמבר 85
תגיבה מתמשכת של אורעים מוסיקליים מדם חמישי אחת"ש עד מוצאי־שבת. עם:
★ ערבה מקסמן בבכל, ★ מלוחה בחליל צד
★ אחרלה קמינסקי ★ מקהקה במוסיקה
חקמל ★ חיזקן מוסיקלי בהשתתפות
★ רבעיות" – במוסיקה קלאסית
★ כרמה „חקרטיים" בערב ריקודים
בסגנון שנות השישים ★ עשיה מלי אמן
החלילנות בטיול מוסיקלי מסביב לעולם
★ מוסיקה קלאסית קלה כצלילי פסנתר.
חוויה שאסור לחמחיץ!!
מועדון הנופש קלאב־אין אילת

קניה קמפינג בחנוכה
9 ימים, 15/12–5/12
בחודרכת עמיתוך נאור.
טיול לדנים 2—19/1
טיול קמפינג 2—19/1
טיול לדנים 6.2.86

לחברות, לאנשי עסקים למטייל העצמאי
אשרות כניסה ● בלעדי בישראל
–כרטיסי רכבות ● JAPAN
RAIL PASS ● מידע ויעוץ ניתן לקבל חינם, במשרדי טמטת
טורס (1975) בע"מ
מרדרראשי: פסי־שבא.
טל. 052-25825 ● תל־אביב:

מצרים
הטיול המקיף
8 ימים
תאריכי יציאה:
7.12 — חנוכה, 25.12.

מחלקת טיולי חו"ל
פרטים והרשמה: ת"א, השפלה 3
טל 03-375063

החברה להגנת הטבע
מועדון קוראי ידיעות אחרונות מועדון קוראי ידיעות אחרונות מועדון קוראי ידיעות אחרונות

שרדן מבתים

מאת גילה אקרמן

צילם: ניסים דרעי

רוקי־שמעון בתוך המערה: המעריצות כותבות שהוא חתיך, סקסי, מדליק

נא להכיר: יורם שמיר המלצר האקדמאי הראשון.

יורם שמיר הוא סטודנט שנה ג׳ לפסיכולוגיה. אבחנו הכשרנו אותו בתורת הארוח והמלצרות והוא הוסיף לכך את הידע שלו ביחסי אנוש. התוצאה: יורם זוכה להשבחות רבות מזונות בעיירים אשר הוא שרת בתחומם.

יורם הוא רק אחד מצוות המלצרים והמלצריות היחיד בארץ

המורכב דובר כגולל מסטודנטים. כולם הוכשרו למפקדים כמלצרים מיומנים ויחד עם זאת יחסם אל האורחים הוא חם ומפנטנר. מלצרים כאלה יכולים להיות כל הבדל בין אורח מרוצה לאורח בלתי מרוצה. אל תשכחו זאת בבואכם לבחור את האולם בו תתנו את היום הגדול בחייכם

מזון חמישה כוכבים

לו, רק שרות יחיד נמיגו בארץ המצאנו באלתנו בר־אילן. כל התפריטים המפורטים

העומדים לרשותכם הורכבו ע״י שף מנוסה אשר עבד שנים רבות במלון חמישה כוכבים.

קייטרינג בר־אילן

אם הרצו לרגוע אירוע בביתכם תוכלו להשתמש בשרותי הקייטרינג רבי המומיטין שלנו. החל מן השף שלנו, דרך כלי־האוכל המהודרים ושיים במשאית הקיירור ובמלצרים המיומנים, הכל מיועד לסיפוק אירוע מושלם.

הצעה מיוחדת!

5 תשלומים שיקליים שווים!

בסניפת מבצע

מיוחד תוכלו לקבל את שרותי הקייטרינג של אולמי בר־אילן ב־5 תשלומים

צלצלו עכשיו 03־763412

שיקליים שווים. כך תהנו מהארוחה הטבלה בלי להכנס ללחץ כספי. מגיע לכם ביום חגכם, לא? אולם אר קייטרינג: אם אתם מחפשים חגיגה באירה אחרת.

בר־אילן
אוניברסיטת בר־אילן

אוניברסיטת בר־אילן, רמת־גן.
קווי תחבורה: 68, 69, 70, 66, 43, 45, 87, 164,
מירושלים קו 400.

החידוש העולמי בהגנה על עור הידים.

שמפו לכלים

המוזה של איש השדים

אלמה בשביס־זינגר, רעייתו של הסופר היהודי הכותב ביידיש, בעל פרס נובל ● כשנשואים לגאון, צריך לדאוג לענייני יום־יום, בין השאר – לפרנסה, היא אומרת ● בעבר היתה נשואה ברווחה לאיש אמיד ואם לשניים, כשפגשה את בשביס־זינגר ● היא התגרשה למענו, כי „לא תמיד נוהגים בהגיון קר״

מאת חוה קארין, פאריז

אלמה בשביס־זינגר: כמה צדיקים מאחור.

יצחק בשביס־זינגר: אובייקטיביות מול תדיאורים חמיניים

אלמה, היא כנראה השם האהוב על המוות. אלמה מאחלה, היתה המוות ומקור המשראה, לא רק לגוסטאב מאהלר, מלחין המחלל, אלא לדור שלם של יוצרים, ציירים, אדריכלים ומשוררים. אלמה וינגר ידועה מחדש, למרות שזה 45 שנה היא רעייתו ושותפתו לחיים, לקחת של עצמה את של המרגנה. מדוע לא שמענו עליה? מפני שאיש לא התעניין בה. רק עתה, אחרי שזכה בא־שביס־זינגר בפרס נובל לספרות, יצא חוג מרשות הפרס וחוזקרים האירו גם את דמותה של אלמה זינגר.

אלמה ויצחק בשביס נפגשו במקום נוקש בארצות־הברית, בסוף שנות ה־שלושים. אלמה וחורמן, איש צעירה, נאה ואם לשניים, נשואה לאיש־עסק, באה לשם לשאוף מעט אוויר צח. בא־שביס־זינגר, רווק עני ובודד, בא למ־ערה השראה לספרו „בודד באמריקה״, היה עסוק בכתיבתו, לא היה דבר ש־יכול לגשר בין השניים, אפילו לא שטה. אלמה, שגדלה במינכן בבית ל־מרשפחה מתבוללת, לא ידעה מלה יידיש, ויידיש היתה השפה היחידה שבה מסוגל זינגר לתתבטא ממש, מאז ועד היום.

ובכל זאת משהו גדלה ביניהם. עד מהרה התגרשה אלמה מבעלה, עובה בית מרחוב וחיי־מתרות נחים, ובגרה לגור עם סופר אלמוני בדירה קפנטר־גת. כאשר שואלים אותה היום מדע עשתה זאת, היא עונה בפשטות: „אילו מגנו תמיד בתגיון קר, כמה עלובים היו חייניי״.

מהגרים בארץ זרה

יצחק בשביס־זינגר היה סופר חסר־כל, פרט לאמונה שיום אחד יאיר כוכבו „חיי מבלבלת״. „הוא לומר לה, one day he will make it״ הוא מלחלה אותה רחוקה.

אלמה מרה, שלא תמיד הוחה שו־תפה לאמונתו, מיהתר בימים שבהם המרון הכיס היה מרגש ביותר. מה עשה בחלצה המשפחה לעונת־חוב־וינגר ניסה להשתלם אלמה כסף בכתבי־סיפורים ליתון חרדי, מאורגנים, אלא שהעורך היה יקום בקטגוריה נגד בא־שביס־זינגר אחר לכרוכה על יחוסה.

יצחק בשביס־זינגר: אובייקטיביות מול תדיאורים חמיניים

רשאים. „כל חברינו היו עניים באותם הימים״, נזכרת אלמה, „כולנו היינו מתגרים בארץ זרה, אבל אנחנו היינו עניים מכולם״. היום היא משוכנעת, ש־אילו היה עליה לחזור לחיות בתנאי עוני כאלה, לא היתה מחזיקה מעמד.

כיוון שאי־אפשר לאכול חקות ל־ארוחת־בוקר או ערב, החליטה אלמה לקחת על עצמה את של המרגנה. היא חיתה חסרת־מקצוע וחסרת־נסיון, אך בזכות התמדתה והרצונה טיפסה בסר־לם התסקירים, עד אשר היתה קבלנית ראשית לכל־ביבו חיי־יורקי. „לורד אבר מיילורי״, הייתה לא היו קלים. האשה שגדלה בבית עשיר. ואחר־כך נישאה לאיש־עסקים, נאלצה לקום השכם ב־בוקר, לנסוע לעבודה ברכבת־תחתית ולחזור באותה הדרך חביתה. מאוחר בערב. יצחק בשביס לא חיין לה ל־עזור רב. לדבריה הוא אמן אמיתי, ש־אינו מסוגל לחכין לעצמו ארוחה, לרתיך כלים או לערוך קניות. הוא גם לא מבין דבר בבינגנס, אפילו לא בעניינים תקשורים בתוצאה לאור. של ספרי־ם שלושים שנה חיתה אלמה המפרנסת של חוזב. לפני זמן לא רב. יצאה ל־גמלאות. וחחלה לתכנון המנון המגר שבר־שנותה. כל שנות עבודתה חיה ז־ונו בודד ומנותק, משוט לא חיה לחם מנאי לחיי־חבורה. כיום שוחחה אלמה את דלתות ביתם בסני ידידים, חיא שמחת לחזוכה לדעת שהם רבים.

במת צעדים מאחור

קבלת פרס נובל שינתה את חייהם באופן משמעותי. מאז מיסום ספרו הראשון בתרגום אנגלי, בשנת 1950, רכש אותנה זינגר קהל קוראים גדול, ורבים מספריו יצאו לאור. עם קבלת הפרס תורגמו ספריו לשפות רבות. ־אלמה היא שמשמשת בכל תנועה ל־חיים עם הבעל.

פרס נובל הביא, עמו, גוסף לכבוד. גם מכוס מסף נכנס. הזה אישור לוגו לראוי ליחס ויקנות ושרתים עברי כמו את גיל הזקנה. הוגי קנה לעצמו דירה מקנה במנהטן כיר, שם הם נחים לב־ידות אל חחרון. בא־שביס־זינגר מסרב לקבוה בחלקנות, מסיקנו, ואמנם יו־מות הם בעבודות שונות. הוא מעדיף ארוחה מחלקות כלי־מרוחים. אם הים

מפשלי ידיעות אחרונות – מחלקת הספרים

זה עתה הופיע

רפואת ילדים בשביל כם

מאת ד״ר דני חוגף

בחלקו הראשון מוצגר הסבר אות ישרות הטיפול, החומר והחיבור של המחקר ושל חיבר הבריא, בחלקו השני חסבר דן בבחלות הנפוצות חילדי. הוא מקיף את הבר מחלות הילדים, על הבחבלים הקלינים־הטיפוליים עלהן ועל דרכי מניעתן. כל זה בשפה בהירה ומובנת לכל. הוחמחה בספר כמפסקות על הבנים צאצאים הארוחים בסביעת תפאות הילדים כשבמחלך הבנים עמד לנד עתי הסביבה — חעבה מחמא ילדים באדץ — הרחה הטיפולי הנעיר על הלכלכוחיה הראנוחה שנקוחה, לא בעבעה. בעל הכרך מרכז בספר מרובע.

לספר הקרמה מאת פרופ׳ יהודה מטות.

בעמוד 360 עמודים, עם מפתח עחות, בכריכה קשה

המחיר — 17,600. שקלים

לוחוחך חספר:

לבני ידיעות אחרונות,
תד: 37744 חל־אביב 61376

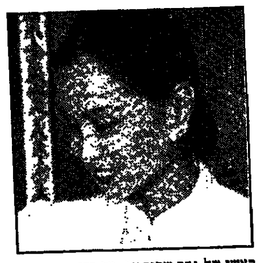
נא לשלוח לי הספר
„רפואת ילדים בשבילכם״
אני מצרף המחאה/המחאת דואר
בסך _____ שקלים

חשם הכתובת

בתקר

האקס של איגלסיאס

אליזבט פרייסלר: פאם־פטאל של חוג־הסילון האירופי • עד עכשיו נפלו ברשת: אליל־הזמר, מרקיז, ושר בממשלת ספרד



הנה בת 34 בסך־הכל, אם לארבעה ילדים, פי־ליפינית ממוצא ספרדי ויפהפיה משגעת. במיר־חד היא משגעת כימים אלה את חוג הסילון הבינלאומי ואת החברה הגבוהה בספרד. למהר כי הפאם־פאטאל הזו, אליזבט פרייסלר, גרושתם של שניים מן הגברים המקסימים ביותר שאפשר למצוא – עושה זאת שוב: מסחררת את ראשו של גבר שבגברים, עד כדי כך, שוויתר למענה על מישרה של שר בממשלה.

מספיק עם הרמזים הדקים. ניגש לשמות: אליזבט היפה נשלחה על־ידי המשפחה הפילי־פינית, ללמוד עקידות, בבירת ספרד, מדריד. למרות שחמוצא המשפחתי־ספרדי שלה הוא איכרי־משהו, הנתונים הטבעיים שלה איפשרו לה להסתכל ישר אל הצמרת, ולקטוף משם כמה פירות עסיסיים: ראשון בתור, הומר־האליל חד־ליו איגלסיאס. מה יכול להיות יפה יותר מיפה־פה, יפהפייה, שגולרים להם שלושה ילדים יפהפיים? מה שיותר יפה זה, שלצד חשק הפרטי ושם המשפחה, יש גם תואר אצולה.

אליזבט שוחקה בתפקיד גברת־מאשרת־אי־גלסיאס די הרבה זמן, עד שהחל פרק האצילות שבחייה. הרשת שטמנה למאדריקו דה־גרנינון, אציל ספרדי אמיתי, הפילה אותו שדוד. הגברת הגאווה היתה למאדריקיה, ילדה לו בת חמודה, נכנסה לא רק לחוג הסילון אלא גם לאצולה הספרדית, התגרשה עם רמי־מוזונות מכובדים למדי, ובימים אלה היא חדרה גם לפוליטיקה. הבא בתור שלה הוא מיגל בואיה, שר האוצר לשעבר בממשלת ספרד. האיש החזק הזה, בן ה־48, מנהיג במיפלגה הסוציאליסטית הספר־דית, התאהב ביפהפייה שחומת־העור ומתוסבת הפנים, וכדי להיות כמה שיותר קרוב אליה, אפילו התפטר ממישרדו.

■ דרורה שביט

המחיר לצרכן — המחיר במבצע

קמח אסם תופח מאליו 350 גרם — ~~540.00~~ ש' — 480.00 ש'

קמח אסם תופח מאליו 1 ק"ג — ~~1380.00~~ ש' — 1210.00 ש'

קמח אסם תופח מאליו עם קקאו 350 גרם — ~~750.00~~ ש' — 660.00 ש'

קמח אסם במבצע

וקמח אסם תופח מאליו במבצע מיוחד עד סוף חנוכה

סופגניות נפלאות מהירות הכנה

חומרים:
חבילת קמח אסם תופח מאליו, (350 גר')
2 ביצים, 2 גביעים לבן, 2 כפות סוכר, שקית אבקת וניל, מעט מלח.
אופן ההכנה:
לערבב היטב את החומרים ובעזרת כף (המשמשת כמידה) לצקת לתוך שמן עמוק רותח בלהבה נמוכה. אפשר גם לקשט בסוכר ובריבה.

רבבות עוגות מצליחות יום יום עם קמח אסם תופח מאליו

אסם זה טוב - זה

פרסום ולים

זמנים במטבח

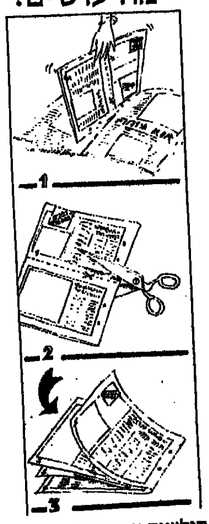
מערכת זמנים מודרניים ערוכת מבצע מיוחד במינו: מדי שבוע, יוקדשו ארבעת העמודים המרכזיים של מוסף זה ל:—

- מתכונים וחפריטים לכל יום, לחגים, לעונות השנה, לאירועים מיוחדים, למסיבות ולאירוח;
- למאכלים מיוחדים לשומרי־משקל;
- לעצות שימושיות לעבודה במטבח;
- לקוקטיילים ומשקאות;
- למאכלי עדות ועמים;
- לתרבות ולנימוסי־שולחן;
- להרכבם של מזונות שונים;
- לטיפורים מרתקים על הולדת מתכונים מפורסמים;
- למבחר מתכונים ממטבחו של האשף זאב קרן ולפירסום יצירות קולינאריות חדשות שלו, שטרם עלו על שולחננו;
- למתכונים ממטבחה של דליה ניר;
- לצמחונות ולטבעונות.

גזור ושמור!

המוסף „זמנים במטבח" תוכנן במיוחד לאיסוף ולתיוק. אוגדן מיוחד יוכן בעתיד ע"י מערכת „ידיעות אחרונות", כך שבסופו של דבר יהפוך „זמנים במטבח" לספר־בישול מגוון, מלהיב ושימושי.

מה עושים?



1. תולשים את ארבעת העמודים המרכזיים של מוסף „זמנים במטבח";
2. גוזרים במספריים — לאורך הקו המקווקו המסומן לרוחב העמודים;
3. מכניסים את החלק התחתון של העמודים לתוך החלק העליון, לפי המספרים העוקבים של העמודים;
4. שומרים בתיק מיוחד ומצפים בקוצר־רוח ל„זמנים במטבח" של השבוע הבא.

„זמנים במטבח"
המוסף המלהיב — שכל אחד ירצה לשמור!

אפיה ביתית

המאופים לבית רוצים עוגה גדולה, זולה וקלה להכנה. שתי העוגות שנביא עונות על כל הדרישות, הן גם טעימות, ומשאירות רושם של עוגות יוקרה. אם רוצים לחתוך אותן למספר גדול יותר של מנות, אופים אותן בתבנית מלבנית של 27×35 ס"מ. וחותכים למרובעים. שיטת החכנה של שתי העוגות זהה, אבל השימוש בחומרים אחרים ובציפויים שונים עושה אותן שונות לגמרי.

עוגת פרג

המצרכים: לעוגה: 6 ביצים; 1½ כוסות סוכר; קליפת מגוררת ומיץ פרי½ לימון; כפית תמצית וניל; 1/3 כוס שמן; 1½ כוסות קמח; כפית אבקת אפייה; 100 גרם פרג טחון; ½ כוס מים.

המצרכים לסירופ: 2 כפות מיץ לימון; 1 כף סוכר; 1 כוס מים חמים; 4 כפות רום.

המצרכים לציפוי: 2/3 כוס סוכר; כף נדושה אבקת קקאו; כפית אבקת קפה נמס; 2 כפות מים; 100 גרם מרגרינה בלי מלח.

מפרידים את הביצים. שמים את החלמונים בקערה גדולה, ומוסיפים כוס סוכר, מיץ וקליפת לימון וונילי. מקציפים במקצפת חשמלית בסחיטות גבוהה עד שמתקבלת תערובת קרמית סמיכה מאוד ומערבבים עד שהיא נמסה לגמרי. יוצקים את התערובת על העוגה הקרה, ומקררים במקרר עד שהציפוי מתקשה. העוגה מי עמה יותר לאחר השתיה של יום.

מוסיפים את המים, מוסיפים את המים לקערה. מוסיפים את המים, ומקציפים במהירות אטית עד לקבלת תערובת אחידה.

בקערה נפרדת מקציפים את ה־חלבונים לקצף נוקשה עם שאריות הסוכר. מקפלים את הקצף לתוך תערובת הפרג. מעבירים לתבנית משומנת מיסמר 28, ו־אופים בחום בינוני במשך כש־עה.

מוציאים את העוגה מהתנור, מצננים 5 דקות, מערבבים יחד את כל חומרי הסירופ, ויוצקים על העוגה החמה.

להכנת הציפוי, שמים סוכר, קקאו, קפה נמס וגיס בסיר, ובוחשים מעל להבה נמוכה, עד שהסוכר נמס. מרתיחים בלי לב־חוש במשך 2 דקות ונסמות, ו־מסירים מהאש. מוסיפים מרגרי־נה, ומערבבים עד שהיא נמסה ל־גמרי. יוצקים את התערובת על העוגה חקרה, ומקררים במקרר עד שהציפוי מתקשה. העוגה מי עמה יותר לאחר השתיה של יום.

מוסף „זמנים מודרנים"

דברים בקצרה

מוסף ידיעות אחרונות

עוגת קוקוס עם קרם תפוזים

המצרכים לעוגה: כמו בעוגת פרג, אבל במקום פרג 100 גרם קוקוס.

המצרכים לקרם: 1½ כוסות מיץ לימון; ½ כוס סוכר; 2 כפות עמילן תירס; 100 גרם מרגריה בלי מלח.

מכינים את העוגה לפי החוראות להכנת עוגת פרג, ומשתמשים בקו־קוס במקום פרג. אופים במשך כ־עשרה, עד שהעוגה קפוצה למגע. מצ־נים לגמרי, וחוצים את העוגה ל־שני שכבות. (רק אם אופים בתבנית עגולה).

להכנת הקרם: מסנניים את מיץ התפוזים ומיץ הלימון לתוך סיר לא־סיר אלומיניום), ומוסיפים את ה־סוכר. מחממים עד שהסוכר נמס, ו־גבישים לרתיחה. בולגים את עמילן חוירה במעט מים קרים, ומוחשים לתוך המיץ הרותח. מבשלים תוך כחישה, עד שהתערובת סמיכה ומ־קומה. מסירים מהאש, ומוסיפים מיד את המרגרינה. מערבבים עד ש־המרגרינה נמסה לגמרי. ויוצקים מח־צית מכמות תקרם חחם על השיכבה התחתונה של העוגה, מכסים בשיכ־בה השנייה, ויוצקים למעלה את שארית הקרם. מצננים עד שהקרם נקרש. אם רוצים, אפשר לעטר למע־לה במתיתי קוקוס.

■ רגית סלומון

פיג'ואה — גואייבת האננס

יש הקוראים לה „פרי התאוות", ויש המכנים אותה „גואייבת האננס" — זוהי הפיג'ואה. היא נראית כביצה ירוקה, חלקלקה וריחנית, וניתן למצאה בדוכני הפירות מאמצע אוקטובר ועד אמצע ינואר.

הפיג'ואה היא פרי סובטרופי, שחתגלה רק לפני כמאה שנה, באיזורי הגבול בין ארגנטינה ואורגוואי. היא גדלה על עצים המוכירים בצורתם עצי זית, אך ריחה שונה. ריח הפיג'ואה מזכיר תערובת של גואיבה ואננס. וטעמה חמצמץ־מתוק. כשהפיג'ואה מבשילה, היא פשוט צונחת מהעץ אל בין חידיים, או על הארץ, ומשם מלקטים אותה.

בארץ היכרנו את הפיג'ואה כעץ מסוכות, שהילדים נהגו לאכול את פירותיו. חוקרי המכון הווולקני בבית־דגן מצאו זן שפירותיו גדלים במיוחד, פיתחו אותו והפיצו אותו.

בארץ יש למעלה מאלף דונם של מטעים. עיקרו חפרי מיוצר לייצוא, ורק בשנים האחרונות מופנה חלק מחיבול לשווקים המקומיים.

כדי לאכול את הפיג'ואה, חוצים אותה בסכין, ואוכלים את בשרה הלבן בכפית, או קולפים בסכין את הקליפה, חותכים ומוסיפים לסלט פירות, לסלט בגינות, לליפתנים, או לעוגות גבינה. הפרי מכיל מעט סוכר ושפע של ויטמין סי.

■ דליה ניר

ליפתן פיג'ואה

המצרכים: 5 כוסות פום; 1 כוס סוכר; 10 פיג'ואות; שקית גליי־פוק אדום.

מרתיחים את המים בכלי ד־כוכות חשוף, אש יחד עם הסוכר. קולפים את הפיג'ואות, ומרטיבים אותן רבמים ריקות. מוסיפים את הפירות לתוך המים המרתיחים, ומבשלים כ־15 דקות. מסירים מהאש, ומוסיפים מיד את אבקת הגלי. בוחשים היטב עדי לחסיל את המוסים. מצננים ומקררים בי־מקרר.

(6 מנות)

קציפת פיג'ואה

המצרכים: 4 פיג'ואות; שקית אפונת מוקפא; 4–5 כפות סוכר; אינגרים, או מרוח, שוקולד לצי־פוי.

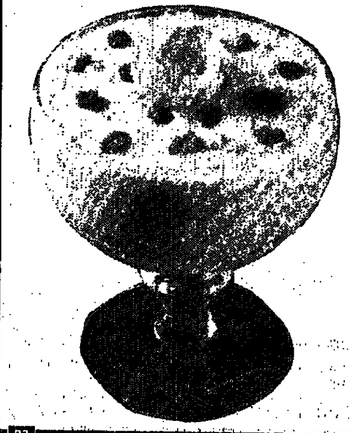
קולפים את הפיג'ואות, ומרטי־מים אותן למחצה בסעיר מזון, או בסמחה. מעבירים את הפי־גות לאש חשולי. מקפיצה ומרבה, מקלילים את הקצפה לתוך הפיג'ואות, ומוסיפים את הפירות בקפיות חשות אקומות, מעטרים בשוקולד, או בירקות שוקולד.

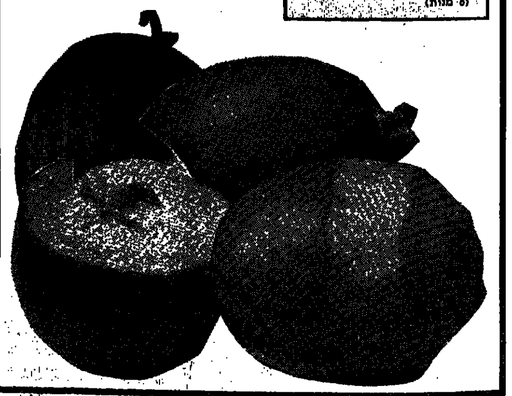
(4 מנות)

כריכוני פיג'ואה

המצרכים: אריקות, מרוכים פרוסות דקות של בגיות מלוחות; פיג'ואות מקלות פרוסות, חמ־או לקאים.

מטרדים את הפרוסות ב־מגש. מניחים על כל קרקיקר פרוס־סח שלי, בגיות אחוכה, ועליה פרוסת פיג'ואה. מקיפים בגיות אמאר, ומשחמים בפרוסה. בגיות מלוחה, ומעטר בחוט של חוד ליד הפיג'ואה.





סופגניות — אפשר גם בבית

סופגניות הן מהדבריט הקלים, הזולים והפשוטים ביותר להכנה, ואין שום צורך לשלם מחיר גבוה ולקנותן בחוץ. גם הילדים יעמחו לעזור בהכנתן, דבר שיגדיל את ההנאה (ואת הליכלוך). אפשר להכין כמות גדולה, ולהקפיא חלק מהסופגניות המוכנות — לפני שבוזקים עליהן אבקת־סוכר ו לפני ההגשה, מפשירים, מחממים בתנור, ובוזקים אבקת־סוכר.

ציפויים לסופגניות

אפשר לצון את הסופגניות עם ציפויים בכל מיני טעמים וצבעים, בדאי למשל:

- שוקולד מומס עם מעט מר־ג'ינת או חמאה.
- 100 גרם אבקת סוכר מנופה מעורבבת עם 2 כפות מים ומעט חמאה וגיר.
- 100 גרם אבקת סוכר מנו־פה מעורבבת עם כף תרכין מעל וכף מים.
- 100 גרם אבקת סוכר מנופה מעורבבת עם 2 כפות מיץ לימון ומעט קליפת לימון מגורדת דק.
- שוף סוכר עפוי. מ־½ כוס סוכר וכפות מים, ממיסים מעל לחבת נמוכה, ומרתיחים עד שהסוכר משחיב. יוצקים מיד על הסופגניות.

סופגניות

חמצרכים: 1 ק"ג קמח; 60 גרם שמרים; 2 כוסות חלב פושר; ½ כוס סוכר; 10 חלמונים; 200 גרם חמאה או מרגרינה מומסת; כוסות רום; קורט מלח; כפות קליפת לימון מגוררת; שמן לטיגון; עמוק; ריבת למילוי; אבקת סוכר.

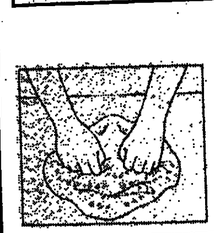
מכינים "ראש עיסה" מ־1 כוס קמח, שמרים, חלב וסוכר, ומער־בבים לבצק דלול. מכסים ומניחים משפר דקות במקום חמים.

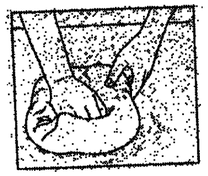
מוסיפים לעיסה את שאר החומרים, ומערבבים לבצק חלק. מכסים את הבצק במגבת נקיה, ומשחים במקום חמים עד שהבצק תופח ומכפיל את נפחו. עוטחים על הבצק כדי לחזיבא ממנו את האוויר, ומחלקים אותו ל־30 כדורים בעלי גודל אחיד. מניחים לתחפחת שנייה.

מחממים שמן עמוק, ומטילים לתוכו מיספר כדורים. מטגנים עד שצד אחד משחים, חופכים בכף עץ ומשחיבים את חצד השני.

ממלאים שקיק או מזרק עיטור בריבה מרוכזת במעט ליקר, דוחפים את האומר לתוך הסופגניות, מחצד, וממלאים בריבה. בוזקים על הסופגניות אבקת־סוכר ומגישים. (30 סופגניות).

■ זאב קרן





בצילום חשער
עוזי קורנהאוזר ויוסי מרטין מ.חילטון מטגנים סופגניות
צילם: יוסי רותם

בסין כבר היית?

דג חמוץ־מתוק

חמצרכים: קרפיון במשקל 750 גרם; 3 כפות עמילן תי־רס מתובל במלח ובפלפל; שמן לטיגון רדוד.

חמצרכים לרוטב: כף קט־שוף; כף חומץ; כפית סוכר; 1½ כוסות מים; 2 כפות עמי־לן וגיר; מלח ופלפל; 3 כפות שמן; בצל קטן קלוף ו־חתוך לפלחים; 2 שיני שום מעוכות; ½ פלפל ירוק חתוך לרצועות דקות; ענבניח קלו־פה וחתוכה לפלחים; ½ כוס חתיכות אנוס משומר מסוון; פלפלון אדום חריף חתוך ל־רצועות דקות; ½ כפית זנגביל טחון.

לעיטור: עלי כוסברה ותל־תלי בצל ירוק.

מנקים את הדג, ומשאירים את הראש ואת הזנב (אפשר גם להשתמש בפרוסות קר־פיון, אם אין חשק לנקות דג שלם). שוטפים היטב את ה־דג, ומייבשים במגבת נייר. מצפים את הדג בעמילן חתי־רס. מחממים מעט שמן ב־מחבת, ומטגנים את הדג ב־משך 5 דקות מכל צד, עד ש־הוא משחים ומתרכך. מוצי־אים את הדג בזהירות, ומני־חים בכלי הגשה. שומרים חם.

להכנת הרוטב, מערבבים את הקטשופ עם החומץ וה־סוכר. בוללים את עמילן ה־תירס במעט מהמים, מוסי־פים את שארית המים, ובוח־שים לתוך הערובת הקטשופ. מתבלים במלח ובפלפל. מחמ־מים את השמן במחבת, ו־מטגנים את הבצל והשום בלי להשחימם. מוסיפים פלפל, ענבניה ואננס. מערבבים הי־טב, ומוסיפים את הערובת עמילן התירס. מערבבים ב־אחירות עד שהתערובת מסמי־כה. מוסיפים פלפלון וזנגביל, וטועמים את התערובת. משפ־רים את התיבול. יוצקים את הרוטב על הדג, ומעטרים ב־עלי כוסברה ובתלתלי בצל ירוק.

(3-4 מנות)

עוף בטיגון־עירבוב

חמצרכים: 4 חזות עוף; 2 כפות עמילן תירס; 3 כפות רוטב סויה; 5 כפות שמן; 2 שיני שום קצוצות דק; 4 פלפלים ירוקים, חתוכים לרצועות דקות; 3 כפות שקדים מולבנים; מלח ופלפל.

חותכים את חזות העוף לקוביות קטנות, ומעפיצים אותן בעמילן תירס. בוחשים פנימה 2 כפות רוטב הסויה ופי משמן.

מטגנים את השום, את הפלפלים ואת השקדים בשמן חנותר, מעל לחבת בינונית, במשך 3-4 דקות. מוציאים את התערובת מתוך, או המחבת, בכף מחוררת ושומרים חם.

מטגנים את חזות העוף, ומטגנים־מערבבים בשמן החם עד ש־חתיכות משנות את צבען ומתקשות. מחזירים את הערובת הפלפלים והשקדים לתוך, עם שארית רוטב הסויה והבלינים, ומערבבים היטב. מגישים חם, עם אורז לבן, או עם אטריות מוקפאות במרגרינה מומסת עם פטרוסיליון קטוף.

(4—6 מנות)

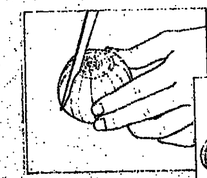
טעמי בצל

כך מכינים בצל

● כצל קטוף: קולפים את הבצל, וחותכים אותו לאורכו, מניחים אף חצי הבצל על קרש חיתוך כשהחתך בלתי מוסת. אוחזים בבצל בעד חשורש, ועושים בו 3-4 חתכים אופקיים, ומשאירים את הפרוסות המחוברות בעד חשורש. עושים בבצל 5-6 חתכים לאורכו, כדי להפריד את הפרוסות עד חסוף. עכשיו חותכים את הבצל לרוחבו, בגיבע להתבלים חקודמים — ככל שהחתכים צפופים יותר, הבצל נקצף דק יותר.

● בצל מטוגן: קולפים את הבצל, ומשיבים אותו על צידו על קרש חיתוך, אוחזים חיטב בבצל, וחורגים אותו לפרוסות דקות. לרוחבו, מפרוסים ל־3 הפרוסות לטבעות. בוזקים מלח ומעט קמח על הטבעות, ומטגנים אותן ב־שמן חם מאוד עד שהן משחימות. מסננים על מגבת נייר, ובוזקים מעט מלח. משתמשים בטבעות הבצל לעיטור מאכ־לים שונים.

● בצל מוגג: קולפים בצלים קטנים. מפרסים מעט מרגרינה או חמאה במחבת, וטושלים את הבצלים. מתב־לים במלח ומעט שוקר. מכסים ומאדים מעל לחבת בחיר־ות. מטלטלים את המחבת לעיתים קרובות, כדי שהבצלים יתפנו מוגגים ושקופים (אולם אחיד. מגישים בחרוסת.



אומצת בקר ברוטב בצל

(חמצרכים: 1 אנתרי כתף בקר (250 גרם פיא) פלפלים מעט; כוס קמח; כף שמלמה מתוקה; שמן שמן לטיגון; 2 בצלים חתוכים לרצועות; ½ פרים חתוכים לרצועות; ראש שלי חתוך לרצועות; פרשת חתוכת לרצועות; שני־שום מעוכות; 2 כפות מיתר; מלח ופלפל; אבקת רוקה עגי; כוס יין אדום יבש; 1½ כוסות מים.

טוגלים את נתחי חבשר בקמח, מעורב בפלפלת, קמח אחוש בשמן חם עד שהם מחוחים, ומשקלים בר־מאיה. מוסיפים לחבת, חסרנו את הבצלים, ומטגנים בעמד מעבר דקות. מוסיפים לחבת שום, ומבנים בר־חות. לתוך חרשות מוסיפים מים, ומרתיחים. מוסיפים את המלח, הפלפל, אבקת רוקה, ומכסים. מבשלים בחום נמוך, כאשר הבשר רך, כ־1½ שעות. מוסיפים את המים, אם הם אזלו. מוסיפים מלח ופלפל, ומגישים אחמת אל־אורז.

מ. מרוחו

עוגת תפוזים

גם את העוגה הזאת אפשר להקפיא ולעשות משתבה.

המצרכים: 2 כוסות תפוזי עץ מגורדים על קליפתם (מן ורדי או שמוטן) כוס צימוקים, חצי כוס אגוזים או שקדים קצוצים גס, 1½ כוסות קמח מלא, כוס סוכר חום (או לבן) כפית אבקת סודה לשתיה, 2 כפיות קינמון, ½ כפית מלח, כפית גדיעה אבקת קפה, נמס בלולה ב־½ כוס מים חמים, חצי כוס שמן, ביצה, כפית הזמיצה וניל, מחכונים חגור לחום בינוני. משמנים וחוסם וגבנית אפיה קפה־עוד נוסף, 28. מניחים במריבות כף קמח ומגערים בזהירות את הגבנית כך שהקמח יכסה את התחתית וחדמנות. חוסכים את הגבנית כדי לשלק קמח מיותר. שמים את תפוחי חעץ, הצימוקים והאגוזים בקערת המערבל. בקערה נפרדת מערבבים קמח, סוכר, סודה לשתיה, קינמון ומלח. מפעי־לים את המיקסר, ומוסיפים ב־חדרות אל ומערבל, ומוסיפים ב־סיפים ביצה, מוסיפים לערבוב שמן וקפה, להוסיף מלבלים ב־תמצית וניל. משמיטים אם יי־תערבבו בוגבנית אפוה מוסיפים בשעה בחום בינוני, מצמצם זוי־טב ומקפיאים. לפני החגשת מ־חמצים מעט בחנור. אם רוצים, מגישים במוספת גלידה וניל.

מתכונים מעולם אחר

חברתי, מרים קטהיין, היא גם תזונאית וגם אמריקנית, שני דברים העושים אותה מודעת למאכלי בריאות. נוסף על כך, היא גם בשמה טובה. לפני שנידבה לנו את המתכונים, הביאה דוגמאות לטעימות!

עוגיות מלאות בריאות

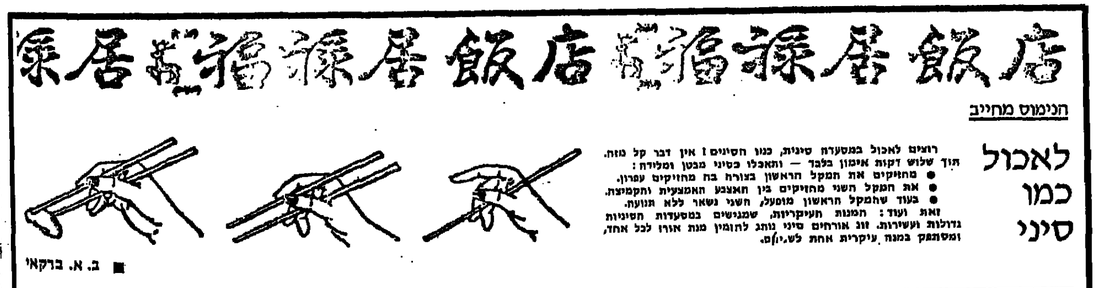
את העוגיות האלה כדאי ל־חכין זמן רב מראש ולהקפיא. טעמן משתבח בכל שתן שוחות עתר בכפור.

המצרכים: 2 כוסות קמח לבן, 2 כוסות קמח מלא, 2 כוסות סוכר חום, 2 כוסות סוכר לבן, חבילת מרגרינה, 2 כוסות שיבולת שועל מלאות בלתי מבושלת, 2 כוסות פתיתי־תירס (קורנפלקס), 4 ביצים, כפית סודה לשתיה, 2 כפיות אבקת אפיה, 2 כוסות צימוקים (או תמרים קצוצים, או פתיתי שוקולד), 2 כפיות תמצית וניל.

בקערת גדולה שמים מרגרינה וסוכר, מקציפים לתערובת אוו־רירות. מוסיפים ביצים בזו אחר זו וממשיכים בהקצפה. מוסיפים שיבולת שועל, פתיתי תירס סודה לשתיה, אבקת אפיה, צימוקים, תמצית וניל. מערבבים בכף עץ גדולה תוך חוסמת הקמח הלבן והקמח המלא לסירוגין, מבלי־עים את כל הקמח בתערובה. משמנים תיבה הבניות אפיה שטו־חות. לוקחים כפיות גדושות מן התערובה, ומניחים על התב־ניות בסרחקים של 2 ס"מ. אופים בחום בינוני עד שהעוגיות מש־חימות קלות. מצננים 2 דקות ו־מסירים בעדינות מתחבנית בעי־רת סריג מתכת. מצננים על רשת ומאחסנים בכלי סגור בתא ה־קפאה.

הערה: אם מסירים את הער־ניות בעודן חמות מדי הן עלו־לות להישבר, אם מסירים אותן כמה קרות מדי הן עלולות לי־הידבק לתבניות. לכן יש לחחיין לתנור לשלושים שניות ורק אז ל־חסירן, יהאות — חמון עוגיות.

■ דליה גיר



חכימוס מחייב

לאכול כמו סיני

רוצים לאכול במסעדה סינית, כמו הסינים? אין דבר קל מזה. הוך שלוש דקות איסמון בלבד — והאכלו בסיני מבטן ומלמידה:

- מחזיקים את המקל הראשון בצורה בה מחזיקים עפרון.
- את המקל השני מחזיקים בין האצבע האמצעית והקמיצה.
- בעוד שהמקל הראשון מוטל, חצי נשאר ללא תנועה.

זאת ועוד: המנות חעיקריות, שמגישים במסעדות הסיניות גדולות ועשירות. זוג אורחים סיני נוהג לחזמין מנת אורז לכל אחד, ומשתמש במנה עיקרית אחת לש.ע.ים.

■ ב. א. ברקאי

1000 קלוריות ליום

אם רוצים לרזות ולא יודעים איזו דיאטה לעשות, כדאי לדעת, כי בדיאטה בת אלף קלוריות מרזים נחדה, גם לא מוכרחים פקקון רפואי צמוד — דבר הכרחי בדיאטה של פחות מאלף. בתנאי, כמובן, שהבריאות ב־סדר.

כך נראית דיאטה בת 1000 קלוריות על הנייר. אם מיישמים אותה, היא תיראה הרבה יותר טוב.

- **ארוחת בוקר —**
  - 100 קלוריות
  - חצי אשכולית
  - ביצה קשה
  - 2 פרוסות לחם
  - קפה
  - רבע כוס חלב דל שומן
- **ארוחת צהריים —**
  - 400 קלוריות
  - 2 כוס מרק דל קלוריות
  - חצוה אלפה עגול מבושל
  - רבע שוף עליון מבושל או צרוב
  - 100 גרם יונקות טריים
  - כפית שמן
  - חצוה שקד
- **ארוחת ערב —**
  - 400 קלוריות
  - 2 עלייה פתיתי
  - 250 גרם בצוות לבנה. חצי שמנת
  - 300 גרם ירקות טריים
  - גבינה לבן
  - קפה
  - רבע כוס חלב דל שומן

■ דליה גיר

טיגון־עירבוב מהו

טיגון־עירבוב הוא שיטת בישול סינית, שיש לה ית־רונות רבים, המזון מתבשל במהירות, ושומר על נירב ערכו המזונות.

הסינים מבצעים את ה־טיגון־עירבוב בתוך — כלי שנראה כחצי כדור, והוא עשוי מתכת כלשהי: ברי־זל, נחושת, או אלומינום. צורה זו מתאימה לתנור הנעים הסיני, אבל כצורך בישול על גזרת מודרנית, העמידו את הנוף על טבעת מתכת המעניקה לו יציי־בות. דפנותיו המשופעות של הנוף מקלות על פעולת הערבוב בזמן הבישול. ה־מזון נלחץ מהתחתון, ש־היא המקום החם ביותר, אל הדפנות, ואחר־כך נד־חף חזרה אל התחתית. ב־דרך זו, נמצא המזון בתנו־עה, מתמדת ואינו נחרך.

שיטת הטיגון־עירבוב הוא גם חסכוני, מבחינת אנרגיה. רוב המזון מתבשלים בדרך זו תוך פחות מ־10 דקות, אם מק־פידים על חיתוך נכון של התמרים.

תכנת המזון לבישול היא חתיכה המומשך ביותר ב־תהליך, משום שתותכים את המזון לחתיכות קטנות בעלות גודל אחיד. עובדת החיתוך תלויה בסוג ה־מזון, בשר, עוף ודגים חות־כים לפרוסות דקיקות, או לקוביות קטנות. ירקות מורסים דק, או חותכים לי־רצועות דקיות. המרכיב העיקרון בבישול בשיטת ה־טיגון־עירבוב הוא להכנס את המזונות לנוף (או ל־מחבת) לפי משך הבישול, הדרוש לכל אחד מהם. ר־קות הקוקוים לבשוב לי־משך יותר — ככסים, וא־שונים, ואלו הקוקוים ל־משך בישול קצר בלבד, כמו־טים אחרונים. הבישול ב־גון־עירבוב עשויים עם מעט מאוד שמן, גם זה תרי־חשוב.

לחיות קרוב ללב

מישל ווריי (50), רווק, נוצרי שקשר את גורלו בקיבוץ מישמר הנגב, חי כמעט שנה כשבלבו לב מושתל ● הוא חי חיים זהירים מאוד, ועצבים שנחתכו בניתוח לא מאפשרים „לקחת ללב" תופעות שונות ● לדברי מנתחי־לב ישראליים, רמת הרפואה בארץ מצדיקה שניתוחים כאלה ייערכו בישראל

מאת שלומית טנא

מישל ווריי: מלב אל לב (צילום: אמיר וינברג)

בספטמבר אשתקד חזר מישל ווריי (רזוק בן 50) לקיבוצו, מישמר־הנגב, ובחזהו לב חדש. מאז חזור מישל שוב ושוב בסיפוריו אל „היום שבו קיבלתי את הלב"...באפריל 1984 בוצע ניתוח הה־שתלה בבית־החולים ארזמוס שבבל־גיה, בעיר הולדתו בריסל. „בסתיו – הוא אומר – כשחוזרתי הביתה, התחלתי מייד לנהל חיים נורמאליים, במתכונת שמותרת למי שהתלקיח את הלב".

כמעט שנה מישל החזיק בבלעדי־ות: הוא היה שתול הלב היחיד שחי בישראל. לפני שלושה חודשים חזר לארץ ישראלי נוסף, שגם ליבו החלף על־ידי הפרופסור פרימור, באותו בית־חולים, בבריסל. מישל מעודד חו־ליים, כשהיתיחי שם בביקורו. אביו שים חרדים ואכולי לבטים באים אליו לקיבוץ שבגנב, לבקש עצות וחיזוקים. „המיקרה שלי מוכיח שלכל חולה־לב יש תקוות, אומר מישל. לפרוח זאת, לא תמיד יש בפיו עצות. „כי מה יעשה מי שאינו אמיד ואינו בר־מזל כמוני, עם גב ורוחי של קיבוץ. מי יראג ליל־דיו כשבר? וזגו נוסע איתו לניתוחו איך יסתדר בארץ זרה בתקופת החסתגנה ללב מתאימה לי הקיבוץ איפשר לא לראוג לכלום. השאירו לי תפקיד אחר: לגטות לחיות. אף פעם לא שאלתי בחולשה מחלטת. האיש הנושה להר־בות בדברים, בקשיי ריבר. כעבור זמן קצר פסקו רופאיו של מישל ב„הסח־דוסלים" השתלת לב – זה הסיכוי הי־חיד' ואת, הוא אומר, „לא הייתי מוכן להמשיך בחיים שאינם חיים".

„עכשיו אני חיה אני חיי" ואחר מ־של ומכריח. חי כמעט כמו בתוך צמר־גפן, חיים זהירים מאוד. עובר שעות אחדות, כשהוא חש כמוב, בתעשייה המקומית של מוצרי אלקטרוניקה קלים. העבודה מתנהלת בשיבוב. ליד שולחן. הוא לומד במיכלה האיוורית הסטוריה וסוציולוגיה. חלילה של מ־של ארוך. ב־7.30 או ב־9 בערב הוא פורש לישון. רק פעם בשבוע הוא יוצא מביתו בערב, לאסיפת הקיבוץ. על מעורבות בציבור, כרבריו, אינו מוכן לוותר. מישל חיי, אישי רק ומחוץ וה־וחתו רעננה. יש לו תלתלי־שיבה ושלו רזעם במיכסא צרפתי כולם. במיאות הרופאים הוא שומר על מישקל מינ־מאלי, ממעט בשתייה ומסתפק בשתי ארוחות ליום.

דפיקות־לב

בקריאי של מישל נפתחים בסיירה לב בריקות: הוא נשקל, ומחדר לעצמו חום, לחדרים. כשמוסיפה סטייה קלה, הוא מטחר ל־הדסה, לחיבדק. כי לב־ביז כל רלקה עלולה להיות קטלנית. התרוחה שהוא צורך, הציקלוספורין מוכעת הדחיה של הלב המושתל, אבל גם מרכאה נוגנים.

לפני כארבע שנים נבנסה הרופאה לשימוש, ומאז השתיל הפרופסור פרי־מור 25 לבבות. כל מושתלי הלב שלו עריין חיים: הוחזיק שבהם מהלך עם לב חדש כבר ארבע שנים. לפני עידן הציקלוספורין, מוכיר מישל, היה בארץ כמה מושתלי לב, עכשיו הם מתחת לאדמה... לפני הניתוח הוא התחייב להתייצב מדי פעם בבית־החולים „ארד מוס", כדי לעמוד לרשותם של חוקי־רים. בתדרש יוני האחרון שהה בבריסל ומילא את התחייבות.

„אף רגע – הוא אומר – לא רציתי לדעת מי האיש שקיבלתי את ליבו. משהוא לחשוב, שאלך ללכת להודות למשפחה של בעל הלב, שבזכות מותו אני חי. יתכן שאחפתה לברר אם האיש הזה שתיין, או שהא מכור לס־מים. מוסב שלא אדע כלום, אני מע־דיף לסמוך על הרופאים".

בעת החשתלה נחתכים לבלי השב עצבים שמחברים את הלב למוח. מישל שוב לא יכול לחוש כאבים באיזור חד־זה הרגיש. התרגשות גדולה, מאמץ רוגזן, לא גורמים לו „דפיקות לב", כי המוח לא מעביר פקודות ואותרות ללי־בו. לכן עליו לבחוג במתיחות ולחשב בעצמו כל פעולה. לדברי, „לפני הה־שתלה הייתי יוצא מהכלים בריכה. אני הכזן גדול. היום אני מתפיק לחת־ווכח בלי רוגז ובעקשת ובלי דפיקות־לב".

לפני שחלה היה תמיד אין, רץ ומתרוצץ. נסע הרבה והחליף עבודות. היה חשמלאי ופרדסן, מנהל ייצור במיפעל המקומי. יצא להדריך את המתיישבים הצעירים בקיבוץ גלגל שבביקעה. המחלה תפסה אותו בתקופה שבה ומתרוצץ בכל הארץ ואירגן גרעין של „הצופים".

אני חיי

הרוגזן שלו עם הקיבוץ התחיל באפריקה, בגיניאה, שבה עבד מישל כמהנדס תעשייתי. ישראלים שהכיר שם אמרו לו: „אתה בל־כך מתאים לקיבוץ"... אחר־כך חזר לבריסל ולא מצא שם את מקומו. אחיו מילחמת ששת הימים בא כמהנדס למישמר־הנ־גב, וכעבור זמן קצר הזה ברור לו שהוא נשאר.

כאמור, מישל רזוק בן 50, וגם נוצ־רי, וזאת תופעה נדירה בקיבוץ. על ועיגתו הכמולה הוא מדבר בקלילות: „היו פה חברים שחחרו מן הנגי יתפוס את חבת שלהם. נו, זה לא קרה... סיר־תי להתגייר כי בעיני אין הבדל ממשי בחבנים בין חנצרות ליהדות. יש הבדל בצורות, בטקסים וכמיהנהגים. ואני איש דרוק, אף פעם לא הוחשבתי צורתי". נעל כן, כדבריו, הוא לא יוכנס לסמוך הבנשואין רק משום שקץ בחיי רוגזים. בלשון עדיד הוא אומר: „אם אנשא יום אחד, זה יקרה כשאמצא את האשה המתאימה".

על תוכניות לעתיד הוא מדבר בו־הירות גדולה. אולי עוד יחזור להדריך בגרעין, אבל בינתיים הוא ניחצב מחתה־יבויות, עריין אינו יי בטוח שיוכל להמשיך ברברים שהתחיל. „אני – הוא אומר – עוד צריך להתרגל לאורח־ה־חיים החדש שלי. אולי בעוד שנתיים־שלוש אחחיל לממש תוכניות. ביחיר־יז, אני חיז אני חיז".

שיפוצים בחמה גבוהה!

צריך לשפץ בנין, משרד, דירה? פנה למישהו שאפשר לסמוך עליו, אנשי חברת ד.נ.י יבצעו בשביל עבודות בנייה, הריסה, צבע, טפסים, אינסטלציות מים וחשמל, בדיקות ובמחיר הוגן.

ד.נ.י.
שרותי תיקונים
ותחזוקה בע"מ
03-734933.734710
רח' ביאליק 59, ר"ג

סיכויי הצלחה מצויינים

בליל חורף גשום, ב־3 בדצמבר 1968, ביצע פרופסור מוריס לי־מבית־החולים „ביליינסון" את השתלת הלב הראשונה בישראל. מאז לא נמצא כאן השתלת־לב. כיום ידוע שעשרות ואולי מאות חולים, שעריר הלב שלהם חיוני, זקוקים להשתלה. עוד, מרבית־הם נפטרים. רק בודדים נמסים לבי־חות כזה בחרל.

השתלת הלב מחיירה שנבצעה בבילינסון עוררה סערה ציבורית ואחריה הוביע עי לבטלה, המבוחה, ריקוד מלים מיום, בן 18 נשלח אב־ל־ין, ומכנס באיפטרליות לחדרי־ה־ניתוח. ומשלב לב שנילקח מ־ה־מבוגע ואותתיבדים שמת מוחי. קליני ליבו נינתן לבעל מקום אר בעבור כמה ימים מיות המבוטח. מבוכמות ביקשו.

עם הכנסתה של תרופה בשיב לוסטיין לשימוש שיגרתי בכל בי־חחי' החשתלות בעולם, התחילו שוב לבצע השתלות־לב רבות. חי־דומה מבחינה בעבוע לחלמין ראי־ש של האיבר הבשתלי לדברי הר־נתחנים הישראליים הנעבבים אחר־תיבשיבו, השתלת הלב היא בחלה מחרת מבוכר מושתלת־כבד. ואב־ל־ד הנרחש בעיל בע בין 50 ל־60 אלף דולר.

מושתלת הלב מחחיק בחחר־ים בעולם עבר אחר בעבוע לחלמין אר בעבור כמה ימים מיות המבוטח. מבוכמות ביקשו.

מ־ניחות בשלעצמו עבר הבעלות, הלב, הא לבאות חמש שנים, והיא נעה בין 60 – 70 אחוזים אלה חי מבבעים בישראל (השתלת־לב בב־ר־ישראלים הבבעבים בלא בשיבו־ר־ת ראמאה הבריאים יקרה בחיל – ה־חתה הבחבאה ביחות נעה בין 3000 ל־6000 דולר.

מבחת־לב בבבר שבעים לחשב אר בעיבוד־שם. אמר לבו „הבבע חמנן שבם אבר נעלה על הבחבת. לבמעבה, בחת השתלת־לב בשום יחבר בראשי בחות מבבעים, ובי נאמר, בם ובחבחה בבחות בבח היא מיבריה ובבח בין אחר אחר לשחר בם בבל מ־ם ששיבה הלב שלי אינו מחבשי יחבר מבבעים בהשתלת לב הבבעה הבעיבה שעבר היא לבבבע את חבבה.

דבורה בלוי

נורית ארד

השדכן הקטן

לרים אוהבים אבנרים של שולחן־כ־תיבה ומישרד בדיוק כמו הוריהם. יעידו על כך כל היצרנים של גייר־כתיבה, מעטפות וכל מה שצריך לע־בודת־הילד עם ציורים ועיטורים מיוחדים לקטנים.

באחת החנויות מצאנו „שדכן" מיוחד לילדים. המיוחד בו, שהוא מכוסה במעטה פלסטי, שמונע כל אפשרות שהילד ייפצע בשעה שהוא מחבר את דפי־המחברת. ה„שדכן" קטן במיוחד וגות להחזקה. הוא נמכר במיגוון צבעים ומחירו כשל כל „שד־כן" אחר.

מה חדש?

כף מכדורת

בשוק יש הרבה כפיות־כפות מיוח־דות לגלידה. זו שראינו ב„איסן" בר־מת־השרון היא כף חכמה.

יש בתוכה מעין לשון המסייעת לכרור־הגלידה לצאת בשלמותו לצלחת.

בחורף אפשר להשתמש בה להכ־נת כדורים יפים של אורז, מחית תפוחי־אדמה, או מה שבא.

בקבוק בייגלע

אחת הבעיות המטרידות אמהות טריות בלילות, היא חוסר־עצמאות של התינוק. תינוק שיכול לשתות לבדו מבקבוק, מקל על אמא ונותן לה לישון בנחת. תעשיה שלמה בא־רץ ובעולם מנסה למתח פטנטים בנו־שא הזה.

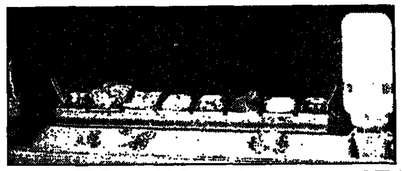
ניקי וביל קמכל מאוקלהומה שבארה"ב מפתחים אבזרים מיוחדים לעוללים. אחד מהם הגיע ארצה, בק־בוק דמוי בייגלע. מרכזו של הבקבוק הוא חלל־דיסק, שמאפשר לתינוק להחזיק בו בקלות.

החברה המיסחרית שמייצרת את הבקבוק היא „אנטה". הוא נמכר בש־לל צבעים בבתי־המרקחת ובסופר־פארם. ניתן בקלות לניקיון.

180 בלינצ'ס בשעה

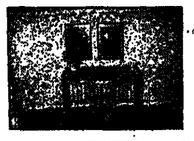
בלינצ'ס המכו לחלק מתחפריט הישראלי. הם צוברים בהדרגה אכד־ר־משבח מיוחדים לו כמו מחבתות מיוחדות השמליות ולא־חשמליות. במיסעדות ובמיזונים רבים המתמ־חים במזון־מהיר מציעים בלינצ'ים, בסיגנון ה„קראפרי" הידוע בפריס.

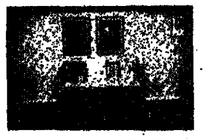
חברת „ג'דמק" המתמחה בציוד למיסעדות, פיתחה מכונה קטנה וקומפקטית להכנת בלינצ'ים בפיזו־נים ובמיסעדות. המכשיר מסוגל לי־צר בלינצ'ים בשלושה גדלים (יש לכוון אותו) ובמישקלים שונים. החס־פק שלו 180 בשעה.

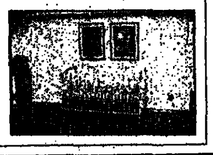


מיטה גמישה

מצאנו אותה ב„דניש־מרקט" בנתניה. קוראים לה „מיטה־סנט". יודעת להיות גם מיטה־לתינוק, גם לנוער וגם שולחן־כתיבה לכותב המתחיל (כיתות א־ב). עם שינויים קלים ניתן לחמוך אותה בקבוד שנים אחדות. גם לשולחן־כתיבה לגדולים יותר. יחד עם המיזון עולה המיטה־הגמישה הזאת, 250 אלף שקל.







דבורה נמיר

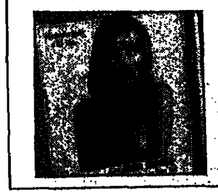
סרטים כחולים – תמריץ לאונס

יבוי מקרי האונס בעולם, הביא את המסיכיאטרים באוניבר־סיטת פנסילבניה לערוך מחקר מיוחד. הם גילו, שצפיה בסרטים פורנוגרפיים עלולה לגרום לשי־נוי באישיות הצופה ולאונסו כד־שר־חשיפות, שעלול להסתיים בביצוע פשעים בצורה בלתי־מוסרית.

מימצאים אלה פורסמו לאחרו־נה בכתב־העת של האוניברסיטה. הם התבססו על ניסוי שנערך בע־רב קבוצת־סטודנטים, שצפתה במשך שבוע בסרטים פורנוגרפי־ים כחמש שעות ביום. לאחר מכן רואיינו הסטודנטים בנושא האי־נס. כולם טענו שהשפיע על מע־שה כזה צריך להיות קל, כי זה חטא לא גדול.

קבוצה שנית של סטודנטים צפתה בסרטים לא אירוטיים, אלא בנופים. כאשר הם נשאלו מה דעתם על האונס ועונשו, הם טענו שזהו משע אכזרי מאוד, ושצריך להעניש אנסים גם כמאר־ד־עולם.

בניסוי השתתפו 80 גברים ו־80 נשים, כני אותו גיל. לדעת החוקרים, נמצא קשר־ישיר בין התנהגות והשיבה המעוותת לגבי אונס, ובין החשיפה לסרטים פור־נוגרפיים.



קרינה מיזערית

פלישת המחשבים לכל תחומי־חיי־ים, וחשיפתם של מיליונים לקרינת המכונים, מעוררת חשש שבא הע־סוק בהם עלול לפגוע בבריאות. מתבר שבתחום לא צריך לדאוג.

ועדת־חקירה פדראלית, בראשה עמד ד"ר אדוארד ריגאלרדי, ממיש־רד־הבטיחות־התעסוקתית, פירסם דו"ח הקובע, שאין סכנה בחשיפה למכשיר־המחשבים הנידיאו.

„אם לעובדים יש תלונות, כלשון, אלו קשורות במאמץ של עבודה בתנאים כלתי־מתאימים, ולא בגיזוד עצמו. התלונות על פיגשוש־ראייה, כאבי ראיים וצוואר שבאר מצד קלדניות, נגרמו בגלל תאורה לקיה וכיסאות לא־ארגוניים ולא בגלל המכ־שיר, קובע הדו"ח.

באשר לסכנת הקרינה, שעובדים תבעו בגינה במיקרים רבים תוספ־שכר בגלל סיכון־מיקצועי, נקבע שהקרינה הנפלטת מקומפיוטר היא מיזערית, ואינה מסוכנת יותר מאשר מברשת־ניאון או קרן־השמש. לכן אין סכנה בעבודה זו, גם לא לנשים הרות.

העיקר הבריאות

איבחון מיידי

הופעת גוש חשוד בשד, מכניס כל אשה לחרדה ולמתח רב. בדרך־כלל נמשך תהליך האיבחון, עד שמתקב־לות כל התשובות, כמה שבועות מורטי עצבים. בימים אלה נפתחה במרכז־הרפואי „הדסה" בירושלים מרפאה כירורגית מיוחדת, שתטפל כל יום שני הבא יבוצע כל הבדיקות, לרבות ביופסיה במקום עדינה. את התשובות יקבלו ביום הבדיקה.

לאחר תקופת־הדגה תיקבע הע־כה לגבי שביעות־רצון הנשים, האם יהיה צורך ויהיה גם ביקש, תופעל מרפאת־איבחון זו גם בימים נוספים. כל אשה יכולה לפנות בין השעות 9־12 בבוקר בכל יום שני.

הסדר זה מופעל בתיאום עם כל קופות־החולים. כל אשה שתבקש בדיקות איבחון אלו, תקבל טופס־הפנייה בכמות מהקשה שלה, ללא שאלות ויכוחים.

פעולה מבורכת זו ותאפשרה הר־רות להמיכה במשפחת מיטען מא־גליה ופעילותה של בונה רגאן מי־רושלים תעומדת בראש עמותה המטפלת בנושא.

החיים במתנה

על ג'יימי גאבין בן ה־3, אומרים הרופאים שרוא לוחם קטן אמיץ. את הנתוחים המסובך שעבר, להשתלת לב וריאות, עבר בשקט ובאיפוק, למרות הכאבים הנוראים

ג'יימי הוא הנתוח הצעיר ביותר בעולם שעבר השתלת לב וריאות, והחולים. הואברים הזרים מתמקדים ללא דחיה.

את מערכת הלב והריאות קיבל הממותח מילדת בת שלוש, טיטה בראון, שנפלה בבית ונהרגה במקום. הנתוח המסובך נמשך 30 שעות.

קיצור־קיבה באילת

נשים וגברים שסובלים מעודף של עשרות קילוגרמים, למרות כל הניאשות, ומעוניינים לקבל את הדרך לניתוח של קיצור־קיבה, יכולים לארח את מחוזרה בנשא, ולהדה לאילת, בבית־חולים „הוסטל", אשר לותקבל לניתוח ללא המתנה.

בראש המחלקה־הכירורגית עומד ד"ר דיאין, שביצע עד כה מאות נתוחים מצלחים לקיצור קיבה.

קשה יהיה לבחור לילדה, מבלי רוח את מבטיחה, הנשקן מאוד כדי, ולמנות לבית־הנתוחים אי־אי.

המלה האחרונה

מאת נורית בת־יער

הרביר הסטנוני הזה לא עבר שי־פוץ ב„ריספונס" („תגובה"), מחשב הדפוס המופלא של „סאי־טקס". גם ככה הוא יפה ומעורר תגובות. לפע־מים אחראית לכך האקזוטיקה המ־רומות שהוא משרר, והרי אין זה פלאו ארץ מוצאו הדעיגנית היא אפ־ריקה.

לפעמים מה שעושה טוב על הלב הוא הניגוד החריף בין הסטנוגיות של הרביר לרקע הצבע שלו, כלומר, הכבד הלבן. מה שבטוח, לרבר הצב־עוני הזה יש הרבה אופי וסיגנון, ומהסרטים דמויי הראפיה הפולקלו־ריסטית נושבת רוח רעננה אחרי כל הבריליינטים.

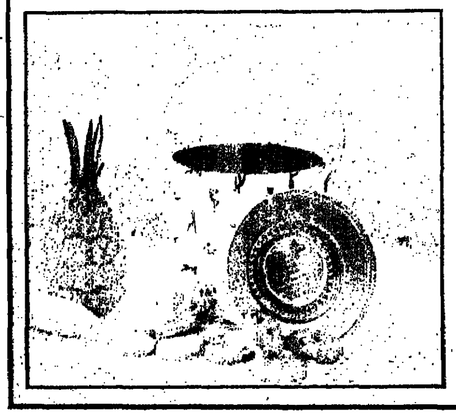
כן, ואפשר לענוד אותו גם על שמלה לבנה בסקס במשכן הנשיא, וגם על סודרד שמותחים על מכנסים ביום־שישי־אחר־ידעת.

צילם: מנחם עזו
דוגמניה: רחל כהן
איפרה: ג'וסלין ברוך

נוגיות יבשות

כדאי לדעת

מאת נורית ארד



הפכנו שמצאנו ב„מסיר" בכש אותנו, משום שהוא בא לעונות על אחרך אמי־תי. מיכל לעזגיות, השומר עליהן מפני לחות. המיכל עצמו נאה ונראה בכל מיכל אחר. אבל יחודו במיכסה, שב־תוכו פילטר המכיל נרגי פחם. אחת לשישה חודשים יש להחליא את הפיל־טר ולייבש אותו בחצי שעה בחנור. לאחר הייבוש מחזירים את הפילטר למקומו והוא מוכיח לסמוך בהאמנות את הלחות שבעזגיות.

מחירה של קופסה כזאת 15.650 שקלים והיא מוצעת בשלל צבעים.

מיסטר אירוח

מישהו חדלק

מאת נורית צוריאנו

בשמייקל שטרן ממתרבב על הגב של גלריה הוראסדיכטר ביטו העתיקה באירוע פרטי, או בסיבה אלגנטית בתרצליד־פיתות, הסרה ומפקה על הכיתר האסתטי־דקוריטיבי – אנשים מתקשים להאמין שהיפה הזמיר הזה הוא אכן אישהקיר־ינג. ואין זה פלא כי לפני שנגעל על מקצוע המלוב־אחיטבות־אירח, שאותו למד במלון „תרמר" – הסמיק מייקל להיות גם דזגמן וגם מעצב אופנה.

את עיצוב האופנה עזב מאחוריו בניו־יורק, כשעלה לישראל לפני מס־פר שנים. בדוגמות המשיך קצת גם כאן. מייקל הוא אחד המתלבשים המר־שימים ביחוד שלנו. כל שנה הוא מע־שיר את המלתחה שלו במיקסורן מחדשים חדש אחר הנראה בסבכם ראשון בשמלה קלאסי. לעומת זאת, בסבכם שני תמיד מגלים בו מצע ייחודי בלשונו, כרפיים מדוגמות בסיחוד, קפל מסוגנן הנובע מהכתף, דשים שונים, סיכת מר־ליה אמורה, וכדומה.

כמי שיודע להבחין באיכות ושיק, גם כשהוא נוקל בהם בחנות לבגדים מיד־שנייה, וכמי שמעריך את הקונים הנימוד של בגדי שנות ה־20 – מייקל אינו מהסס לנזון את חכולת ארונו בבגדים נושנים, וכאשר האופנה היא בעילת נעליים בלי גרביים – גם זה מקבל על מייקל, ואפילו נראה עליו שנעון.

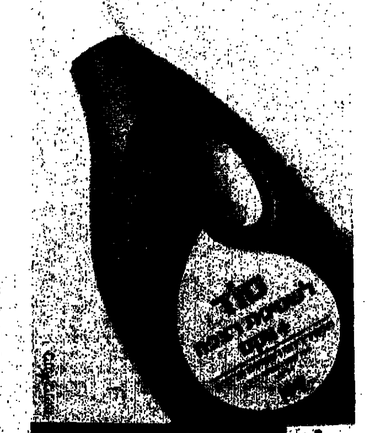
צילמו: מנחם עזו

עץ בהזמנה

קרם הם פרשו לנו מרגרים של רשא מונן בביתנו, אבל למי שיש רשא רצה גם עץ, שיהו לו גם. יופי ואולי גם פרי, ומה שיותר מכך.

על שטח של 40 דונם בקיבוץ גבעת־ברנר, מצמחים למעלה 25 זנים של שיזרמעוצבים, וקר־נרי וקצים שונים. השיזים הכי־שצים בארץ ביאומרית של נטע הם מסוג המטפסים כמו הויסטריה, הדרוף והבוגנוויליה. מתאימים למשפחות קטנים. לא תופסים הרבה מקום.

עד היום הוקיבו עצים ביד אי בעבת, ומאי. עכשיו המכבר לזקיה הוקדמה. יש מכבר, אבל תיק עצים, שהביאו מארה"ב. המכירה תחל רק במכבר, אם עדיין לא ביקל המלאי.



החידוש העולמי בהגנה על עור הידים.
לשטיפת רצפה + ווקס
סוד סדרת ווזלי תיקוי החדשה

בית השמש העילית

אפשר לבנות בתים שינצלו את חום השמש לחימום בחורף, ויעניקו אווירה בקיץ • כבר ביוון וברומי רתמו את השמש לארכיטקטורה • משבר האנרגיה נחלש קצת, ולכן זנחו את המאמצים לפתח את הנושא • ישראל – אידיאלית לפיתוח ולבניית בתים סולאריים

מאת צפורה דוד

פנים החממה בביתו של פרופ' דוגלס בלקומב: חיסכון באנרגיה

לפני שנים אחדות הופיע במישרדם של זוג האדריכלים ריג'להב, מרצה לכלכלה מן האוניברסיטה העברית, כשהוא רכוב על אופניו. לאנשי ה־מישרד הוא הסביר שהחליט למכור את מכונית ה„וולבו" שלו ולרכוב על אופניים, בגלל משבר האנרגיה שהיה אז בעיצומו. ייתכן שאותו מר־צה נכבד היה ממשיך לנהוג במכו־ניתו, אילמלא מיקרה שקרה: בארו־חת הבוקר התברר לו שאין לחם ב־בית. הוא נכנס למכונית ונסע להביא לחמניות. כששב ועשה חשבון כמה דלק צרכו הלחמניות, נדהם והחליט להמיר את המכונית באופניים.

תופעה דומה התרחשה גם בעולם האדריכטקטורה, בעיקבות משבר ה־דלק של שנות ה־70. לפתע החלו אנשים לגלות שהאנרגיה שאנו מקב־לים כדבר מובן מאליו, אינה בלתי מוגבלת, וכדאי לחשוב על פיתרונות לבית עצמאי, שיכול לספק בעצמו בנייתו את צרכיו, במה שנוגע ל־חימום וקירור.

אותו מרצה לכלכלה התעתד לב־נות לו בית. מכיוון שהיה מודע ל־צורך בחיסכון באנרגיה, ביקש מה־אדריכלים ריג'להב, מומחים לבנייה סולארית, לתכנן עבורו בית שיוכל לנצל את תנאי הסביבה, כדי לחסוך באנרגיה. בטופס של דבר גאליץ ה־מרצה לוותר על רעיון בניית בית סולארי, מכיוון שלא היה מוכן ש־יהיו בבית חללים פתוחים המאפ־שרים זרימה חופשית של אוויר, ש־הם מרכיבים חשובים בבית סולארי.

לא נזקים לחימום

מישפחת הגדוש הירושלמית בנתה בית לפי עקרונות התיכנון הסולארי, לאחר שקנתה בית קטן בעיר־גנים ורצתה להגדילו. בני המישפחה פנו לאדריכלים ריג'להב שיתכננו עבו־רם בית. המשימה הראשונה היתה לתכנן בית סולארי אקטיבי (שימוש באנרגיות נוספות כמו מאווררים, משאבות וכיו"ב). לאחר התייעצות עם חברים בארה"ב, שבה הנושא מפותח יותר, התחלט על תיכנון בית סולארי־פאסיבי המבוסס על האגר־גיה הטבעית, אגירתה וניצולה בתוך המיבנה, בלי סיוע אנרגיות נוספות.

בכך הפכה מישפחת הגדוש ל־הלוצת הבנייה של בית מסוג זה בישראל. בתים אחרים שנבנו קודם־לכן תוכננו בשיטת הבית הסולארי האקטיבי, ונמצאו יעילים פחות. ה־תקציב שהושקע בהם לא הצדיק את התוצאות. עתה, לאחר שהם גרים בדירה ארבע שנים, אומרים ציפורה ואלכסנדר הגדוש, שהם לא נזקקו לחימום באמצעים אחרים משך כל תקופת החורף, למרות העובדה ש־בירושלים הטמפ־טורות בחורף נמו־כות ביותר. גם הוצאות הבנייה לא היו גבוהות מהרגיל, שכן הם חסכו את מחירה של מערכת־הסקה מו־כנית.

השיטה פשוטה ומבוססת על שלו־שה מרכיבים עיקריים: קליטה, אגי־רה ושיחרור או פיזור. בית הגדוש תוכנן כך, שחדרי המגורים פונים כלפי דרום וחדרי השירותים כלפי צפון. קליטת השמש היא ישירה, ו־נעשית דרך הפתחים הגדולים ה־מוזגגים בצד הדרומי. חדר השינה בקומה העליונה אורג חום בחורף ומגן מחום הקיץ, בעזרת טרומב־ול (קיר מאסיווי הנמצא מאחורי זר־גוג שקוף, שתפקידו לקלוט את ה־חום ולאגרו). מאגר נוסף של החום הוא מישטח של אבני־סלע הנמצא מתחת לבית. משם מועבר האוויר החם בעזרת קולטי־אוויר תרמוסיפו־נים פשוטים, לכל חללי הבית.

בעיקר בבתי־עשירים

השיטה כל־כך פשוטה, שאי־אפ־שר להבין למה בעצם לא השתמשו בה עד כה. היא איננה תופעה חדשה. בני תרבויות קדומות: היוונים, ה־נבטים, הרומים, האינדיאנים, המי־נים ועוד, ידעו עליה והשתמשו בה כבר מאות שנים לפני המיפרה.

היוונים אף הם סבלו מבעיה של משבר־אנרגיה, שנגרם לא על־ידי המדינות החברות באו„פ, אלא על־ידי העונים שחיסלו את יערות ו־הביאו למחסור בעץ. כתוצאה מכך נולדו גדולים בין היום והלילה, הקיץ והחורף. קשה יותר לפתור את בעייה החום השורר באוורים מסוימים בכל שעות היממה. אפשר רק להפחיתו בעזרת בנייה נכונה.

תפקיד של מזגן

בבית־האדמה שנבנה על־ידי ה־יחידה לאדריכלות והיחידה לחישו־בים סולאריים ב„מכון לחקר המדי־בר" בשדה־בוקר, נעשים נסיונות נוספים בחיפוש פיתרונות לחימום אות. אבל תזוזה בכיוון האדריכלות הסולארית כבר מסתמנת, אחד ה־צעדים החשובים נעשה על־ידי מי־שרד השיכון, בשיתוף עם מישרד האנרגיה: בשנת 1983 נערכה־תח־רות על תיכנון שכונה סולארית ב־מצפה־רמון, במקום הראשון זכו ה־אדריכל אריה רחמימוב ואנשי צוותו. הרעיון היה להתחשב בתנאי הסבי־בה ובתנאי השטח, ולמתוח שכונה ובניינים שינצלו תנאים אלה בצורה הטובה ביותר. בתיכנון השכונה ש־בה תוכתבה צפיפות גבוהה למדי, תצליח האדריכל רחמימוב לשמור על יכויות השמש של כל בית. הי־שובי המרחק בין הבתים נעשה ב־סמדנות. גם סה חדרי המגורים ה־שיבה פונים לדרום.

חלונות דרומיים גדולים ומירפסת סולארית — חממת זכוכית — הם מקור הקליטה העיקרי של השמש. בקיץ אפשר לפתוח חלונות אלה, וביחד עם חלונות מצפון הם נותנים לבית איוורור מטולש. הקירות ה־עשויים חומר מבודד, מונעים את איבוד החום בחורף ואת חדירתו ב־קיץ. פרגולה מכוסה גפנים מקשרת בין כל הבניינים ומצלה מפני שמש הקיץ. לתגבה מפני סופות החול מ־מערב תוכנן סולליות חול וצמחייה מתאימה, שתחסן את החול והאבק אבל לא תמנע חדירת אוויר.

הגושא של הבית הסולארי נמצא בדיון בשלבי־נסיון. אם וכאשר תי־בנה השכונה במצפה־רמון, אפשר יהיה לבדוק את יעילות השיטה וה־כדאיות הכלכלית. יעילותם של כמה מן המרכיבים, כבר הוכחה, ואחרים עדיין בבדקים. אווריר האקלים המגור־ים אצלנו דורשים התייחסות שונה לכל אזור. נראה שהפיתרונות ש־מצאו מתאימים, טובים במיקום ל־אוורים שבהם קיימים הבדלי טמפר־טורה גדולים בין היום והלילה, הקיץ והחורף. קשה יותר לפתור את בעייה החום השורר באוורים מסוימים בכל שעות היממה. אפשר רק להפחיתו בעזרת בנייה נכונה.

מירפסות־שמש לדרום

בכמה אוורים של הים־התיכון המ־שיכו לבנות סביב חצר פנימית, והיו גם כמה נסיונות של אדריכלים אי־רופים לשוב ולהשתמש באדריכלות הסולארית. אלא שנסיונות אלה לא מצאו להם הד רב, בגרם לאחר מיל־חמת העולם השנייה, עם יריידת מחי־רי הדלק.

ההתפתחות הטכנולוגית של המאה ה־20 הביאה לרגרסיה בצורת ה־מושבה האדריכלית. האדריכלות ה־מודרנית למדה להסתמך על השי־מוש באנרגיה התעלמה לחלוטין מ־תנאי האקלים והסביבה. הבניינים המודרניים של קירות־מסך מזוכיכות — אין להם זכות־קיום ללא מיזוג־אוויר כל השנה, ובמשך כל שעות היום. משבר האנרגיה העולמי של שנות ה־70 הביא למהפכה בצורת החשיבה. הן המחיר הגבוה של ה־דלק והן הידיעה שהוא אינו בלתי־מוגבל, עודדו את התפתחותה של האדריכלות הסולארית.

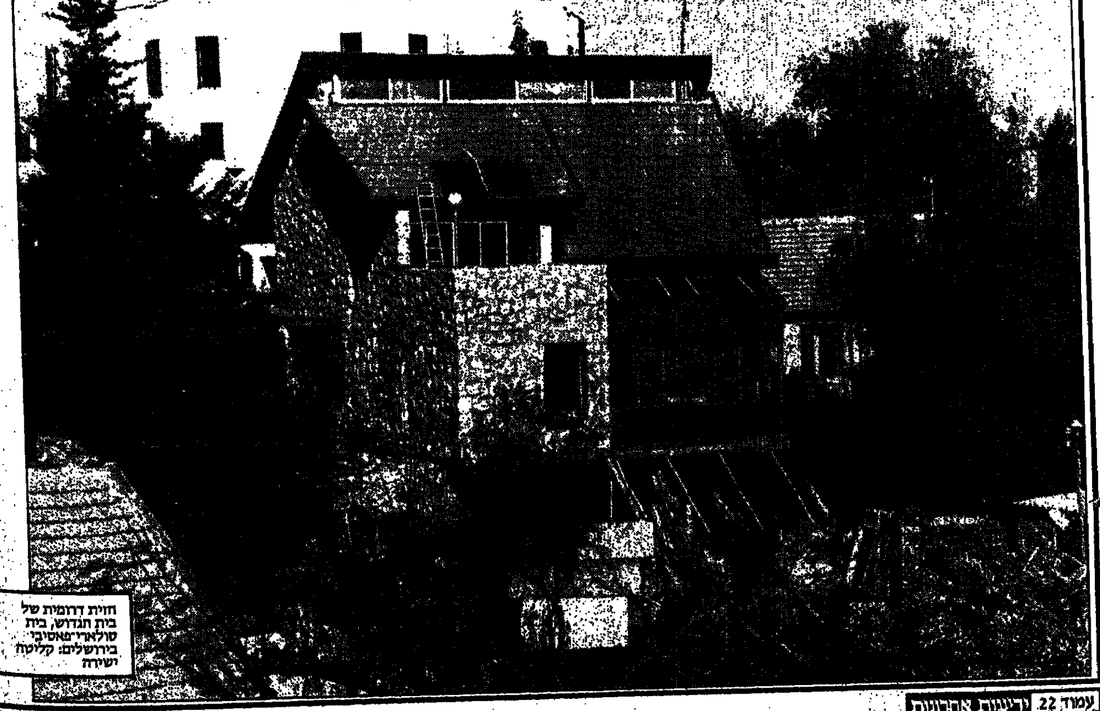
בארה"ב היתה התעניינות רבה ב־נושא. בתחילת שנות ה־70 היו רק 10 בתים סולאריים. בשנת 1982 דווח על 160,000 בתים המנצלים את אנ־רגיית השמש. המיספר הולך וגדל והתעניינות הולכת וגדלה. דווקא ב־ישראל, שבה כל הדלק מיובא, לי־עומת זאת הקור אינו עז ואפשר לנצל את קרני השמש לחימום ב־חורף; דווקא בישראל, שהיא ללא־ספק אחת המדינות המובילות ב־נושא של אנרגיית השמש, נעשה בינתיים מעט מאוד בתחום הבתים הסולאריים: מיספר מועט של בתים פרטיים, בית־אבות, בית־ספר, מרכז חינוכי של הנדס"ע ועוד מיבנים אח־רים.

בית־האבות, שתוכנן על־ידי ה־אדריכלים ריג'להב, מבוסס על בי־דוד טוב של המיבנה, מירפסות־שמש פונות לדרום, עם אפשרות של פתי־חה לאוורור, וחצרות פנימיים ה־מאפשרים חדירת אור ושמש.

בבית־ספר בירוחם, שתוכנן על־ידי צוות מ„המכון לחקר המידבר" בשדה־בוקר, בראשותו של פרופ' ברוך גבעוני, חומם החלל המרכזי של המיבנה על־ידי קיר־זכוכית על־יח. מאוררים העבירו את האוויר החם לכיתות. בקיץ חוסר קיר הזכו־כית והמאוררים שפעלו בשעות ה־לילה, קררו את חללי חדרי הכיתות ליום הלימודים. ההצלחה של בית־הספר הביאה בעיקבותיה הזמנות ל־מיבנים ציבוריים נוספים.

עדיין בשלבי נסיון

תופעה אדירה עדיין אי־אפשר לר־אות בישראל, בית חנדש, בית סולארי־פאסיבי בירושלים: קליטה ישירה



חזית דרומית של בית חנדש, בית סולארי־פאסיבי בירושלים: קליטה ישירה

עוד בעונות 2000

תיכון סולארי של בית־אבות בנופים, ע"י אדריכלים ריג'להב: בידוד טוב

נולדו היוונים לבנות את בתיהם תוך ניצול תנאי הסביבה, לשם חיס־כון באנרגיה. הבית היווני במאה ה־חמישית לפנה"ס היה בעל חדרים הבנויים בצורת ר' או ז', עם מעברים מקוריים להצללה בקיץ, מסביב ל־חצר פנימית הפונה לדרום. בדרך זו התאפשרה קליטת השמש בקירות ה־פנימיים בתקופת החורף, כאשר מה־לכה של השמש עובר בזוויית נמוכה דרך היכיון הדרומי. ובקיץ, כאשר השמש נמצאת בזוויית גבוהה מעל הבית — יוצרים המעברים המקו־ריים הצללה המונעת את התחממות הקירות.

באדריכלות הרומית נוצלה השמש בעיקר בבתי העשירים, במרחצאות ובבתי־הציבור. ברומא העתיקה, ש־גם בה היה מחסור בעצים, השתמשו בשיטה היוונית ופיתחו אותה. ה־פתחים היו סגורים בזכוכית או ב־אבן־מיקה, ובכך הם המציאו את שיטת החממה.

השמש תפסה מקום חשוב בתיכנון הבית, כדי כך שהמישפט הרומי עו־סק בנושא זכויות־השמש: בקובץ החוקים הרומי מן המאה השישית לספירה, ישנה פסיקה שלפיה — אם גוף כלשהו מטיל צל במקום שבו השמש נחוצה, יש בכך משום הפרת זכויות־השמש...

כמה אתרי פומאבלו בדרום־מערב ארצות־הברית מצביעים על כך, ש־האינדיאנים ידעו לבנות את יישו־ביהם בצורה שתאפשר נחוות אק־לימית מרבית. הבתים אורגנו כך שתהיה מינימום של חשיפה למזרח ולמערב. מיבנה מדורג ושמירה על מרחקים מתאימים המונעים הסתרת השמש מהבתים שמאחור, אימשרו חשיפה מרבית לקרינה בחורף. ב־אירופה של ימי־הביניים נשתכחה תורה זו.

מירפסות־שמש לדרום

בכמה אוורים של הים־התיכון המ־שיכו לבנות סביב חצר פנימית, והיו גם כמה נסיונות של אדריכלים אי־רופים לשוב ולהשתמש באדריכלות הסולארית. אלא שנסיונות אלה לא מצאו להם הד רב, בגרם לאחר מיל־חמת העולם השנייה, עם יריידת מחי־רי הדלק.

ההתפתחות הטכנולוגית של המאה ה־20 הביאה לרגרסיה בצורת ה־מושבה האדריכלית. האדריכלות ה־מודרנית למדה להסתמך על השי־מוש באנרגיה התעלמה לחלוטין מ־תנאי האקלים והסביבה. הבניינים המודרניים של קירות־מסך מזוכיכות — אין להם זכות־קיום ללא מיזוג־אוויר כל השנה, ובמשך כל שעות היום. משבר האנרגיה העולמי של שנות ה־70 הביא למהפכה בצורת החשיבה. הן המחיר הגבוה של ה־דלק והן הידיעה שהוא אינו בלתי־מוגבל, עודדו את התפתחותה של האדריכלות הסולארית.

בארה"ב היתה התעניינות רבה ב־נושא. בתחילת שנות ה־70 היו רק 10 בתים סולאריים. בשנת 1982 דווח על 160,000 בתים המנצלים את אנ־רגיית השמש. המיספר הולך וגדל והתעניינות הולכת וגדלה. דווקא ב־ישראל, שבה כל הדלק מיובא, לי־עומת זאת הקור אינו עז ואפשר לנצל את קרני השמש לחימום ב־חורף; דווקא בישראל, שהיא ללא־ספק אחת המדינות המובילות ב־נושא של אנרגיית השמש, נעשה בינתיים מעט מאוד בתחום הבתים הסולאריים: מיספר מועט של בתים פרטיים, בית־אבות, בית־ספר, מרכז חינוכי של הנדס"ע ועוד מיבנים אח־רים.

בית־האבות, שתוכנן על־ידי ה־אדריכלים ריג'להב, מבוסס על בי־דוד טוב של המיבנה, מירפסות־שמש פונות לדרום, עם אפשרות של פתי־חה לאוורור, וחצרות פנימיים ה־מאפשרים חדירת אור ושמש.

בבית־ספר בירוחם, שתוכנן על־ידי צוות מ„המכון לחקר המידבר" בשדה־בוקר, בראשותו של פרופ' ברוך גבעוני, חומם החלל המרכזי של המיבנה על־ידי קיר־זכוכית על־יח. מאוררים העבירו את האוויר החם לכיתות. בקיץ חוסר קיר הזכו־כית והמאוררים שפעלו בשעות ה־לילה, קררו את חללי חדרי הכיתות ליום הלימודים. ההצלחה של בית־הספר הביאה בעיקבותיה הזמנות ל־מיבנים ציבוריים נוספים.

עדיין בשלבי נסיון

תופעה אדירה עדיין אי־אפשר לר־אות בישראל, בית חנדש, בית סולארי־פאסיבי בירושלים: קליטה ישירה

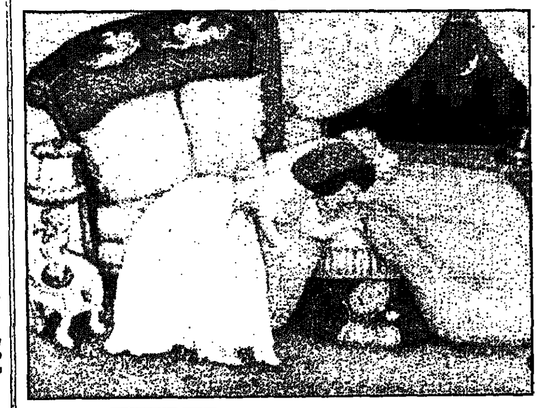
חזית דרומית של בית מרום, ארה"ב בלקומב, לחממה

בעיות תקציב וההפרגה שחלה ב־משבר האנרגיה, מאיטים במידת־מה את תנופת הפיתוח, אבל לא מרפים את ידיהם של המאמינים בשיטה. האם בשנות ה־2000 נוכל לבנות בתים שיהיו משוחררים מחלות ב־אספקת חיצונית של אנרגיה? בתים שיוכלו לנצל את אנרגיית השמש וחבאי הסביבה לחימום או לקירור, ואולי אף יכולו פיתרונות לחסיכת אנרגיית השמש לחשמל וחאורה? ימים יגידו.

הרהורים במקום ביצוע

מאת זיוית אברמסון

נגיח שמישהו מנסה לדבר בפני קהל, ותוך כדי כך הוא מהרהר בלבו כל הזמן בחרדה, הירהורים כמו: איך אני נשמע? מה חושבים עלי האשומעים? האם אני מדבר טוב כמו האחרים? יותר טוב? פחות מעניין? האם הביצוע הלשוני שלי. מבריק כפי שהייתי רו־



לא צריך להוסיף

סוקי יאקי הוא יסאני. אבל מיסעדת „טוקי יאקי", בקצה דיזנגוף, היא גם יפאנית, גם סינית ועכשיו, גם תאילנדית.

למי שעדיין אינו יודע, זה חלק מאומנות עניין עצמו ובאחרים המעורבים בו, ואו אתה פשוט עושה את הזיר; או, שאתה. מסוקל בהערכת הביצוע והתצלקה שלו, וביקצור בעצמך — ואז אינך פנוי להתרכז במשימה, וייתכן מאוד שהיא לא תצלח בידך.

יוצא מזה, שלא שאפתנות־יתר היא הדרך להשגת חוצאות, אלא דווקא הנכונות לצאת מתוך עצמך ולהשקיע את כל־כולך במושא ה־התענייגות שלך, בלי חשבון — היא שתוציא ממך את מכסימום הפוטנציאל, גם המיני. הדרך לתיפקוד מיני תקין היא לא המישאלה להיות „מאהב השנה", אלא המוכנות ה־פשוטה להיות ביחוד עם אדם אחר, לקחת ולתת המיצמות ועונג.

מי שלכוח כבר, במעגל של חרדה מכיש־לון, יכול לנסות להשקיע את עצמו במה שקורה במיפגש המיני, להשתחרר לחנות את בת הזוג ולינקות בעצמו, בלי בדיקה ומדידה עצמית, וייתכן שיצליח לצאת מזה. אבל לעתים קרובות קשה לצאת מזה בכוחות עצ־מיים, וכדאי להיעזר באנשי מקצוע. ליד רבים מבתי־החולים בארץ פועלות מירפאות לטי־פול וליעוץ מיני, שם מתמחים בחילוץ ה־לכודים במעגל הקסמים של הכשלה עצמיה.

חלום השלום

מאת יבשם עזגד

אחם יכולים לצאת מן המיקלקלים. המילחמה העולמית הגרעינית בעולה, את הזוללים הירוקים ששמרתם מתחת לבלטות, אפשר לזרוק לים. גם הם בוטלו. הלך החבל אחרי הדלי, בעצם, במיקרה הזה, הלך הדלי אחרי החבל. הכסף, לדעתו של הכלכלן האמריקני סטיואארט ספייור, אינו מסובב את העולם, כי אם את גלגלי מכונת המילחמה. הוצא את המירוץ המטורף אחרי הכסף מן השיטה הכלכלית המערבית, והוצאת את הרוח מ־מיפרשיהם של הגנרלים תאבי־הקרבות. אי־דח־חיים רגוע ושתפני יותר במערב יבטל, כמעט לחלוטין, את סכנת המילחמה. הני־גדים האידיאולוגיים החריפים בין מיזרח למערב מהותים, לדעתו של ספייור, את הדלק העיקרי המוזן את פעולות האיבה. הדלק הגרעיני ממלא כאן תפקיד משני בלבד. מילחמה אפשר לנהל גם בלי מצנות גרעיניות, אבל אי־אפשר לקיים אותה בלי שיגאה הדדית או, לפחות, חילוקי־דעות חריפים מאוד בין הצדדים.

ספייור סבור כי הניגודים האידיאולוגים בין המערב למיזרח הולכים ומצטמצמים בהדרגה. החברה המערבית הולכת ונסתפח, לדעתו, אט־אט, אל הקוטב הסוציאליסטי. שיטת היזמות החופשית המקובלת במערב, מוכיחה לו מבוך, ובני־האדם הנאבקים על מקומם, נראים לו כמו עכברים בניסוי פסי־כולוגי. רובם נאנקים תחת עולה של חברת הצריכה המשעבדת, רק כדי לאפשר למעטים את הסיבוי „לטפס בסולם" וליהנות ממנה. יום אחד יסרבו האנשים המשעיך ולחשב את ערכם על־פי עקומת החמורה וחוקי הקיצע והביקוש. זה יהיה, עניין של זמן בלבד. המהומנים יסרבו להמשיך ולנהל את „מלחמת הכל בכל" למען ה„בלתחה". הם יפסיקו להילחם, ויציאו בכך את ה„שטקר" של מכונת המילחמה העולמית.

הסנאטור האמריקני מהוואי, סאראק מא־טסונאגה, מזכיר בהקשר זה את המחייבות האמריקנית המעוגנת בחוקה, למעול למען שלום העולם. השלום, לדעתו, אף שהוא מלהיב פחות מן המילחמה, ייכון לבסוף על־פני האדמה. מאטסונאגה מסתמך באמו־נתו זו על מחקריו של ספייור ועל... לא אחר מאשר השכל האנושי המשעיה, הישן והטוב. הסיכון העצום הכרוך בעימות הגר־עיני, וחוסר ההיגיון הכלכלי שבמילחמות הבלתי פוסקות, יביאו לדעתו, במוקדם או במאוחר, לכינון המדינה הכלל־עולמית. ה־רעיון נראה הגיוני ופשוט, אלא שלאמיתו של דבר, יחייב קיום השלום מציאת פית־רונות לבמות בעיות דוחקות.

המילחמה מהווה, זה אלפי שנים, שפתום־ביטחון חברתי־כלכלי־דמוגרפי. צריך יהיה למצוא לה תחליפים של שלום. יש לקיים כבר כיום מחקרים וצוותי חשיבה, שיכינו פתרונות לבעיות השונות שיגרמו את ביטול מצב הלוחמה. מאטסונאגה מציע להקים „אוניברסיטה לשלום", שתהווה מיטקל־נגר לאקדמיות הצבאיות השונות. שבה יוכלו בני עמים שונים ללמוד כיצד להיות זה לצד זה, וכיצד למנע את הסלמתם של סיכסוכים מקומיים. באוניברסיטת השלום, יקבעו הקריטריונים להנבלת הילודה העול־מית, דרכי המיקוח על כך, חלוקת המסמיות בין השילטון המרכזי, ממשלת העולם, ל־מושלי המחוזות שהיו בעבר את מדינות העולם הישן.

בפקולטות למדעים מדוייקים ימצאו ה־פיתרונות לחיסול בטוח של מאגרי הסצעות הגרעיניות. המחלקה להנדסה תמחה דרכים להסבתם של כלי הנשק הקונבנציונאליים לכלי־עבודה אזרחיים. לא פשוט לכתת חרב לאת וחנית למזמרה. מסובך הרבה יותר לכתת טנקים לטרקטורים ומשחתות לספי־נות־נוסעים. את הפיתרונות לכל הבעיות הללו, יש להכין מראש, כדי שבבוא הרגע, תיקבענה בשטח העובדות הנכונות. בנוש־אים חשובים וגורלים כל־כך, פשוט אסור לסמוך על פיתרונות של הרגע האחרון ועל „שליפות מן השרוול". הרוצה בשלום, אמרו חז"ל, ייכון למילחמה. סנאטור מאטסונאגה סבור שאין זי בכך. הרוצה בשלום חייב, לדעתו, להתכונן גם לשלום.

חסד אחרון

לזה שאני מקבל מכתבים למערכת כבר התרגלתי. כותבים לי כל מיני דברים: על בעיות בבית, על מזון, ספורט, כיסוחים עם הבעל־ביה, ובעצם על מה לא... לפני כחודש קיבלתי מיכתב יוצא־דופן אשר באמת גנב לי את הלב הקטן שלי. המיכתב ששלחה ענת רוזליק מראשון־לציון, מספר על מיקרה ש־קרה לה אבל בעצם יכול לקרות לכולנו, גם כלבים וגם בעל־בתים. כתבה לי הבחורה ה־צעירה על כלבה הזקן אשר חלה כה קשה, עד שלא נותרה ברירה אלא לגאול אותו מייסורייו ולהעניק לו זריקה שהיא בעצם המתת־חסד. האמת היא שכבר מזמן רציתי לגעת בנושא הזה, אבל אתם יודעים איך זה, בבעיות האמיתיות והרציניות מפחדים לטפל. מדחיקים אותן מתחת לשטיח, איכש־הו, וממשיכים לחיות איתן. אבל עם בעייה זו קשה לחיות, ותאמינו לי. אני מדבר מניסיון אישי. חייתי גם רוצה שאת הדברים שאני אומר תקבלו בצורה נכונה משום שהם יוצ־אים מפיו של כלב, ולכן הם גם אמיתיים יותר. בקיצור, מה כבר יש לומר על כלב וקו שהגיע לימיו האחרונים. את מירב שני־חיו הוא בילה בבית בעליו היחיד או מס־פחתו, הוא היה נאמן וחבר טוב, עבר רגעים קשים עצובים ושמחים, בקיצור... חחיכה־חיים.

אבל כמינהגו של הטבע, גם לחיי־כלב יש סוף ועל זה, רבותי, אין לי פיתרון, וגם לכם לא. לכן נשאלת השאלה עד מתי? איך? ולמה? איני רוצה לקבוע חוקים בנושא המתת־חסד, אבל לפחות אביע כאן את ר־נ־אי אני מהבעל־ביה שלי. אני לכשיגיעו יתי־שוב לא אהיה כחמול־שלשום, ובימים שבת כבר לא אביא תועלת לסביבה שלי, כל שאבקש הוא לסיים את חיי בכבוד.

לא שהדבר נתון לשיקול דעתי כי הבעל־בית שלי, הוא מי שמחליט בנושא. אבל אני יודע שהוא יישאה את הדבר הנכון. כי אלון אוהב אותי וזהו בעצם העניין המרכזי. אלון יפסל בי עד יומו האחרון. אני בטוח, הוא יסע לבית־החולים הרחוק ביותר על מנת לרפא אותי ולהעניק לי שיבה טובה. אבל כמו שאני מכיר אותו הוא ידע מה זה גבול. לכן ביום שבו אחחיל להתנהג כמו „בוגי" הזקן של שמיר — יבין הבעל־ביה שלי שפרק חייו של ציף חם וגישלם. כו־ביום שבו כבר אתקשה לגרור את עצמתי המדולדלות בעמלה המדרגות ומגרשותי תע־לנה על מעלותי, ידע אלון שזה בעצם אות משמיים ודרכו של המבע.

ביום הזה שבו יבין הבעל־ביה שלי כי ציף הגדול מיצה את חייו, הוא לא יהסס. וכך אני בטוח שהוא יתן לרופאים להחליט ולה־עניק לי זריקת־חסד. זה אולי נשמע איום, אבל הייתי חייב לומר זאת, כי מה לא אוכל לברוח אף פעם. למעשה זהו תובנת העקרונו ביניכו הזחיות לבין בני־האדם אשר הם אדונים לעצמם, ואגחנו כלים ביד הייצר אשר יכול להחליט עבורנו הכל. במיקרה זה גם לקחת את חייכו.

דמעה מלוחה אולי תיבש באיתור רגע, בזווית עיניו של אלון ורדו חיגע בלסיטה אחרונה על עורפי החלש. הוא לא יאמר מילה, אני יודע שהוא ישמור על הפנים. את כל שיש לומר הוא אמר לי היום. ואני מחכה ליום האחרון. כך הוא מלדיף לוכור או־תי לחמיד. ציף כלב אשר גם בנשימתו יי־חשומה ואחרונה וחכנוה אהב אותי — וב־מחו. לקח עימו חלק מליבו של בעליו לגן־עדן.

ציף של אלון

הקיבוץ משנה אקלים

מאת שלומית שנא

הצמחייה העשירה שסופחה בקיבוצי הנגב יצ־רה, למעשה, בחצרות הקיבוצים, מיקרו־אקלים חדש. היא שיפרה מאוד את האקלים ואת איכות האוויר. צמחי הנוי מורידים את הטמפרטורה בצל ב־3 עד 3 מעלות. הם ממתנים רוחות מ־יסיסקי להילחם, ויוציאו בכך את ה„שטקר" של מכונת המילחמה העולמית.

כל ארבעת הקיבוצים שניכדקו משופעים בעצים מצלים. בתיהם חבויים בין שיחים גדולים או עסוסים עצמתים מטפסים. כ־70 אחוז במרבצע משטח הקיקע הפנוי של הקיבוצים, מכוסה רשא. הצמחייה בולעת קרוב ל־80 אחוז מהקר־נה המגיעה אל הבתים.

החוקרים בדקו, בין השאר, את „תחושת האקלים" הסוביייקטיבית של ותיקי הקיבוצים, ואת המגמות בתחושתם מאז שנות ההתיישבות הראשונות שבהן הם נחשפו לבהוקלחום, ליר־בש, לסופות חול ואבק ב־אדמה ללא צל". למ־רות המחסור כמשאבים וכמים, אנשי הקיבוצים העניקו מאז ומתמיד עדיפות ראשונה לטיפוח הנוי. החוקרים מצאו שבילם של הצמחים מפחיתת בכחמש־עשרה מעלות צלזיוס בממוצע את תחר־ריגה. בעיני הוותיקים זהו ניצחון נוסף במילחמתם במידבר.

נסי מחפשת בית

מאת יהודה סתיו, ארה"ב

כל הכבוד לנסי ריינג. איך היא מספיקה כל־כך הרבה? ועדיד אשה בגילה, על סף שנות השבעים!

בבוקר היא עסה למכסיקו־סיטי לשעתיים

וחצי, עם גדוד של עתונאים, צלמים ושדר־ני־טלוויזיה, כדי לסמל את הזדהות העם האמריקני עם ניצולי הרעש. מה לא עו־שים למען האומה?

אחת־ש־ה היא מארחת את הנציגים הסוב־ייטים שבאים לפגוש את בעלה. הרבה עתו־נאים, הרבה שדרני טלוויזיה. המצלמות מבזיקות ללא הפסק. מה לא עושים למען השלום העולמי?

בערב, כולה אלגנטית, שברירית ומצו־יינת, ממהרת הגברת הראשונה של הבית הלבן לערב מיוחד שנועד לאסוף תרומות למילחמה באלכוהוליזם. היא פגשה שם חב־רים ותיקים של בעלה כאליזבט טיילור, פרנק סינטרה, סמי דייוויס — וכולם שרו, אכלו טוב וסיפרו בדיחות. העתונאים נהנו, המצלמות הבזיקו. מה לא עושים למען „רוני שלי", וחבריו המפורסמים מהוליווד?

אבל יום אחד קמה ננסי ריינג, אמרה „סטופ" והחליטה לעשות משהו גם למען עצמה. רק לה ולרוני שלה. משהו, בשביל הימים האפורים שיגיעו בעוד שלוש שנים, כשהיא ובעלה יצטרכו לעזוב את הבית ה־לבן.

בלי צלמים, בלי עתונאים, למעשה בחש־איות רבה, יצאה ננסי ריינג לביקור „מדי" כלופי־אנגליה. היא עמתה לראשות צניעה לבן, הסתתרה מאחורי מישקפי־שמש גדולים ו־יצאה לחפש בית.

לא סתם בית, אלא מקום רחב, שטוף־שמש, עם חרבה דשא. בית שאליו תוכל לפרוש — וסוף־סוף יהיה לה זמן לפרוב גרבים לנכדים; ורוני יוכל בשקט לחבר את זיכרונותיו, כמו כל נשיא בדימוס.

אחת, ההצעות המפתות היה ביתו של המנוחי היהודי גיל סימון, עם הרבה (מאוד) דשא מסביב ופצים ובריכת־שחיית וכל הלוקסוס שכסף יכול לקנות.

המחווה של סימון לא רצה הרבה. רק שני מיליון דולר. ננסי באה, ראתה והוזרה כלעומת שבאה. הבית לא נראה לה. אחר־כך סיפרו שהנכסף לא שיחק תפקיד. מה שהיה חשוב לה זה „מקום לרוני ולי..."

אז למי שמעניין, ננסי עדיין מחפשת בית.

דניאלה יקרה

מגיע להם סקנדל!

אני בן שבע־עשרה וחצי והורי מקשיבים לכל שיחות הטלפון שלי ופותחים את כל המיכת־בים הפרטיים שבניעים הביתה (זה ברור). מה אני עושה?

סקנדלים וצריחות וצעקות ומריבות ובכיות והעלבויות ואיומים. הכל מגיע להם!

בלי ללחוץ

בעלי מסרב לבקר אצל הורי בגלל איזה סיפ־פור שהיה בעבר. זה מאוד פוגע בהורי וגם בי. ניסיתי לשכנע אותו ושום דבר לא עזר.

הנתנייתית

מה שאת צריכה לעשות עכשיו זה לשכנע את עצמך ואת הוריך שאת אחראית רק לעצמך ולא לבעלך. אם הוא מסרב לבקר אצלם — סימן שיש לו סיבה. עובי אותו בשקט ובכמה יום אחר הוא ישבה מכל ה־עניין. מה שפתות תלחצי זה יבוא יותר מוקדם.

בלי רומאנטיקה

לפני זמן קצר גילתי שחברתי הטובה ב־יותר היא לסבית. האם להמשיך את הקשרים איתה או לנתק?

גילה

דברי איתה פתוח. אמרי לה שאת מוכנה להמשיך ביחסי החברות, אבל בלי שום רומנטיקה. אם היא חסכים אין לך בעיה. גם לאנשים בעלי הנטיות מיניות שונות משלנו, יש זכות לחברים טובים.

כל אשה

בעלי נחמד וחכם וטוב ואוהב אותי. הבעיה היא שהוא מסתכל על כל אשה יפה ברחוב. אני יכולה לעשות משהו בנדון?

נעמי

כן. בוא עם הבאה תתחתני עם עיוור.

ההורים מתנגדים

יצאתי עם גבר 4 שנים וגירשתי. עכשיו אני רוצה לחזור אליו אבל הורי מתנגדים בתוקף.

לא כתבת בת כמה את. לא כתבת למה הוריך מתנגדים ולא כתבת למה הנתנגדות שלהם חשובה לך. אז שבי וכתבי לי עוד מיכתב.

לא ידעת כלום

גברת אחת מהעיר לוד שלחה אלי שלושה מיכתבים. בכל מיכתב שאלה אחת. הינה השאלות ומתחתן התשובות שלי.

אני לא רואה שיש לי דגדגן.

זה לא בשביל לראות.

יש לי המון הפרשות אבל הרופא אמר שזה בסדר.

שאני אריב עם הרופא שלך?

האם, כשאני מקיימת יחסים עם בעלי, אני צריכה להרגיש מתי הוא מגיע לסיפוק?

אני לא יודעת אם את צריכה, אבל נורא כדאי לך.

ובכשיו הורי לשאול שאלה. איך זה יכול להיות שאת בת 34, אם ל־3 ילדים ולא יודעת כלום? אולי הלכי לרופאת־נשים לשיחת קלה בענייני נשים? בחיי, לא יזיק לך.

מכון הנסיון

מדריך לצרכן — מבצע — דף חדש בעסקים

משרד ראשי: "חגים" ת"א, דיזנגוף סנטר יח' 768A טל.03-298946.
בעל עסק - "המדריך לצרכן" המדריך עבורך. צלצל עוד היום: 298946

★ מבצע כוכבי ההנחות

"המדריך לצרכן" הגיע להסכם עם עסקים וחברות המפורסמים בעמודים אלה, בדבר הנחות לקוראי העתון. הסכם זה נועד עבורך להבדלת כח הקניה שלך.

ליד רבות מהמודעות מופיעים כוכבים, בכל כוכב מצוין אחוז ההנחה אותו תקבל בבית העסק המפרסם. נצל מבצע זה ועורך קניותיך בהתאם. הרווח כולו שלך.

* כפוף לתנאים שסוכמו עם בתי העסק.

ארוחה מפוארת בבית אסיה

על כל קניה מעל 100,000 שקל שנעשתה ביום אחד, באחד מבתי העסק המתפרסמים במדריך תקבל ללא הגרלה, הזמנה לארוחה במסעדה הסינית המפוארת של בית אסיה. באפשרותך לרכז קניות במספר עסקים כבדי להגיע לסכום של 100,000 שקל ולקבל הזמנה לארוחה.

ההגרלה הגדולה מתקרבת

הפרס הגדול מכונית סיאט איביזה GL 1200 מדגם 1986 כולל כל המיסים וההיטלים באיכות תפארת המכונית בע"מ, חגורת 24.1.86 בין הקונים באחד מבתי העסק המתפרסמים במדריך. גם אם זכית באחד הפרסים הקודמים, אתה עדיין משתתף בהגרלה הגדולה.

השתתפות במבצעים

כבדי לזכות בכל הפרסים והמתנות, כל שעליך לעשות הוא, לקנות באחד מבתי העסק המתפרסמים במדריך לצרכן, לשלוח את התשובה (מקור) לחנים פרסומאים ת"א, דיזנגוף סנטר יחידה 768A ואתה משתתף. כל חשבונית מגדילה את סיכויך.

בתיבה, נוסף תפתיע אחד בפרסים חדשים ומבצעים מיוחדים. בהצלחה.

אלון רם בע"מ — עבודות אלומיניום לבנין * עבודות מרפסות * מעלונים * וטרינות דקאפלסט בע"מ יצור פרופילים מ-PVC קשיח * מחיצות * תריסים מע. 727565, 03-719037

אילון הנדסה בע"מ שיווק ברזלת ואביזרים משוייך טל. 03-746024,720636 — ברזלת שחוזר על קרעיות וברזלת הפגרת יקעמי אביזרים, מיסמלים - סאמנר-קיים בע"מ שיפוצים 33 רמת"ש 03-481287

מבצע אלומינום חום וחכוכית — "אמבולנס 3אב" שירות מיוחד לחברות ומפורים. מבצע אלומיניום בע"מ, ז'בוטינסקי 35 ר"ג, טל. 03-7519702

בטון גליל-ים — אספקת בטון ושיש מוקן מחקיבצים בגלילים וחולדה. אספקה לאתר בוש זן ואחוי חשמלת. משרד ראשי - גליל-ים טל. 052-548976

מנורה - א. בירדמן -סוכנות ביטוח — ת"א כיכר מנו' 4-1-6, טל. 201886, 282812. כל הסוגי הביטוח במחירים מפתיעים ביותר

אביטל בע"מ סוכנות לביטוח. — מרכז בנני מלאכה 31 תל-אביב (מיקוד 63824) טל. 286180, 283472, 200008

בית הארחה שפיים פתוח כל השנה

★ לבנוסים וימי עיון אולמות ואמצעי הנחיה להרצאות

★ לשוטי שבע שנתה, בלילים

שיחוקי ספורט חברה, ביזור וחגים לילדים

הצעות מיוחדות לקבוצות מאורגנות

לפרטים והזמנות 052-70171-2 052-73507

מערכות ואיטום בעיים — חסל של טל. מערכות שלום לכל מטרה ר"מ עזיאל 3, טל. 03-794136

מ'בר — חומרחיות שלנו - ביריות שחורות: בניית * שיפוץ * צמוד, מגלשות מים לפי הזמנה. 052-555244 מסעל: (קיבוץ יזרעאל) 065-94036

אילון הנדסה בע"מ שיוון ברזלת ואביזרים משוייך טל. 03-746024,720636 — ברזלת שחוזר על קרעיות וברזלת הפגרת יקעמי אביזרים, מיסמלים - סאמנר-קיים בע"מ שיפוצים 33 רמת"ש 03-481287

א.ר. אלומיניום בע"מ — בצבעים - 100,000 ש"מ"ר + פע"מ. ז'בוטינסקי 35 ר"ג טל. 03-7519702

שלגיה — מדרסים רפואיים בשיטה חדשנית ומעניינים אורטופדיות לפי מידה. דיזנגוף ת"א 218 — ראו עמ' 31 — 249150 טל.

בטון גליל-ים — אספקת בטון ושיש מוקן מחקיבצים בגלילים וחולדה. אספקה לאתר בוש זן ואחוי חשמלת. משרד ראשי - גליל-ים טל. 052-548976

מנורה - א. בירדמן -סוכנות ביטוח — ת"א כיכר מנו' 4-1-6, טל. 201886, 282812. הפלן, רח' הרצל 122 טל. 235687, 286180, 283472, 200008

אלפא — מעשיות בשר בע"מ יח' קיבוץ גלויות 45 ת"א טל. 837487

שיווק בשר בע"מ — ממבצע השבוע: שוארמה - 8690 ש"ל, פרגית חזה - 8900 ש"ל. ת"א, קיבוץ גלויות 73 פתוח - עד 10 בלילה

בדוס — שיווק מחצרי בשר, דגים ופקוחים אחרים שירות מיוחד בתנאים מועדפים למוסדות, אולמות, בתי מלון וכו' "אשדוד", א. תעשיה חצמוני 6, טל. 053-38131

אלוקי — מכונות ומחשבים בעיים — מבצע בת-ים * חליפה לחתן * תקליטון מנחה * הסרטת ווידאו * טיפול יופי * שמלת כלה * חלה ועוגת טקס * ליל כלולות במלון * החל מ-250 איש 14,900 ש' (כולל מע"מ) — מבצע נהריה * פרחים לאולם * תקליטון מנחה * חסרטת וידאו * טיפול יופי * שמלת כלה * חלה ועוגת טקס * ליל כלולות במלון * החל מ-250 איש 13,500 ש' (כולל מע"מ)

סריני טב בע"מ — מסעל לסוחרים וסרגנים ותחלצות שריקו טטים. חנות הסמוכה, מגיאל. 052-649601. פתוח בימים א'-ה' 10:00-18:00, יום ו' 9:00-14:00 ת"א: אחד העם 20, 656591 רח' הירקון 82

בלו סקאי אופנת לחיט — לכל כיס מבחר דגמי ביגוד ומנחות בסגנון איטליקי לנשים וגברים וילדים. איכות אמינות ויומי, תחת קורות גג אחת. בית רמבו - שיטת הבד 4 ת"א, חנות המשקיב. טל. 03-457469. כתשיב בכל תחנוניות בארץ

מיר — יצור ביגוד מקצועי תפוגות לרשת בתי חכל-גו של "המשביר לצרכן" תפוגות ליעל-בו מלוגים פרסום 739648 726245 733872

מבחר עצום מחירים זולים — ת"א: הקישון 9, 824992, 03-5 בסיטואות חיפה: ק. מוצקין 7 ליתוחים שדרות השופטים 2, טל. 711768-04 וליתוחים.

שיווק 23 — מרכז סיטוטאי לבגדי ילדים, מבחר מתנות בגדי ילדים, פרסומרת פתוח רצוף, הרצל 23 ת"א.

אופנת זוהר — בגדי ילדים ולנוח בסגנון שמרים אלגנט דרך יפו ת"א 34 קומה ב', טל. 835029-03

עולם אותה ילדים — מכירת עודפי יצוא ושוב ב' בחנות המסעל אי-ה' 08:30-17:00 ו' 08:30-12:00 רח' הכרם 2 (כניסה שלגרס) ת"א ליד בלומנטל. 826121

מ.מצמן — אופני ראלי אנגליה כל המחלקים לכל הנוחים. במחירי מבצעו דרך ת"א 31 ת"א 262753-251789

ביג דיל — מוצרי מכונה עודפי יצוא מכונה, בגדי ילדים רח' מרבוה 30 תל-אביב טל. 823373-03

אופטיקה 6.6 — ת"ת 188 ת"א 230334

אופנת מרקו לוינסקי 54 ת"א טל. 384115 — מכירת הלפוות, השכרת חליפות 50.000 ש' הזמנה לפי מידות וחברות מוזרות עד 50% סון סוד מיק, מיץ, הולד שוון, פורשה, פרוזאני, פרטיקנק, שמנון, מגנון ועוד

זיקו — אופנת שמרים מרגיעים, מעולה ריח, מבטיח שנים, ים דשמרים לתשיב בחנותיה הטשרוט המבחר ביותר, ביתיפרלים ובחנות המסעל עדפי יצוא ובגדי ב'. תחנת מונטיפיורי: בימי א'-ה' 10:00-16:30, ב'-ו' 10:30-13:00 אזור התעשיה יבנה. 053-353207

לויטקס סנפיר — יצרני בגדי ים, בלט וספורט בגדי בלט מגדי ליקרות בטלל עבנים. המכירה לסיטונאים ופיתחים בחנות המסעל ליטיבבלט 19 ת"א טל. 658838

מאנו מוזיל — מרכז מכירות דרך יפו-ת"א 13 טל. 662704 * בסיטונות ולפיתחים

סלון בית נקש — ת"א, ז'בוטינסקי 35 (מול ראשי אינטרנשנל) טל. 256366. חתיכות, בגדי כל חנות חדשים טל. 057887-052

בית-קרקע, דרך פת 116, תא. ■ דיזנגוף 68, תא

מדריך לצרכן — ידיעות אחרונות — דף חדש בעסקים

משרד ראשי: "חגים" ת"א, דיזנגוף סנטר יח' 768A טל.03-298946

אלפא — מעשיות בשר בע"מ יח' קיבוץ גלויות 45 ת"א טל. 837487

שיווק בשר בע"מ — ממבצע השבוע: שוארמה - 8690 ש"ל, פרגית חזה - 8900 ש"ל. ת"א, קיבוץ גלויות 73 פתוח - עד 10 בלילה

בשר — מסעל לעיבוד בשר אספקה לסטבאים, אולמות, מסעדות וחטיות רח' המשביר 19 חולון, טלפון: 807669

אחים כהן יצרני קונים ונשאים מעשנים במבצע חמוץ! 1 קיבוץ קבוצי 6,800 ש"ל מדיים 66 ת"א 03-658061 (מחחיבי קולנוע אלנבי)

הנשיא — מסעל לעיבוד בשר יצרני בקר בר רק בשיטה מבצעים גדולים (אמיתיים) מכירה בסיטואות ולחיתות רח' בר-כוכבא 76 פ"ת טל. 908485

מרכז חחדו וחבשר — מבחר חלקי בקר, עוף טרי, דגים המוצרי "שנברסטיב" במחירי מבצע בחנות המסעל - רח' הנקיון 69 חולון טל. 889397

יעקב סמקטור ובניו — כיכר המלכים 8 טל. 237636-03. מכירה לסיטואים ולחיתים למוסדות דקליקטרנט, כל סוגי הבשר, עופות ודגים.

בתי אבות

בית חולים לתשוש נפש/פסיכו גריאטרית **קרית שלמה** — שלווה במקום הסובב במדשאות, ורדים ונוף כפרי. צוות רפואי הלא במקום. ביקוב בדיקות מעבדה וא.ק.ג. במקום. ריפוי בעיסוק. אוכל בשר לחמדרין. חחת. פיקוח מ. הבריאות מושב בני-עיון ע"י רענגה ת.ד. 102 רענגה טל' 052-34812

מעונות רם בע"מ — שמחים לחזיע על פתיחת בית חזרים במקום חחדש האגדת 16 רמת גן 9327860

בית אבות מלוה בע"מ לעמאנים, הלשים ומחלות, ושבלות אמרים. מוקם בשנת 36 עקרת ביחמה, מרפאה, מוקן, מטבח, שירותים ומעלעות אמרים. ראה בחנות - מגר יצמיק 20 בחולון 8866 מ.ה.

בית אבות "נחת ניב" מקום עשיר בחנות בחחת. שיקוף קשר ואחוה. אמירת כשרות. "שעות הארחה, בחחיר חוק יפת-גן טל. 03-767226

בתי דפוס

מלת אלה 67 הדפסה ראשונה גם בשאות חשיב. עלאה בעמוד, מודעים עונים. כל סוגי הדפסות, בריקה. חולים. חשמיה 6 א.ק. חולון 8039719-03 8058302

בתי ספר לנהיגה

FIR רוביר — בית ספר לנהיגה מרכז רחוב רמבון על אוטובוס ומלאכה. א. חעשיה חלקון(ליד חדיירחן) 03-806435

ביחי"ר לנקניק — עוקבי ראשון לאחר — ובשר מעושן בע"מ רח' ארגון 10 ת"א — לפרטים והזמנות 052-70171-2 052-73507

בדוס — שיווק מחצרי בשר, דגים ופקוחים אחרים שירות מיוחד בתנאים מועדפים למוסדות, אולמות, בתי מלון וכו' "אשדוד", א. חעשיה חצמוני 6, טל. 053-38131

סקרי מחירים חוכיחן — **חנו-עוף חולון** — הזול ביותר — *להשיג אצלנו: מגוון עשיר של כל מוצרי הבשר ושימורים למיניהם בחחירים זולים.* בשר בחשגחת הרבנות חולון.

בתחום המחשבים האישיים

בתי אבות

בית חולים לתשוש נפש/פסיכו גריאטרית **קרית שלמה** — שלווה במקום הסובב במדשאות, ורדים ונוף כפרי. צוות רפואי הלא במקום. ביקוב בדיקות מעבדה וא.ק.ג. במקום. ריפוי בעיסוק. אוכל בשר לחמדרין. חחת. פיקוח מ. הבריאות מושב בני-עיון ע"י רענגה ת.ד. 102 רענגה טל' 052-34812

מעונות רם בע"מ — שמחים לחזיע על פתיחת בית חזרים במקום חחדש האגדת 16 רמת גן 9327860

בית אבות מלוה בע"מ לעמאנים, הלשים ומחלות, ושבלות אמרים. מוקם בשנת 36 עקרת ביחמה, מרפאה, מוקן, מטבח, שירותים ומעלעות אמרים. ראה בחנות - מגר יצמיק 20 בחולון 8866 מ.ה.

בית אבות "נחת ניב" מקום עשיר בחנות בחחת. שיקוף קשר ואחוה. אמירת כשרות. "שעות הארחה, בחחיר חוק יפת-גן טל. 03-767226

בתי דפוס

מלת אלה 67 הדפסה ראשונה גם בשאות חשיב. עלאה בעמוד, מודעים עונים. כל סוגי הדפסות, בריקה. חולים. חשמיה 6 א.ק. חולון 8039719-03 8058302

בתי ספר לנהיגה

FIR רוביר — בית ספר לנהיגה מרכז רחוב רמבון על אוטובוס ומלאכה. א. חעשיה חצמוני 6, טל. 288348. חולון, מרכז מסחרי לבנון. מגרש חלקי חלפים לכל הרכבים. מגרש מרכזי לרכבים. מגרש מרכזי לרכבים. מגרש מרכזי ל

מדריך לצרכן (מיוחד) — דף חדש בעסקים

חגים משרד ראשי: ת"א, דיזנגוף סנטר יח' 768A

כבאי לרכוש לרשת קרביץ KRAVITZ

הרשת הגדולה בישראל
למכשירי כתיבה, ציוד משרדי וציוד שרטוט מתקדם.

"בית הראשונים" כפר ויתקין

מועדון זמר עברי - מסעדה

באוירת הכפר, בתוך מבנה בו שכן ראשוני כפר ויתקין, בין המתרשות וכלי העבודה! הקשים, קיים מועדון זמר עברי + מסעדה במקום. * שרי ארץ ישראל * מנקים וביצות בריל, בצרים חדים * אוירת ארץ ישראל "הישנה הקסמה" שבת בפתריים - חמין * מיוחדים בתוי ובמנעמים מזרים בלוח שירי ארץ ישראל. מקום עד ערב הול מהשעה 19.30 ישבה הול המשרה 12.00 בפתריים "בית הראשונים" כפר ויתקין ע"י שבק בתון הארוח הכפרי הראשון לאחר בתון בית ישרים בקמים 93090, 053-96848

כבאי לרכוש לרשת קרביץ KRAVITZ

"רב בריח לרכב"
כדי שתרכב ישאר שלך
רח' שדמן 28 ת"א, טל. 824668

פתיחה ותיקון מנעולי רכב ובית
איקמן אורן בע"מ שרות חרום 294262 מגוי 140

לאכול ת"ישנושי בדיזנגוף סנטר באוירת קסומה
יום יום ע' חגות (מרוב שבת יום ו') מגל ע"ביתר ראשי מרוסלת 4 או 8-ביציאה מקתגוע "לבי" אחרי ת"ביגל נאמי".
206 מסעדה, בית ביירה בשרים על הגריל ומבטה. דגים בטעם עמוק וגברי, סטייקים עסיסיים בפיתה, שלשים ומבטלים - לקחת הביתה מלא מיתה סטייקים. תיגיה מיוחס! ריגל ל"בן גוריון 35 דיזנגוף 206, ת"א, טל. 232388

מסעדת אבו חלאל
גריל עשיר מוקלאים מנות גם בשבת
חזמנות בטל. 9231616

אבו חלאל - אוכל מזרחי, דגים ומטבלים וסלטים, כבוד לטיולים - הזמנה דלק של דלק 03-766938

חן ל' יאא לא אזון
מסעדה פיוטה, מטבחים בריאה ביקלמיה, אוירה אקלקטית. אוזרי המשרד 3 ת"א טל. 656482. מחירים שבריים. * יחודי * הסיפוס * משקאות

בית אסיה
בבית אסיה שפע של אטריות לבלבי ומסקים, מסעדה סיוגים בשירות עצמי, מסעדה חלבית ציפוחנית, מסעדת עשקים (בשירות) ואולם מפואר לארועים. חניה מובטחת.
פרטים והזמנות בטל. 03-218216, 210717.

ניאה אסטוריאה

מבצע ב"יודיאן 13"
המחירים הזולים ביותר בארץ!!
"יודיאן 13" טל. 03-874382
ירושלים 13 בת-ים
מבצרות ותיקונים במקום.

נרקסי כשר
טלמון ולחיתוי באיפור מקורי
התקשרות יחיד כאיר אין פוד
לבגיאת שיחות.
מבצרות "מלקשרי", ירושלים 72 ר"ג
טל. 7319876

קומסק תקשורת מציעה
מבצע לחג טלפון לאנשים עם זכרון
אחרון ב-30,000 ש". * בשני השלומים שוחים
חכמי ישראל 25 ת"א, טל. 373286

מאכלי תודה לא.מ.ס.י.

מאות מכתבי תודה מתקבלים במשרדנו.
כשירות לציבור אנו נפרסם חלק מהם במדור זה.
שיופיע אחת לשבוע.

לכבוד
הנהלת מא.מ.ס.י.

אחר ההרריים, ביום 18.9.85 בהיותי בירושלים נעצרה מכוניתי 258884 ולא יכולתי להדליקה. מאחר והמצבר והמתנע היו בסדר, טלפנתי אליכם והודעתי על התקלה. כעבור פחות מחצי שעה, הופיע המכונאי שלכם, מצא את התקלה - סתימת דלק, ותיקן אותה. לאחר התיקון הגעתי לח"א בשלום.

הנני מוצא חובה נעימה להודות לעובד מעדותכם וביחוד למכונאי על פעולתם המהירה והיעילה.

אני חבר כבר כמה שנים וכ"כ מכוניתי ישנה משנת 69, לא היו לי תקלות רציניות אבל תמיד קיבלתי שירות מהיר. יעיל יאדיב ותודתי נתונה לכם על כך.
ב. פינס
שד' חן 52 ת"א

הנני חבר כמעודתכם מיולי 84 ובתאריך 13.5.85, נאלצתי להודיע לעודתכם בגלל תקלה שקרתה ברכב. לאחר שהודעתי למשרדכם על התקלה, הגיע אלי תוך זמן סביר ביותר, בעל מקצוע אשר עשה את הכל נאמנה.

ברצוני להודות לכם על הטיפול הנהדר בו זכיתי ואחזיר לך בא"ם תוגיל להביע את תודתי למכונאי ולנהג החילוץ אשר עשו עבודה נהדרת ולצערי שכחתי את שמותיהם. אשמח להמשיך להיות חבר אצלכם.
בכבוד רב
בר-ניר אהרון
כצנלסון 91 בנתניה
יש לך כרטיס אשראי?
ויזה • ישראכרט • דיינרס
חייג 622961/2/3/4
ראתה מגרי?

מ.מ.ס.י. — מכוניות וסיירות בישראל — MEMSI

לאנשים שאוהבים מכוניות

מבצע מרסים

מדרגות אלכוהל בהנחלת סמי

יצור מדרגות בטיב מעולה.
לפי דרישת הרישוי מיוחדים
רח' המגנר 50 ת.ד. מיכל 07418 מע. 08-46661

רמה, שרות שכני לעיזר בבית ותעשיה בע"מ
שרות תיקונים ותחזוקה של נגרות, נגרות, כנות
המשבר 16 ליחור ותעשיה חוקן 03-809418

צ.מ.ל. טל. 03-804455/6
במבצע הנחות עד 30% לכל ציוד בנין.

אינגלזינה-1

עגלות היוקרה הסופר אורטופדיות
1985
שעניים אחריות
לחשיג בחנויות המובחרות
דרוש לראות את הלחיים האחרון של כל העגלות דגם אמולו וחדרי קירור מתחרים לפי הזמנה.
מרכזיות: דיסטרבוטיבי 22 ר"ג 03-723096
המפעל: מירקוז 30, ביב. 03-799468

ציוד לניקיונות
מבצע קיץ
כסא אוכל איטלקי
+חלקים-

ריהוט שתינוקות אוהבים
המפעל: בית 11, אחוזה ותעשיה עמלה פ"ח. טל. 03-900468
תל-אביב, עמק יזרעאל 36 * מגנה, החלונות 6 (ע"י אלי)

יגוני עצים 57
* פרוטלים וגיפסו עץ
* רעפים עצים לבנין * גגות רעפים וחדרי גג
ישרוא 4 חולון טל. 808619 - 808609

רמת האינטליגנציה משפיעה
על חיי ילדיך בבגרותם
TOMY
חברת ביקלאומית המובילה בעוף המעצבים ומפתח אבות מנת המשחק של ילדיך על ידי הטוהרה האלקטרוני, בדרך יעילה.
לתשיב בכל חנויות המשחקים.
יבואן - אלקטרוניקה שחר בע"מ, ת"א.

מינת קסטות
* יצוא * יצוא * שיווק *
* אמצעים * מתנות * מחירי מוס * המתנות יום תולדה
מבחר ענק ומקוף.
רח' שלמה 16, תחנה מרכזית ת"א, מכירה בסיטונות קטנה 3

הפוטו שלך בע"מ 139

מיוחדות מוזמנות
מונטיפיורי 32
ת"א טל. 293649
בחצי מחיר
לא כולל מע"מ

קבלן רשום ומתיון
הנה את בית חלומותיך על מנשיל המחיר 490 דולר
לציר בכל הנבנה ומקומות תוכניו
טל. 03-481166 בקר בלילה

דוד מבלבי בניין ושיפוצים
עבודות בניין בכל שזה: גגות, דקורים, חלונות, אלומיניום, אבן וגבס.
מחירים נוחים. טל. 03-475827, 03-43345

צוות לעבוד - מטבחים בחמצה, בן בטבע ומקוריים, שיפוצים וחתוכי אינסטלציה. שינקין 37, בנתניה, טל. 03-319046

מינת חיוטי אבן בגירול 63 - כל חברות
תקשורת:
אסתר לוטר, קלינוס, נקמה, ריבוטשטיין, רבקה, אלמיטה, אורלן, אייר, ברמן מנהל, דור, R.V.A. 15-28% הנחה.
פתוח 8-16:00 — 7:00 רוסי, מול קולנוע נה.

יונה עץ - מכון יופי בהנחלת אירה בעפר! כל טיפולי היופי מכף רגל ועד ראש!! יהודה הנביא 39, תל אביב. 460316

קורסים מקצועיים ברמה גבוהה לספרות
קוסמטיקה * אמפולות * מניקור ומניקור
תעודה, תעודה, מחיר - 1500. ש'
בצוות - 5000 ש' שלשום - 9000. ש'
פיטום, נוזלים, החלקה - 12,000.
המכון הישראלי לספרות וקוסמטיקה
עכשו 4 (רחוב דיזנגוף 290) ת"א. טל. 329866, 236066

בניס כשר
קייטרינג מס' 1 בארץ
במלון פאלאס אולמות מפוארים
טלפונים:
במפעל: 259833 במשרד: 397021

גולדברג-רון שרותי-אירוח.
ארגון מסיבות וארועים, מומחיון ונשיון 20
מנגל ומשכרות/ציוד לחתונות.
032-37204/29913

קייטרינג חומוס בצביר - כשר למהדרין. חסכון בתחנות מאכלים מוזמנים לכל המעונים. שירות מכל הארץ ומחוצה. 03-766161, 772827

קיטרינג דגנית. שרותי, ארוח באיכות מעולה.
מכל הארץ ומחוצה. מבחר חיפוים המכל במחנים.
טל. 03-772230 ו 03-772230 לכבוד שבת 34399

חדש! מחלקת קיטרינג בדמה
כל כל.
כשר למהדרין
03-765412 עם.

סקאיפן - תריסים
לריענון המטבח
המלשטיק חדר לחיים
חדשים והצרק נאחר
לאורך זמן
סק-קולור.

מבצע חיסר תקדים!
מחשב פרטי תמיד אישי
הדרי עזרה חוצרת חוץ ב-25 ענפים בעיריות.
כולל אחוז 2 דיסקות, 2 ג., מיטה זוגית
ללא מודם. 2 שידות, טוסטר ומחבת
הקיבוצי 9 מלקים 1,390,000 ש' בלבד
פתוח בכל מוצאי שבת
מבצע חרתיט"חולון
שד' קבל 45 ת.ד. 03-847891 (מול קולנוע דינה בחולון)
בימי חול ה-13.00-09.00 16.00-20.00

מזגון — קונים רק "שבבי"
חקו של שבבי
אפשר לסמוך עליו
שבבי
המפעל, רח' עמל 54 ק. אריה
פתח-תקוה, טל. 03-9232537

רהיטי מטלון עבודה עצמית מגוון מוזל
מטלון 24 ת"א
835883, 829292

רהיטי אנו רח' מבצרת 27 אזור התעשיה בני ים 890349
ר. בקלאס. מכירה לרהיטים וכלי שמוש. חדרי-שינה, חדרי-אוכל מוזלים, פינות-אוכל.

ס.ר.פ.ר.ו.ת ושות' ב.ע.מ
יבוא ושיווק:
* כלים סיטרים
* ברזים ואביזרי אמבטיה * קרמיקה תרשיש
רח' הגר חיים 9 מ"מ טל': 911703, 917828
א.הוקעשיה קונגר אלכסנדר יגאל 6 ר"מ

קרמיקה שחמים מבחר של מחירי קרמיקה
אינטרסטלה מיוחדות בחמרים ולוחות. שיפוח בשוק.
ינשוף מס' 69 עזריה-אריה מ"ת 9223718

אינטרנטל בע"מ
מבצעי מכירה
יבוא ושיווק קרמיקה, תרסיות ובלים שקיפיים.
פתוח המכירה במבצעי המחיר חושמים - סוף דיזנגוף
תחנת בחיר עליית הנוער 23 (פינת כצנלסון) בבתיים. טל. 03-321708

ביגוד היוצר
תעשיות קרמיקה בע"מ. מבחר מחירי קרמיקה
בהנחות בלתלות. שוב בין 70% הנחות
שעלה 2 ר"מ. טל. 970088, 913113

א.נ.א. לבנין - קרמיקה לכלים סיטרייה,
רצפים, מרצפות, מרעיות ולבנים אדומות.
ת"א מבחר המחירים.חיסונים טל. 458977

WO 401 תרסיס שימון
לשחרור ברגים חיבים, מוגן
חלודה ומרחיה.
סך קולור

א.ש.ד ש' ומסחר לגר חתונו
חשוק כסף - יוצר ומחדרה ע"י אנשי מקצוע
טל. 03-756411

מבצע חיסר תקדים!
מחשב פרטי תמיד אישי
הדרי עזרה חוצרת חוץ ב-25 ענפים בעיריות.
כולל אחוז 2 דיסקות, 2 ג., מיטה זוגית
ללא מודם. 2 שידות, טוסטר ומחבת
הקיבוצי 9 מלקים 1,390,000 ש' בלבד
פתוח בכל מוצאי שבת
מבצע חרתיט"חולון
שד' קבל 45 ת.ד. 03-847891 (מול קולנוע דינה בחולון)
בימי חול ה-13.00-09.00 16.00-20.00

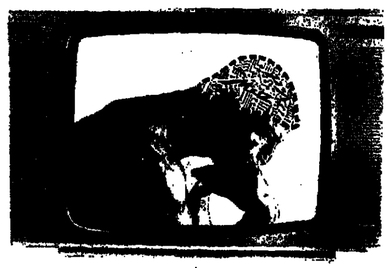
מזגון — קונים רק "שבבי"
חקו של שבבי
אפשר לסמוך עליו
שבבי
המפעל, רח' עמל 54 ק. אריה
פתח-תקוה, טל. 03-9232537

רהיטי מטלון עבודה עצמית מגוון מוזל
מטלון 24 ת"א
835883, 829292

רהיטי אנו רח' מבצרת 27 אזור התעשיה בני ים 890349
ר. בקלאס. מכירה לרהיטים וכלי שמוש. חדרי-שינה, חדרי-אוכל מוזלים, פינות-אוכל.

מץ טלויזיה עם הוה

מיידע עדכני באמצעות הטלויזיה שלך.



לוח מודעות | מפורש | מטבח | קולנוע | הדיון היום | עיקר הידיעות

למץ יש מוח של גאון

כשאתה קונה טלויזיה של מץ, אתה מקבל לא רק טלויזיה גרמנית מעולה שתוכשקו בה ידע רב, מחשבה עמוקה וטכנולוגיה מתקדמת. כשאתה קונה טלויזיה של מץ אתה מקבל גם אחריות, אמינות ואיכות. אבל זה עוד לא הכל: כשאתה קונה טלויזיה צבעונית 14", 16", 20", 22", 27" של מץ אתה מקבל גם "מוח".
כן, לטלויזיה של מץ יש "מוח", ולא סתם מוח, אלא מוח של גאון.

יש לך שאלה? תפעיל את המוח

מוח — שירות תקשורתי חדש לציבור הרחב.
מוח — רעיון חדש החונך את הטלויזיה הביתית שלך למקור של מידע בתחומים שונים.
כן, בלחיצת כפתור וציוד מתאים (מפענח) ולא יקר — יכול כל בעל מכשיר טלויזיה בישראל לקבל, בכל שעות השידור של הטלויזיה חלימודית (והכלכלית), מידע שוטף כמעט על כל נושא: עיקר החדשות, מבזקים, לוח רכבות, תוצאות כמפעל חפיס, לוטו וטוטו, תחזית מזג האויר, לוח טיסות, תכניות רדיו וטלויזיה, שערי מטויח, תרגות ובידור, חודעות משרדי הממשלה, שרותי חירום, כתובות לחרשים, שירות לתיירים, שעורי מתמטיקה, הבנת הנקרא, בקרת שעו"ים, פרשת השבוע, חיונך מיוחד לילדים, מבוץ לבית ולמשפחה, שעשועונים לילדים ועוד ועוד.

ועכשיו מץ עם מוח וב-24 תשלומים

לבעלי כרטיסי אשראי איזה וישראכרט כן, מבצע כזה עוד לא היה למץ.
קנה טלויזיה צבעונית מץ עם מוח ושלם ב-24 תשלומים שקליים שוים וקבועים. קנה היום טלויזיה עם מוח ושלם במשך שנתיים (24 תשלומים).
אם איינכם בעלי כרטיסי אשראי אנא מלאו ותחלוש חרצ"ב ואנו נפנה אליכם בחקדם.
פרטים נוספים ותזגמת במרכז מץ,
רח' מודיעין 19 בני ברק. טל. 03-799114

לכבוד מץ, ת.ד. 915 בני ברק 51108
אני מעוניין לקבוע טלויזיה מץ עם מוח.
אבקשכם לשלוח את נציגכם לבתי ללא כל התחייבות מצדי.
שם: _____
כתובת: _____
טל.: _____ טל. נוספת: _____

Metz מץ

רוקח תעשיות, הוד השרון, אזור התעשיה נוה נאמן טל. 440541, 052-442241.

* תל אביב: יקורד פטיו הוד קומה ב' דיזנגוף 103 טל. 245804 * אורים: מרץ 39 קומה ב' טל. 377725 * ירושלים: שוק פרידמן, בנין ביתיר פרידמן נבעת שאול טל. 524160, אסא הלפמיה, רח' פיר קנגו 38 טל. 720199 * חיפה: בז קוד, דן חיפה 19 טל. 720866 * הרצליה: שרות פרידמן גל אדר, רח' הס 34 טל. 542777 * באר שבע: שרות פרידמן, רח' התחסדרות 31 טל. 77535 * שבריה: שרות פרידמן, רח' הירדן 3 טל. 20316 * ראש"ע: שרות פרידמן, רח' עין יקוקונו 12 טל. 996464

ל.ה.ב. בע"מ נשק, תחמושת ואביזרים להגנה עצמית, ספרים חדיש
תנאים מיוחדים למוסדות ולמסעדים
דרך מ"ת 28 ת"א טל. 03-376423-4

מאיר רוזן יבואן נשק מרשה
* לתגנה * לאמנים * לצי יד *
יבואן שכיני מומה לישראל
רח' חריאל 96, ראשון לציון, טל. 998829-03

שולחנות פינג פונג
במבחר דגמים
תוצרת KET TLER מ. גרמניה
יבואן 052-342169

שולחנות פינג-פונג בדגמים שונים ומעולים
עם גלגלים וחילים מתקפלות
תוצרת Swed בלגיה.
עזר ובניו בע"מ,
מרץ 17 ת"א 373833, 373898

השחזה
כלי השחזה * חיתוך * ליטוש
ת"א, דרך מ"ת 78, ת.ד. 36116
טל. 335698, 336718, 334183

יוסף קלפיטו ושות'
נחלת בנימין 161 ת"א מקדחי וידיון
מקדחים 100 - 0.3 מ"מ
לכלכלנים חלמלין, מקדחים שטאלים, מקדחי יד, מכונת מקדחים, ברגים שונים.
03-229390, 826149

DORMER
מקדחות
SOLID CARBIDE DRILLS & MILLS

כלים מוגעים
ע.ו. יורדו - א. וחיוש כסאות, מגירות, מטבח, מעשים, מתאמי כל המכונות שלהנים, מקבי מכשיר, לחלוטין ומיוחד
* פרוד 34 ת"א טל. 338838, 338836

עצות לחלוטים לחמיות
קוב כל תכנון ויעוץ חינם!
אספקה מידית

ציוד לבריאה
כל ציוד הבריאה אימון, שרות ומחירים ללא מתווכים.
* ויקלרוס א. ברבלט * מבריה * חשמל
* שרות מקוף
הרקון 34, בני-ברק טל. 706675, 03-706675
709645

מבצע
פלטנים אלומיניום, כתפים, מדיניים, חיוגים, אטומטיים, אינטרפונים, מערכות רב-קוי, מטר נאה.
יבואי COMSO. חנות שכטלטלות 701627-03

בוני מצבות מומלצים
בקיות שאול, ובכל חלקי הארץ.
● אחים חליבה 482276, 854677-03
● חיים אבן 472736, 351139, 354619-03
● יצחק בלויר בע"מ 673637, 916986, 919971-03
● עוד 676180, 485096, 461700-03
● י. קוקלר תשעיות אבן ושיש בע"מ 472818, 052-70063-03
● שלישטיין 476177 052-451223-03

מצבות נחוד"מקבל עבודות מכל השיגים בכל חלקי הארץ בארחיות 10 שנים. משרד בת"א טל. 293702-03 ביח"ר בחרבלה טל. 87672-052

המצבות בלים
* אחריות 5-3 שנים
יצור אחוד המצבות מכולה בחר חקרות בארץ לפי אחוסת הלקוח.
מ"מ אחוד המצבות מכולה טל. 800003, 01-614991

ריל'י
חמומחים לבגדי זמש ועור
שוק ראשון: דיזנגוף 265 ת"א, טל. 446637
מחוז 7.00-19.00 * מסי דעל 452350

ח.כרמל המומחים לניקוי ומיקוי שטיחים
שירות מבית הלקוח והחוצה
מוקד ראשי: רח' יחודה הנשיא 36 יפו
טל. 824120, 829701 מעבדה: טל. 9630722 ראש"ל

אחים עיני
* מרבדיה מקצועית לניקוי ותיקון שטיחים מומחים לטיפול בשטיחים מרשיים, שיניים ובחדות יוד
* ניקוים אמונתיים וחידוש קנאים
* ניקוי שטח ריחוחים בבית הלקוח
* שירות ותחזוקה מבית הלקוח ותוצרה - חינם (מת"א ולשבוע יחי שלמי 38, חולון, טל. 03-841667

השיגות לשטיח א.מ. ממס-דומנקבי
ניקוי בשיטה חדישה ומחירה ואדים
* ניקוי שטיחים מקיר לקיר
תממעל 708958, 705927, הקישון 16 נ.א. מתעשיה מ"ר

נעלים
נעלי טוקלין - TRAKLIN
סיב מעולה, לחיים לכל גיל, משקל קל וחזק
מחיים לכל כלים
אצל הבוטחון בנמל תנוכן

נעלי סטבדרה
בית הנעל בגימון 6 רחובות
המנוח נעל ב"אבנגלי" - מנוחות בחנות המשקל מגלים לכם
המשכיות. מבחר שחור-חום-לבנים-נמלי סטרים, ר'סיטיגלי 107, רמת-גן.

מבצע
מסור חיים על כל קנית וחיה
מסור חיים
נרקסי טלמון ולחיתוי באיפור מקורי
התקשרות יחיד כאיר אין פוד
לבגיאת שיחות.
מבצרות "מלקשרי", ירושלים 72 ר"ג
טל. 7319876

קומסק תקשורת מציעה
מבצע לחג טלפון לאנשים עם זכרון
אחרון ב-30,000 ש". * בשני השלומים שוחים
חכמי ישראל 25 ת"א, טל. 373286

אכתבי תודה לא.מ.ס.י.
מאות מכתבי תודה מתקבלים במשרדנו.
כשירות לציבור אנו נפרסם חלק מהם במדור זה.
שיופיע אחת לשבוע.

לכבוד
הנהלת מא.מ.ס.י.

אחר ההרריים, ביום 18.9.85 בהיותי בירושלים נעצרה מכוניתי 258884 ולא יכולתי להדליקה. מאחר והמצבר והמתנע היו בסדר, טלפנתי אליכם והודעתי על התקלה. כעבור פחות מחצי שעה, הופיע המכונאי שלכם, מצא את התקלה - סתימת דלק, ותיקן אותה. לאחר התיקון הגעתי לח"א בשלום.

הנני מוצא חובה נעימה להודות לעובד מעדותכם וביחוד למכונאי על פעולתם המהירה והיעילה.

אני חבר כבר כמה שנים וכ"כ מכוניתי ישנה משנת 69, לא היו לי תקלות רציניות אבל תמיד קיבלתי שרות מהיר. יעיל יאדיב ותודתי נתונה לכם על כך.
ב. פינס
שד' חן 52 ת"א

הנני חבר כמעודתכם מיולי 84 ובתאריך 13.5.85, נאלצתי להודיע לעודתכם בגלל תקלה שקרתה ברכב. לאחר שהודעתי למשרדכם על התקלה, הגיע אלי תוך זמן סביר ביותר, בעל מקצוע אשר עשה את הכל נאמנה.

ברצוני להודות לכם על הטיפול הנהדר בו זכיתי ואחזיר לך בא"ם תוגיל להביע את תודתי למכונאי ולנהג החילוץ אשר עשו עבודה נהדרת ולצערי שכחתי את שמותיהם. אשמח להמשיך להיות חבר אצלכם.
בכבוד רב
בר-ניר אהרון
כצנלסון 91 בנתניה
יש לך כרטיס אשראי?
ויזה • ישראכרט • דיינרס
חייג 622961/2/3/4
ראתה מגרי?

מ.מ.ס.י. — מכוניות וסיירות בישראל — MEMSI

לאנשים שאוהבים מכוניות

מבצע מרסים

מדריך לצרכן (המשך) — דף חדש בעסקים

משרד ראשי: "חגים" ת"א, דיזנגוף סנטר יח' 768A טל.298946-03

נגריית חמד מטבחים
חידוי-שינוי אחזקות קיו
רח' נלסון 26 ת"א טל. 374237.
שנפלים: ירושלים רח' שלמציון המלכה 20 02-249889, 02-
בחינה, רח' המנוסע 1 בת. 083-27841

גרניט ושיש למטבחים
"איגור"
מומחים למטבחים
בלבד
אחריות מובטחת מים
קיבוץ גלויות 55 ת"א (ליד בית בינר) 829561, 958652

אלינקו בע"מ
המרכז לריהוט מטונגו
רח' תרצל 121, ת"א
03-836767, 811941, 811945 טל.

בן טל - יצרני ריהוט כפרי מודרני מחיר בקר
מציעים מבחר מרשים של כל פריטי הריהוט לבית מעץ
נשרני מלא ובמחיר שבור.
הנחה - א. התפעיות החדש דשא"ל (ליד מלא) 03-377811

שמרת חזורע
ריהוט לאורך זמן
הצעת השבוע:
25% הנחה במזומן
על כל מוצרי שמרת חזורע
ת"א - רח' תחלף ביתר' 67 לב הבורסה 03-283169-0
ירושלים - רח' שלמציון המלכה 16 טל. 02-215369,225270

"עידן" מבצע!
כורסאות טלויזיה
ומכסאלי המלאכה 12
אור-יהודה
טל. 359407

הדרי גלן
ריהוט עשר חצלן

הנחות
ענק ברהיטי
תכנון ועצוב פנים-ריהוט כללי
שלמי תעלה: בן-יהודה 124 ת"א 03-235005
המפעל: אליהו מיכאל 2, אזור התעשיה.

Carpool
מס' מס' שמה מיני מרטל
עם אפשרות
לבחירה מוגבלת
מחלקות נוסעי הרהיטים
בר-כוכבא: דיזנגוף 9
טל. 293133 03-
פתוח: יום חול 9:00-20:00
יום ו' 9:00-13:00
שבת: עד לאחר השבת
עד 22:00

חנוכה עד 50%
שטיחים: הדר הרהיטים
עומדת נחה ע. אריה פינת בית שטרן
מקרנות דאלר בכל "שנות השבתון" וגם
בשוטאלי-שבת.
9230138

אנקל יבואן מס' 1 של ריהוט
ת"א - רח' שלמנון 8 - מול מסונגו
בלומפנטל 03-837969
ירושלים - רח' שלמציון המלכה 9 02-222196

רהיטי "לורד"
יצור ישיבון ריהוט מלבן, מזנונים, מדיני-שינה,
מטבחים ואחסנה-קיר לפי הזמנה
רח' מרגלית 154 ת"א 835168

מרפדיית כהן
סלונים מעץ בוץ, שמנו כחול, מבחר בדים.
חנעת השבוע - סלון 850,000 ש'
ת"א בבנין שמנו 14 פינת שלמה 69 טל. 828164 829956

לב-און לביא יבוא רהיטים
המבחר הגדול והמגוון של מאר המצרת אירופה, אירגה
ביקור, בחנות מרפלה. מחיר גם המבצע
רח' נגון 10 ת. התעשיה בית (מגאריב סמוך) 9232316

מחסן לגבר חתונב
לבדים, פרוצקות, מלמנו, מרוחות ומי...
חיוגר ויגיעי בחנות. א. התעשיה ראמנת דרך יבנה
ביתון 3 (מול הפרגמנט)

badar
רהיטי עשר!
יצור ושיווק חברי לבדים ונוחר
בשיעות מנדלניות
עם עיצוב "הדרים" בלבדי
לחשיג בסוכנויות "הדר"

נלי-נלי
תאורנות כל גדל
הם הטובים ביותר!
חוטרי בלם מעולים. ריצוב שקרעבנב.
ניטור מרוחם. אשקרת מרוחנות
ניתן לקבל אינטרמנטיה מדוייקת בשר. 326043
ירוחנן, 301, 327817

רהיטי נוי קפיטול
ריהוט יוקרה למרפסת וגן
יצור רבוא ושיווק
תצוגה מרהיבה של
* בדרות
* מיטות שיזוף
* כסאות גוזר
ענקי רשרוח מוצרים.
עכמים בכל תנאי מזג תאויר.
ייחודי!
ריהוט לבתי מלון.
מבצע מיוחד השבוע

רהיטי דפנה המומחים ליצור ושיווק
של ריהוט מתקפל
בשאות נחה, שולחנות מרוחיצה לשנאות, שולחנות, הנשאות
מתקפלים. ריהוטים לחברות קיטוריות, כשאות לשולחים.
שנתיים אחריות.
דרך שלמה 38 ת"א 03-822631,825810

מוניות אחרות לכל שוני הרכב.
ייצור: מנולי מנהגת מוניות. כל השרותים
המכמלית המקצועית.
מסגר 60 ת"א
נתיב בע"מ 335931 טל.

סנפר אנזוז
"מוגבל שתוף חוצי למסגר"
ולאות אחרונות 34.7.85 טל. 332462

דני - מפלר שוק בע"מ
הרכבת אנזוזים עבודות מיוחדות
מכונות כיפוף
ת"א, רח' הגנב 7 טל. 338751 - ללכל המכונות

מערכת הגנה אוטומטית לרכב
מותאמת לכל מבנה ומבנה
מוצרים מתאימים הדשות ומומחה באחריות.
יפו שדי' בן צבי 33 טל. 836266, 828718

ר.י.ן.
אבזרים, כיסויים ומערכות קול
לסמכויות ת"א, דרך בית 70
טל. 377399

C.Line
קולורדו כשיגים בע"מ
* יצור ושיווק צאיגים לסמכויות
ומיגוי מתנה, פרגוה ומסגר.
כיסויים ראוניים, תקנות ריח.
אוטוקנה, מלונות אחרונים ומקומיים לרכב. * חלונות
מגוונות לפי דרישת הלקוח * שירות אדיב מהיר ומקצועי
אנחנו המגאה כיסוי מלא ל- מכונית שלך ומקסמל
"לוגאי" בקיבוץ לרכב - יבוא ומכירה, ריח-שיים, ומקוח.
ומקולים, מגאיים, אלומיניום, שרטוטים ומשטחים, מתח
מגוונים - ריחוי-ומיגוי ב. מ. 03-546640

רדיו מילאנו
רדיו-טיים, אוזעות ואבזורים לכל שוני הרכב.
רק אצלנו -
למסמרנות אמרי"ן, V.W.
אבזרים אוריגינליים ומוצרת גרמנית.
בחנות מז שדרות רוקח
טל. 03-453763
אבן גבירול 186 תל-אביב

מכון ריסוי חוץ ביקורת קבינת לכל שוני הרכב, כולל מקנה.
המרכזי. ריסוי עשר לכל שוני רכב. א. התפעיות עשן חצר
03-39615,31505

ריבה ישראלי בעיים מוסך מרפה.
מנעים הלקוח הרשמנים באחריות
מכירת מכונית הדשות ומומחה באחריות.
יפו שדי' בן צבי 33 טל. 836266, 828718

רדיאטורים
אמיני מרוי, מזל לרדיאטור
מגוון עצום חמים בחדר
הרשתנים בעיר.

צמרת
שירות הלקוח הרבים המשתנים
המכוניות שונים לשטאיות ומרשתים.

מוסיקן חלקים
מיבוא מעולים, נרים
המכוניות שונים לשטאיות ומרשתים.

שלג'ר - יצור ושיווק חוטי בלמים (רוסים) כ"כ בבר ובקר
רח' הגדוע 7 פינת הלוחמי. א. התפעיות חלקן טל. 692805

מוסך "איטליאנו"
מומחים לתיקוני פיאט ואלפא-רומאו
מרפאים לשיטים כל תיקוני הרכב
ברחן הרוש 23 בני ברק טל. 03-786239

אלוקן 85 בע"מ
שילוח חשמל לכל שוני רכב
הרשמי מעולים מרוחים מרוחים מרוחים
מעולי הרחבות. הנגר א. התפעיות חלקן 608630

מוסך שרם * מכון מיוחד
לתיקון ותחלקה אוטוחים ודיזלמוטרים
* מחמות מנע
רח' מלכה 16 יפו-ת"א 03-826974

מוסך משה כהן מחמות הנגע לכל שוני הרכב.
מעשה מרוחה ואחר אוכר המוסכים. אמלה הדגש על
עבודה מקצועית-ומהירה. תנאי אשראי מז מז
רח' המשלר 50, עמק חיפה/מזרחה 04-384630

צמאי המגדל
מגדל שלום, חניון בית הרכב מרתף ג',
חניה חינם. טל. 03-656611
* צמיגים רדיאלים מכל
הסוגים כולל תוך 60
* צמיגים משומשים
באחריות ל-40,000 קיימ
* התמחות מיוחדת
באיזון גלגלים
* מקבלים כל כרטיסי האשראי
* תיקון תקרים
* תיקון תקרים ותיקוני דרך

מכון ריסוי חוץ ביקורת קבינת לכל שוני הרכב, כולל מקנה.
המרכזי. ריסוי עשר לכל שוני רכב. א. התפעיות עשן חצר
03-39615,31505

ריבה ישראלי בעיים מוסך מרפה.
מנעים הלקוח הרשמנים באחריות
מכירת מכונית הדשות ומומחה באחריות.
יפו שדי' בן צבי 33 טל. 836266, 828718

דיאטרסיון
אמיני מרוי, מזל לרדיאטור
מגוון עצום חמים בחדר
הרשתנים בעיר.

צמרת
שירות הלקוח הרבים המשתנים
המכוניות שונים לשטאיות ומרשתים.

מוסיקן חלקים
מיבוא מעולים, נרים
המכוניות שונים לשטאיות ומרשתים.

שלג'ר - יצור ושיווק חוטי בלמים (רוסים) כ"כ בבר ובקר
רח' הגדוע 7 פינת הלוחמי. א. התפעיות חלקן טל. 692805

מוסך "איטליאנו"
מומחים לתיקוני פיאט ואלפא-רומאו
מרפאים לשיטים כל תיקוני הרכב
ברחן הרוש 23 בני ברק טל. 03-786239

מכון ריסוי חוץ ביקורת קבינת לכל שוני הרכב, כולל מקנה.
המרכזי. ריסוי עשר לכל שוני רכב. א. התפעיות עשן חצר
03-39615,31505

ריבה ישראלי בעיים מוסך מרפה.
מנעים הלקוח הרשמנים באחריות
מכירת מכונית הדשות ומומחה באחריות.
יפו שדי' בן צבי 33 טל. 836266, 828718

דיאטרסיון
אמיני מרוי, מזל לרדיאטור
מגוון עצום חמים בחדר
הרשתנים בעיר.

צמרת
שירות הלקוח הרבים המשתנים
המכוניות שונים לשטאיות ומרשתים.

מוסיקן חלקים
מיבוא מעולים, נרים
המכוניות שונים לשטאיות ומרשתים.

שלג'ר - יצור ושיווק חוטי בלמים (רוסים) כ"כ בבר ובקר
רח' הגדוע 7 פינת הלוחמי. א. התפעיות חלקן טל. 692805

מוסך "איטליאנו"
מומחים לתיקוני פיאט ואלפא-רומאו
מרפאים לשיטים כל תיקוני הרכב
ברחן הרוש 23 בני ברק טל. 03-786239

מוסך שרם * מכון מיוחד
לתיקון ותחלקה אוטוחים ודיזלמוטרים
* מחמות מנע
רח' מלכה 16 יפו-ת"א 03-826974

מוסך משה כהן מחמות הנגע לכל שוני הרכב.
מעשה מרוחה ואחר אוכר המוסכים. אמלה הדגש על
עבודה מקצועית-ומהירה. תנאי אשראי מז מז
רח' המשלר 50, עמק חיפה/מזרחה 04-384630

צמאי המגדל
מגדל שלום, חניון בית הרכב מרתף ג',
חניה חינם. טל. 03-656611
* צמיגים רדיאלים מכל
הסוגים כולל תוך 60
* צמיגים משומשים
באחריות ל-40,000 קיימ
* התמחות מיוחדת
באיזון גלגלים
* מקבלים כל כרטיסי האשראי
* תיקון תקרים
* תיקון תקרים ותיקוני דרך